

92
ஆண்டு திருவாரூர்...

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பிரஜயம்



உங்கள் குடும்பத்தினர்
அனைவரது மேம்பாட்டிற்கான
ஆன்மிக-பண்பாட்டு இதழ்

நவம்பர் 2012
கார்த்திகை
விலை ₹10



ISSN 0972-4400



92

9 770972 440005



10 லட்சம் மாணவர்கள் பங்கு கொள்ளும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

நடத்தும் 11-ஆம் ஆண்டு
தேசிய இளைஞர் தினப் போட்டி

சுவாமிஜியின்
150-வது
பிறந்த ஆண்டு

சிறப்பு தேசிய
இளைஞர் தினப்
போட்டி



அன்பார்ந்த முதல்வர் / பள்ளி மற்றும் கல்லூரி
நிர்வாகிகளுக்கு, வணக்கம்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் தனது 11-வது தேசிய
இளைஞர் தினப் போட்டியை நடத்துகிறது. அதற்காக
இந்த வருடம் சுவாமி விவேகானந்தரின் பொன்
மொழிகளை மனப்பாடம் செய்து **எழுதும் அல்லது
ஒப்பிக்கும் போட்டியில்** கலந்துகொள்ள உங்கள் அன்பு
மாணவ - மாணவிகளை அழைக்கிறோம்.

சுவாமிஜியின் கருத்துக் கையேடுகளை எங்களிட
மிருந்து இலவசமாகப் பெற்று, அந்தந்தப் பிரிவு
மாணவர்களுக்கான தேர்வை உங்கள் பள்ளி /
கல்லூரியிலேயே நடத்தும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

பிரிவு 1 - 3, 4, 5 வகுப்பு மாணவர்கள்

25 வீரமொழிகளும்,

பிரிவு 2 - 6, 7, 8, 9 வகுப்பு மாணவர்கள்

50 வீரமொழிகளும்,

பிரிவு 3-10, 11, 12 மற்றும் கல்லூரி மாணவர்கள்

75 வீரமொழிகளும் எழுத / ஒப்பிக்க வேண்டும்.

மனப்பாடமாக, தெளிவாக, அதிகமான வீரமொழி
களை எழுதவோ அல்லது கம்பீரமாக ஒப்பிக்கவோ
செய்யும் முதல் மூவருக்குப் பரிசுகள் காத்திருக்கின்றன.

தங்கள் கவனத்திற்கு...

❖ போட்டிக்கான கட்டணம் இல்லை. கையேடுகள்
இலவசமாக அனுப்பப்படும்.

❖ தமிழிலோ, ஆங்கிலத்திலோ தேர்வை எழுதலாம்
அல்லது ஒப்பிக்கலாம்.

❖ உங்களுக்குத் தேவையான கையேடுகளைப் பெற
எங்களுக்கு எழுதவும்.

❖ உங்கள் பள்ளி/கல்லூரியில் 300 பேர் போட்டியில்
கலந்து கொண்டால் போதும். அதிக மாணவர்கள் பங்கு
பெற விரும்பினால், அவர்கள் கையேடுகளை நகல்
எடுத்துக் கொள்ளலாம் அல்லது எங்களுக்கு எழுதலாம்.

❖ உங்கள் மாணவ மாணவிகளுக்குக் கையேடு
களை வழங்கி, அவர்களைப் படிக்கக் கூறி **உங்களுக்கு
வசதியான நாளில் உங்கள் நிறுவனங்களிலேயே
நவம்பர் 20-ஆம் தேதிக்குள்** தேர்வை நடத்துங்கள்.

❖ ஒவ்வொரு பிரிவிலிருந்தும் தேர்ந்தெடுக்கப்
பட்ட 3 பேரின் விடைத்தாள்களையும், பங்கு பெற்ற
வர்களின் பட்டியலையும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்,
ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை-4 என்ற
முகவரிக்கு அனுப்பவும்.

❖ ஒவ்வொரு பிரிவிற்கும் 3 பரிசுகள் வீதம், உரிய
பரிசுகள் உங்கள் நிறுவனத்திற்கே அனுப்பி
வைக்கப்படும்.

பள்ளி/கல்லூரி முதல்வர்களே, இந்தப் போட்டியில்
அதிக மாணவர்களைக் கலந்து கொள்ள வைத்து
சுவாமிஜியின் எழுச்சிமிகு வீரமொழிகளைப் படித்துப்
பயன் பெற ஊக்குவிக்குமாறு அன்புடன்
அழைக்கிறோம்.

பரிசு பெற்றவர்களின் விவரங்களும் பங்கேற்றோர் பட்டியலும் வந்து சேரக் கடைசி நாள் 30.11.2012

பரிசுகள் பற்றிய விவரங்கள்

பிரிவு 1-க்கு மொத்தம் ரூ.150 மதிப்பில் மூன்று பரிசுகளும்,
பிரிவு 2-க்கு மொத்தம் ரூ.200 மதிப்பில் மூன்று பரிசுகளும்,
பிரிவு 3-க்கு மொத்தம் ரூ.250 மதிப்பில் மூன்று பரிசுகளும்
வழங்கப்படும்.

**ஒவ்வொரு பள்ளிக்கும்
3-9 பரிசுகள்**

**மொத்தப் பரிசுத் தொகை
ரூ. 14 லட்சம்**



MADRAS CEMENTS

98-A, Dr.Radhakrishnan Road, Mylapore,
Chennai - 600 004. Ph : 2847 8666



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஒன்றே குலமும் ஒருவனே தேவனும், நன்றே நினைமின் நமனில்லை. - திருமூலர்

தொகுதி 92 ❖ இதழ் 11 ❖ நவம்பர் - 2012 ❖ நந்தன ஸ்ரீ கார்த்திகை மீ



சிறப்புச் சிறுகதை - கரு உண்மை; உரு கற்பனை

12 அது யாருக்குத் தேவை? - பாமதிமைந்தன்

ஆசிரியர் உலகம்

40 உயிர் கொடுத்து உழைக்கும் ஆசிரியர்கள் - விஜயா

பக்தர்களுக்கும் / அன்பர்களுக்கும்...

3 என்றும் நம்மைக் காக்கும் குருதேவர் - சுவாமி ஆசுதோஷானந்தர்

4 ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்திற்கு சங்க குருவின் ஆசி

7 கோவையில் குருதேவர் கோயில் கும்பாபிஷேகம் - மஹிமா

8 ஒளியை வணங்குவோம்! - ராஜிரகுநாதன்

31 சிருங்கேரி ஆச்சாரியரிடம் ஒரு விண்ணப்பம்-சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்

32 தீபாவளி - புதுச் சிந்தனைகள் - ராஜ விட்டல்

35 கந்தன் இருக்க, கவலையேன்? - பருத்தியூர் டாக்டர் கே.சந்தானராமன்

38 ஒரு வேதாந்தக் கதை: ஓர் அரக்கி பெற்ற ஞானம்-ரிஷிகேஷ சுவாமி சிவானந்தர்

44 தசாவதாரப் பிரார்த்தனை

குறும்படம் தரும் அரும் பாடம்

11 விவேகானந்தர் பற்றிய முதல் 3டி திரைப்படம்-சுவாமி தக்ஷஜானந்தர்

இளைஞர்களுக்கு / மானவ-மானவிகளுக்கு...

5 ஆந்திர மாநிலத்தில் விவேகானந்த ரத யாத்திரை

6 ஒரு பத்திரிகையாளரின் பார்வையில்.... - மதி, தினமணி கார்டுனிஸ்ட்

14 என்ன சொல்கிறது இஸ்லாம்? - 'கவிக்கோ' அப்துல் ரகுமான்

18 படி-நடை-கூடம்-முற்றம்-வெளி - 'சொல்வேந்தர்' சுகி சிவம்

21 புகைப்படப் புதிர் : பரந்தாமனைப் போல் பரமசிவனும்-தஞ்சை ஜெயபாலன்

23 சிறுவர் பருதி வண்ணப் படக்கதை: தர்மஷேத்திரம் - ஓவியம் : சிவபிரசாத்

27 மாணவர் சக்தி : கடவுள் துகள் பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்? - சுவிர்

34 குட்டிக் கதைகள் : சிட்டுக்குருவி தரும் பாடம் - சுவாமி கமலாத்மானந்தர்

43 ஹால்ய யோகம் : தம்பி தயங்காதே! - சின்ன அண்ணாமலை

46 விஜயத்தின் வளர்ச்சியில் இன்னும் ஒரு மைல்கல் - ஸ்ரீபாதராஜன்

முன் பக்க அட்டைப்படம் : ஸ்ரீராஜமுருகன், நன்செய் இடையாறு நான்காம் பக்கம் அட்டைப்பட உதவி : ரேவதி ராமகிருஷ்ணன், தஞ்சாவூர் கிரியேஷன்ஸ், சென்னை-28.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

இந்தியா	தனிப்பிரதி	ஒர்ஆண்டுச் சந்தா	3 ஆண்டுச் சந்தா	5 ஆண்டுச் சந்தா	20 ஆண்டுச் சந்தா
	₹. 10/-	₹. 110/-	₹. 330/-	₹. 550/-	₹. 1500/-
இதர நாடுகள்	--	₹. 1000/-	₹. 3000/-	₹. 5000/-	--

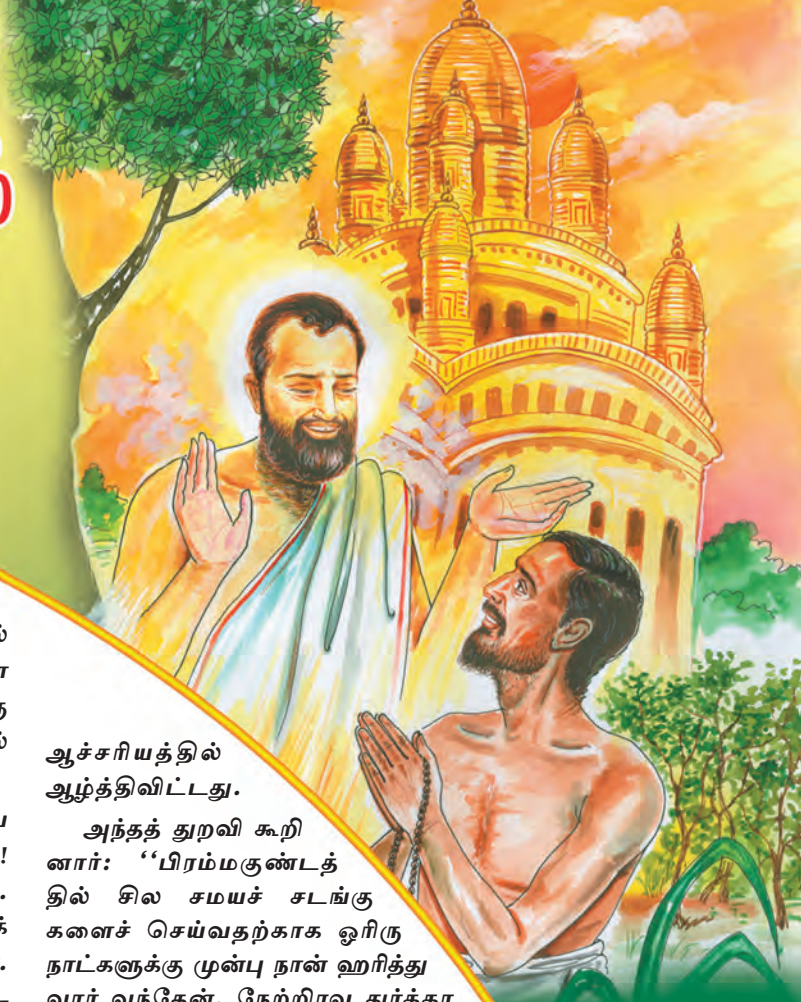
வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில், விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா அனுப்புபவர்கள் சந்தாத் தொகையை மணியாட்டர்/டிமாண்ட் டிராப்ட்/AT-PAR செக்காக 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்' என்ற பெயரில் எடுத்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை-600004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புங்கள். வெளியூர் காசோலைகள் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட மாட்டாது. மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின் வெப் தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; நூல்கள் வாங்கலாம். @ : 2462 1110 Fax : 2493 4589

e-mail : mail@chennaimath.org website : www.chennaimath.org

ஆசிரியர் : சுவாமி விமூர்த்தானந்தர் நிர்வாக ஆசிரியர் : சுவாமி கௌதமானந்தர்

என்றும் நம்மைக் காக்கும் குருதேவர்!



ஹ ரி த் து வ ா ரி ல்

சுவாமி சுபோதானந்தர் தங்கியிருந்த
போது பின்வரும் சம்பவம் நிகழ்ந்தது.

அதை அவரே விவரிக்கிறார்:

நான் இரண்டு மாதங்களாகக் கடும் காய்ச்சலால்
அவதிப்பட்டுக் கொண்டிருந்தேன். ஜாடியில் உள்ள
நீரைக்கூட எடுத்துக் குடிக்க முடியாத நிலை. ஒரு
நாள் இரவு நீர் அருந்துவதற்காக ஜாடிக்கு அருகில்
சென்றேன். இயலாமல் மயங்கி விழுந்துவிட்டேன்.

கயசுணர்வு பெற்று எழுந்தபோது என் பரிதாப
நிலையை எண்ணி குருதேவரிடம், “குருதேவா!
என்னை இங்கே கவனித்துக்கொள்ள யாருமில்லை.
ஒரு வாய் நீர் அருந்தவாவது எனக்கு வலிமை தரக்
கூடாதா?” என்று புலம்பியபடியே உறங்கிவிட்டேன்.

குருதேவர் அப்போது என்முன் தோன்றி, என்
உடலை அன்புடன் பிடித்துவிட்டபடியே பேசினார்:

“எதற்காக இப்படி வருந்துகிறாய்? நான் என்றும்
உன் அருகில் உள்ளதை நீ உணரவில்லையா? உனக்கு
என்ன வேண்டும்? உதவியாளர்களா? பணமா?”

அதற்கு நான், “இரண்டுமே வேண்டாம். உடல்
உள்ளவரை வியாதிகள் இருக்கும். எப்போதும் நான்
உங்களை மறக்கக் கூடாது. இதை மட்டுமே
உங்களிடம் வேண்டுகிறேன். எங்கு சென்றா
லும் என்னுடன் இருங்கள். அதுபோதும்”
என்றேன்.

“மறுநாள் விடிந்தது. வெளியிலிருந்து,
‘சுவாமி, தயவு செய்து கதவைத் திறவுங்கள்’
என்ற குரல் கேட்டது.

நான் தட்டுத் தடுமாறிச் சென்று கதவைத்
திறந்தேன். ஓர் இளம்துறவி வெளியில் நின்றிருந்
தார். அவர் என்னிடம், ‘உங்களுக்கு என்ன
வேண்டும் கூறுங்கள். நான் உங்களுக்கும் சேர்த்துப்
பிச்சை ஏற்று வரட்டுமா?’ என்றார்.

‘எனக்கு எதுவும் வேண்டாம்’ என்று கூறிவிட்டு,
‘என்னை உங்களுக்கு எப்படித் தெரியும்?’ என்று
கேட்டேன். அதற்கு அவர் கூறிய பதில் என்னை

ஆச்சரியத்தில்
ஆழ்த்திவிட்டது.

அந்தத் துறவி கூறி
னார்: “பிரம்மகுண்டத்
தில் சில சமயச் சடங்கு
களைச் செய்வதற்காக ஓரிரு
நாட்களுக்கு முன்பு நான் ஹரித்து
வார் வந்தேன். நேற்றிரவு துர்க்கா
தேவி என் கனவில் தோன்றி, “நீ
இந்தச் சடங்கைச் செய்துப் பெறவுள்ள
நற்பலன்களைக் காட்டிலும் அதிகமான
பலன்களைப் பெற வேண்டுமானால்,
குடிசையில் வாழும் உடல்நலமற்ற அத்
துறவிக்குச் சேவை செய்” என்றான்.

அந்தத் துறவி கூறியதைக் கேட்ட எனக்கு
அழுகையே வந்துவிட்டது. நான் அதைக்
கட்டுப்படுத்திக் கொண்டு அவரிடம்,
“எந்த உதவியும் எனக்கு வேண்டாம்.
என்னைக் கொஞ்சம் தனிமையில்
விடுங்கள்” என்று கேட்டுக் கொண்டேன்.

அதே நாளில் மற்றோர் அதிசயம்.

இன்னொரு துறவிக்கு 50 ரூபாய் மணியார்டர்
வந்திருந்தது. அவர் என்னிடம் வந்து, “நீங்கள்
காய்ச்சலால் அவதிப்படுகிறீர்கள். உங்களுக்கு
உணவும், மருந்தும் தேவை. தயவுசெய்து இந்தப்
பணத்தை ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள்” என்றார்.

நான் அதையும் மறுத்துவிட்டேன்.

மறுநாளும் தேவியின் லீலை தொடர்ந்தது.
முதலில் வந்த துறவி மீண்டும் என்னிடம் வந்து,
“நேற்றிரவும் தேவி என் கனவில் வந்து உங்களுக்
குச் சேவை செய்யுமாறு கூறினாள்” என்றார்.

நான், “எனக்கு எதுவும் தேவைப்பட



சுவாமி ஆசுதோஷானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்திற்கு சங்ககருவின் ஆசி

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் 1.5 லட்சம் சர்குலேஷனைக் கடந்ததைப் பதிவு செய்த விழாவிற்காக பரமபூஜனிய ஸ்ரீமத் சுவாமி ஆத்மஸ்தானந்தர், தலைவர், ராமகிருஷ்ண மடம் - ராமகிருஷ்ண மிஷன், பேலூர் மடம் வழங்கிய ஆசீர்வாதம்.

மனமும் சிந்தனையும் தூய்மை பெறாமல் சச்சிதானந்தப் பரம்பொருளாகிய இறைவனை அணுகுவது எளிதல்ல; அவர் எப்போதும் நமக்கு வசப்படாமலேயே இருப்பார். பரபரப்பும் ஆரவாரமும் மிக்க, பணம் சம்பாதிப்பது ஒன்றே வெற்றிக்கு அளவுகோலாகிவிட்ட இன்றைய உலகில், சாதுக்களை நாடுவதற்கும் இறைவனை வழிபடவும் முயற்சியும் நம்பிக்கையும் தேவை.

இதனால்தான் ஆன்மிக ஞானத்தையும், வாழும் முறைக்கான கல்வியையும் வீடு தோறும் பரப்ப வேண்டும் என்பதை சுவாமி விவேகானந்தர் மீண்டும் மீண்டும் வலியுறுத்துகிறார்.

மகான்களின் ஆன்மிகச் செய்தியைப் பரப்புவதன் மூலம் மக்கள் கடவுளை நெருங்க முடியும்; அவர்களது செய்தியைப் படிப்பதன் மூலம் அவரது மகிமைகளைச் சிந்திக்க முடியும் என்பதை சுவாமிஜி திடமாக நம்பினார்.

இன்று உலகிற்குச் செய்யத்தக்க மிக மேலான சேவை ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் உபதேசங்களை மக்களிடம் பரப்புவதுதான்; அவருக்குச் செய்கிற மிகச் சிறந்த அஞ்சலியும் அதுவாகவே இருக்கும்.

தாமே ஆரம்பித்து வைத்த 'பிரபுத்த பாரதா' என்ற ஆங்கில மாத இதழ் பற்றிக் கருத்துத் தெரிவிக்கும்போது சுவாமி விவேகானந்தர் கூறினார்:

‘... ‘பிரபுத்த பாரதம்’ பத்திரிகையை வெற்றிகரமாக நடத்திவிட்டால் பிறகு **தமிழ்**, தெலுங்கு, கன்னடம் என வில்லை” என்று கூறி அவரை அனுப்பி வைத்தேன்.

அவர் சென்ற பிறகு குருதேவரிடம், “தயவு செய்து என்னை இதற்கு மேல் சோதிக்காதீர்கள். என் மனத்துயரை நீக்கிவிட்டீர்கள். அதுவே போதும்” என்று வேண்டிக் கொண்டேன்.

மூன்றாம் நாளும் அந்தத் துறவி வந்தார். பிறகு வரவில்லை.

நீண்ட கால ஆன்மிகச் சாதனைகளின் விளைவாக சுவாமி விஞ்ஞானானந்தருக்குப் பல இறைக்காட்சிகளும், அனுபவங்களும் கிடைத்திருந்தன.



மாநில மொழிகளிலும் பத்திரிகைகளை ஆரம்பிக்க வேண்டும். மக்களை நாம் அடைந்தே தீர வேண்டும்...

‘என் பிள்ளைகள் களத்தில் குதித்தேயாக வேண்டும், உலகைத் துறந்தேயாக வேண்டும் - அப்போது தான் அஸ்திவாரம் இடப்படும்.

‘துணிந்து செல்லுங்கள். ... நான் உங்களுடன் இருக்கிறேன். நான் மறைந்த பின் என் ஆன்மா உங்களுடன் வேலை செய்யும். ... உலக வாழ்வில் உழன்று ஒரு புழுபோல் சாவதைவிட உண்மையைப் போதித்த வாறே செயல்களத்தில் உயிரை வீடுவது மேலானது, எவ்வளவோ மேலானது.’

சுவாமிஜியின் அக்கனவு அவரது 150-ஆம் பிறந்த ஆண்டில் நனவாகியுள்ளதை அறிந்து மிக்க மகிழ்ச்சி அடைகிறேன். தமிழ் இதழ் ‘ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்’ ராமகிருஷ்ண இயக்கத்தின் கருத்துகளையும் லட்சியங்களையும் மகோன்னதமான முறையில் பரப்பி வருகிறது;

விஜயத்தின் சர்குலேஷன் ஒரு லட்சத்து ஐம்பதாயிரத்தைத் தொட்டுள்ளது உண்மையிலேயே அசாதாரணமான சாதனைதான்.

இதே உற்சாகத்துடனும் ஈடுபாட்டுடனும் விஜயம் தனது யாத்திரையைத் தொடரும்; எல்லோருக்கும் ஆன்மிக ஞானத்தை வாரி வழங்கும்; ஆன்மிகத் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்யும் என்று நான் உறுதியாக நம்புகிறேன்.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் உங்கள் அனைவரையும் ஆசீர்வதிக்கட்டும் என்று எனது பிரார்த்தனைகளை அவரது திருவடித் தாமரைகளில் இதயபூர்வமாகச் சமர்ப்பிக்கிறேன்.

- சுவாமி ஆத்மஸ்தானந்தர்

சுவாமி விவேகானந்தர் மறைந்த அன்று அவர் பிரம்மவாதின் கிளப்பில் உள்ள பூஜையறையில் தியானித்துக் கொண்டிருந்தார்.

அப்போது விஞ்ஞானானந்தருக்கு சுவாமி விவேகானந்தர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் மடியில் அமர்ந்திருப்பதைப் போன்ற காட்சி கிடைத்தது.

மறுநாள் பேலூர் மடத்திலிருந்து சுவாமிஜியின் மறைவுச் செய்தி தந்தி மூலமாக அவருக்கு வந்து சேர்ந்தது.

சுவாமி விஞ்ஞானானந்தர் ஜயந்தி 24.11.2012.

சுவாமி சுபோதானந்தர் ஜயந்தி 21.11.2012.



சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டைக் கொண்டாடும் விதமாக செப்டம்பர் 11-ஆம் தேதியன்று விவேகானந்த ரதம், ஐதராபாத் ராமகிருஷ்ண மடத்திலிருந்து தன் யாத்திரையைத் தொடங்கியது.

வண்ணமயமான இந்த ரதத்தின் யாத்திரையை மத்திய அமைச்சர் டி.புரந்தேஸ்வரி கொடியசைத்துத் தொடங்கி வைத்தார்.

“கல்வி, இளைஞர் சக்தியை ஆற்றுப்படுத்துதல் மற்றும் பெண்களின் சக்தியை மேம்படுத்துதல் - இந்த மூன்றையும் சுவாமிஜி வலியுறுத்தினார். ஆகவே இவற்றில் ஈடுபடுவது நம் அனைவரின் கடமை” என்றார் அமைச்சர்.

மூன்று வருட நீண்ட இந்த ரத யாத்திரை ஆந்திர மாநிலத்தின் 200 பெரிய, சிறு நகரங்களின் வழியாகச் சென்று ஜனவரி 12, 2014 வரை தொடரும்.

சுவாமிஜியின் வாழ்வு, உபதேசங்கள் மற்றும் அவரது பங்களிப்பு இவற்றின் அடிப்படையில் வடிவமைக்கப்பட்ட ‘விவேகானந்த சங்காரவம்’ என்ற கண்காட்சியும், ‘விவேக பேரி’ எனும் நூலகமும் இந்த ரதத்தைத் தொடரும். ஆங்காங்கே உள்ள பள்ளிகள், கல்லூரிகளுக்குச் சென்று துறவிகள் சுவாமிஜியின் கருத்துகளை விளக்குவர்.

ஐதராபாத், ராமகிருஷ்ண மடத்துத் தலைவர் சுவாமி ஞானதானந்தர், ‘ஆந்திர அரசு சுவாமி விவேகானந்தரின் உபதேசங்களை 2013 - 14 -ஆம் கல்வியாண்டிலிருந்து 7,



ஆந்திர மாநிலத்தில் விவேகானந்த ரத யாத்திரை

8 வகுப்புகளுக்கான பாடப் புத்தகங்களிலும், 2014 - 15-ல் 9,10 வகுப்புகளுக்கான பாடப் புத்தகங்களிலும் இடம் பெறச் செய்ய உள்ளது’ என்று தெரிவித்தார்.

- மோகனா சூரியநாராயணன்

ஆச்சரியம்! இந்த ஆண்டு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நடத்தும் தேசிய இளைஞர் தினப் போட்டியில் 10,00,000 பேர் கலந்து கொள்ள இருக்கிறார்கள்.

என்ன இது? சென்ற மாத

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் இதழில் 5 லட்சம் பேர் கலந்துகொள்வார்கள் என்று இருந்ததே! இந்த மாதம் எப்படி 10 லட்சம் ஆனது என்று நீங்கள் கேட்கலாம். இது பற்றி நாங்களே வியந்துதான் போகிறோம்.

எத்தனை எத்தனை பள்ளிகள் இப்போட்டியில் கலந்து கொண்டுள்ளன!

அரசுப் பள்ளிகள், ஆதி திராவிட நலப் பள்ளிகள், தனியார், கிறிஸ்தவ, இஸ்லாமியப் பள்ளிகளும் ஏன், மாற்றுத் திறனாளி மாணவர்களும் இந்தப் போட்டியில் பெரும் உற்சாகத்துடன் கலந்து கொள்கிறார்கள்.

நிச்சயமாக, சுவாமி விவேகானந்தரின் எல்லையற்ற ஆற்றலின் ஒரு கூறு இந்தியாவெங்கும் இப்போது செயல்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது என்பது ஒவ்வொரு நாளும் உறுதியாகிக் கொண்டே வருகிறது.

5 லட்சம் மாணவர்கள் கலந்துகொள்வார்களா என தயக்கத்துடன் ஆரம்பித்த இந்தப் போட்டி, இன்று தமிழகம் மட்டுமல்லாது தென்மாநிலங்கள் நான்கிலும் விஸ்தரித்துள்ளது.

இதன் மூலம் இளைய சமுதாயத்தினர் எவ்வளவு பேருக்கு முடியுமோ, அவ்வளவு பேருக்கும் சுவாமிஜியின் பொன்மொழிகளை வழங்க முடியும். அதனால் தனிமனித, சமுதாய, பொருளாதார, தேசிய பிரச்னைகளை இளைஞர்கள் எதிர்கொண்டு வெற்றி கொள்ள முடியும் என்பதில் சந்தேகமேயில்லை!

10 லட்சத்திற்கும் மேற்பட்ட மாணவர்கள்

பங்கு பெறும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நடத்தும் 11-ஆம் ஆண்டு தேசிய இளைஞர் தினப் போட்டி

காலத்திற்கு ஏற்ற சொல், கவலையைக் குறைக்கும். - ஆஸ்திரேலியப் பழமொழி

என் 23 வருட கார்ட்டூனிஸ்ட் பணியில் காலையில் பத்திரிகைகள் முகத்தில்தான் நான் விழிக்க வேண்டும். அன்று வரும் வார இதழ்களையும் ஒரு முறை பரட்டிப் பார்த்து, வேண்டிய செய்திகளைப் படித்து அறிந்தால்தான் அன்று இரவுக்குள் ஓரிரு கார்ட்டூன்களை யாவது வரைய முடியும்.

இப்போது தினசரிப் பத்திரிகைகளில் வரும் செய்திகள் பற்றி அனைவருக்கும் தெரியும். முதல் பக்கம் முதல் கடைசிப் பக்கம் வரை கிட்டத்தட்ட 90% செய்திகள், நாடும் உலகமும் இவ்வளவு கெட்டு வருகிறதே என வேதனையைத் தரும் வகையில்தான் உள்ளன.

வாரப் பத்திரிகைகள் பல வீட்டிற்கு உள்ளேயே வரத் தகுதியற்றவை! பொதுவாக டி.வி.யில் வரும் பல நிகழ்ச்சிகள் ஆபாசத்தின் உச்சத்தைத் தொட்டுவிட்டன!

இத்தகைய விஷயங்கள் பல சமயங்களில் என் மனதைச் சோர்வடையச் செய்கின்றன.

இதனால்தான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் வரும் நாளை ஆவலோடு எதிர்பார்த்துக் காத்திருப்பேன். அது கிடைத்ததும் மற்ற பத்திரிகைகளைத் தள்ளி வைத்துவிட்டு குருதேவர், சுவாமிஜி, அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி குறித்த செய்திகளை முதலில் படித்து விடுவேன்.

பின் சுவீர் பதில்கள், சுயமுன்னேற்றப் பகுதி, ஹாஸ்ய யோகம், கரு உண்மை; உரு கற்பனை என அட்டை டு அட்டை அனைத்தையும் ரசித்துப் படிப்பேன். வியாபாரம் மட்டுமே முக்கியம் என முக்கால்வாசிப் பத்திரிகைகள் மாறி விட்ட இன்றைய நிலையில் விஜயம் படிப்பது எனக்கு ஒரு புத்துணர்ச்சியை ஏற்படுத்துகிறது.

அவநம்பிக்கையைத் தரும் இதர பத்திரிகைச் செய்திகளுக்கு இடையே விஜயம் நம்பிக்கை தருவதாக இருக்கிறது. இன்றும் என் கார்ட்டூனிஸ்ட் பணியைச் சீரிய முறையில் செய்து வருகிறேன் என்றால் அதற்குக் காரணம் இந்த நம்பிக்கைதான்!

நான் இளைஞனாக இருக்கும்போதே சுவாமி விவேகானந்தரின் அறிவுரைகள் அத்தகைய நம்பிக்கையை என் இதயத்தின் ஆழத்தில் விதைத்து விட்டதுதான்!

‘இந்தியா அழிந்துவிடுமா? அது அப்படி அழிந்துவிடுமானால் உலகிலிருந்து எல்லா ஞானமும் அழிந்துபோய் விடும். நிறைந்த ஒழுக்கங்கள் எல்லாம் மறைந்தே போய் விடும். முடிவாக மனித ஆன்மாவைவைய அது பீடத்தில் பலியாக்கும். ஆனால் அப்படிப்பட்ட ஒரு நிகழ்ச்சி என்றுமே நடக்கப் போவதில்லை..’ என்று உறுதி அளிக்கிறார் சுவாமிஜி!



கார்ட்டூனிஸ்ட் மதி

‘உயர்ந்த பண்பு, ஒழுக்கம், ஆன்மிகம் ஆகிய எல்லாச் சிறந்த பெருமைகளுக்கும் பிறப்பளித்தவன் நமது இந்தியத்தாய். முனிவர்கள் பலர் வாழ்ந்த நாடு இந்த நாடு. தெய்வங்களுக்குச் சமமான மகான்கள் இன்னும் இந்த நாட்டிலே வாழ்ந்து வருகிறார்கள். இத்தகைய இந்தியாவா அழிந்து விடும்?’ என்ற கேள்வி மூலம் சுவாமிஜி நம்மை மேலும் சிந்திக் கத் தூண்டுகிறார்!

அது போல், ‘நம்பிக்கை இழந்துவிடாதே. பாதை, கத்திமுனையில் நடப்பதைப் போல மிகவும் கடினமானதுதான். எனினும் எழுந்திரு, விழித்துக் கொள். தளராதே. நீ அடைய வேண்டிய உனது லட்சியத்தை அடைந்திடு’ என நம்பிக்கை தருகிறார் அவர்!

உலகம் போகும் போக்கைக் கண்டு என் மனம் சோர்வறும் போதெல்லாம் சுவாமிஜியின் இந்த மூன்று அறிவுரைகள்தான் ‘கவலைப்படாதே! நான் இருக்கிறேன். குருதேவர் இருக்கிறார். அன்னை சாரதை இருக்கிறார். உன் பணியை நீ செய். மற்றபடி இந்தியாவின் வெற்றி நிச்சயிக்கப்பட்ட ஒன்று’ என்று அவரது வார்த்தைகள் அசரீரிபோல் எனக்குக் கேட்டுக் கொண்டே இருக்கின்றன.

மேலும் ஒரு கார்ட்டூனிஸ்ட்டாக நான் ஏதாவது சாதித்திருக்கிறேன் என்று யாராவது நினைத்தால், அதற்கான சக்தியை சுவாமி விவேகானந்தரும், பக்தியை ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரும், புத்தியை அன்னை சாரதாதேவியும்தான் அளித்தார்கள்; அளித்து வருகிறார்கள் என்று அவர் களுக்கு இத்தருணத்தில் சொல்லிக் கொள்கிறேன்!

1 லட்சம் கோடி ஊழல், ஒன்றரை லட்சம் கோடி ஊழல்... என தினம் தினம் புதிது புதிதாக ஊழல் செய்திகள் வந்து நாட்டு மக்களை வேதனையில் ஆழ்த்திக் கொண்டிருக்கும் இந்த வேளையில், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்...

1 லட்சம் கோடி ஊழல், ஒன்றரை லட்சம் கோடி ஊழல், 2 லட்சம் கோடி ஊழல்... என தினம் தினம் புதிது புதிதாக ஊழல் செய்திகள் வந்து நாட்டு மக்களை வேதனையில் ஆழ்த்திக் கொண்டிருக்கும் இந்த வேளையில்..., ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம், அதுவும் ஒரு மாநில மொழி பேசும் மக்களுக்காக மட்டும் வரும் ஓர் ஆன்மிக இதழ், ஒன்றரை லட்சம் பிரதிகளைக் கடந்திருப்பது சுவாமிஜி அளித்த நம்பிக்கைகளை உறுதி செய்கிறது. இருண்ட வானில் நம்பிக்கை நட்சத்திரமாக ஒளிர்கிறது! என்னைப் போன்றவர்களுக்கு மேலும் நம்பிக்கையைத் தருகிறது.

‘ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் ஒரு லட்சம் மாணவ மாணவிகளைச் சந்தாதாரர்களாகக் கொண்டிருப்பது சுவாமிஜி கேட்ட 100 இளைஞர்கள் என்ன, அதைவிடப் பெரும் எண்ணிக்கையிலான இளைஞர்களை உருவாக்க வழி வகுக்கும் என்ற நம்பிக்கையைத் தருகிறது.

—...



கோவையில் குருதேவர் கோயில் கும்பாபிஷேகம்



2012, செப்டம்பர் 18,19,20 -ஆம் தேதிகளில் கோவை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் விழாக்கோலம் பூண்டிருந்தது.

செப். 18 அன்று வேதமுழக்கம், கணபதி ஹோமம் முதலிய வற்றுடன் விழா தொடங்கியது. காலை 6 மணி முதல் சண்டி ஹோமமும் கும்ப ஆராதனையும் நடைபெற்றன. அத்துடன் சென்டை வாத்தியத்துடன் தெய்வத் திருமுவரின் திருவுருவப்பட ஊர்வலம் நடைபெற்றது. 9 மணிக்கு குருதேவருக்குச் சிறப்பு பூஜையும், ஹோமமும் நடத்தப்பட்டன.

அன்று காலை துறவிகளின் ஆசியுரைகளும், பஜனைகளும் அனைவரையும் ஆன்மிக மழையில் நனைவ வைத்தன. விழா சிறப்பு மலரும் வெளியிடப்பட்டது. மாலையில் பொதுக் கூட்டமும், நடன நிகழ்ச்சியும் விழாவுக்கு மேலும் மெருகேற்றின.

செப்.19, அன்று மடத்தில் குருதேவர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் பளிங்குத் திருவுருவச் சிலை பிரதிஷ்டையும், புதுப்பிக்கப்பட்ட திருக்கோயிலின் கும்பாபிஷேகமும் நடைபெற்றன.

20-ஆம் தேதி அன்று அந்தர்யோகம் நடைபெற்றது. அன்றும் துறவிகளின் ஆசியுரைகள், பஜனை, பக்தர்களுக்கு நினைவுப் பரிசு வழங்குதல் போன்ற நிகழ்ச்சிகள் நடைபெற்றன. மூன்று நாட்களிலும் காலைச் சிற்றுண்டி முதல் இரவு உணவு வரை, அனைவருக்கும் பிரசாதம் வழங்கப்பட்டது.

துறவிப் பெருமக்களான சோமானந்தர், கௌதமானந்தர், கிரீஷானந்தர், ஆத்மப்ரியானந்தர், கமலாத்மானந்தர், சசிகாந்தானந்தர், சுகாத்மானந்தர், வீரபத்ரானந்தர், அபிராமானந்தர், பத்மஸ்தானந்தர், யதாத்மானந்தர், கரிஷ்டானந்தர் மற்றும் ஹரிவ்ரதானந்தர் ஆகியோர் விழாவில் ஆசி வழங்கினர்.

கோவை மடத்துத் தலைவர் சுவாமி பக்திகாமானந்தரின் பெரு முயற்சியால் மடம் சிறப்பாகச் செயல்பட்டு வருகிறது. சுமார் 200 மாணவர்களுக்கான டியூஷன் சென்டரும் இயங்கி வருகிறது.

கோவை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தைத் தொடர்பு கொள்ள: 0422-2442990.

- மஹிமா

நம் தேசத்திற்கு 'பாரதம்' என்ற பெயர் ஏற்பட்டதற்குப் பல காரணங்கள் உள்ளன. பரதன் என்ற புகழ் பெற்ற அரசன் ஆண்டதால் பாரதம் என்று வழங்கப்படுவதாகக் கூறுவர்.

நம் நாட்டில் சகல தேவதைகளின் சக்தியையும் அக்னியில் ஆவாஹனம் செய்து, அக்னிசாட்சியாக தேவதைகளைப் பூஜிப்பர். இதனை அக்னி முகாவை தேவா: என்றனர்.

இந்தத் தபோ பூமியில் அக்னியை உபாசனை செய்யும் யக்ஞ, ஹோமங்கள் காலம் காலமாக நடந்து வருகின்றன. ஹவிஸை ஏற்று தேவதைகளுக்குக் கொடுப்பதால் அக்னிக்கு 'பரத' என்று ஒரு பெயர் உள்ளது. அக்னியை ஆராதிக்கும் மக்கள் வசிப்பதால் பாரதம் என்ற பெயர் ஏற்பட்டதாகவும் கூறுவர்.

தெய்வங்கள் ஜோதி வடிவினர். ஒளி, சக்தி, சைதன்யம், ஞானம், ஆனந்தம், ஐஸ்வர்யம் இவை அனைத்திற்கும் வெளிப் பாடு ஜோதியே. தீபம் ஏற்றியுள்ள இடத்தில் தீய சக்திகள் விலகி, சுப சக்திகள் துலங்கும். ஜோதி வடிவாக உள்ள தேவதைகளுக்கு ஜோதியைச் சமர்ப்பித்து வழிபடுவது நம் சம்பிரதாயம்.

'பா' என்றால் ஒளி. 'ரதம்' என்றால் விருப்பம். ஒளியின் மேல் விருப்பமுள்ளவர்கள் பாரத நாட்டினர் எனப்படுவர். கடவுளை 'பரஞ்சோதி' எனவும், 'ஜோதிர்லிங்கம்' எனவும் கூறுகிறோம்.

தீபம் மகிழ்ச்சி மற்றும் வளமையின் சின்னம். குளிர்காலத்தில் வருவது தீபாவளி. குளிர்கால இருட்டை விரட்டியடிக்கும் தீப வரிசைகளோடும், படபடவென்று வெடிக்கும் பட்டாசுகளோடும், சரசரக்கும் புத்தாடைகளோடும், கமகமக்கும் பட்சணங்களோடும் - ஆனந்தம், ஊக்கம், உற்சாகம் அனைத்தும் கலந்த கோலாகலப் பண்டிகைதான் தீபாவளி.

தீபாவளிக்கான சில புராணப் பின்னணிகள்...

பாற்கடலைக் கடைந்தபோது தோன்றிய மகாலக்ஷ்மியை மகாவிஷ்ணு மணந்த புனித நாளே தீபாவளி.

வாமன அவதாரத்தில் மகாவிஷ்ணு, பலி சக்கரவர்த்தியை மூன்றடி மண் கேட்டு, பாதாளத்தில் அழுத்தி, திரிவிக்கிரம மூர்த்தியாக நின்ற நாளே தீபாவளி.

ராவண சம்ஹாரத்திற்குப் பின் ஸ்ரீராமர் அயோத்திக்குத் திரும்பிய தினமாக மக்களால் விளக்கேற்றி, பட்டாசு வெடித்துக் கொண்டாடப்பட்ட தினம் தீபாவளி.

ஸ்ரீகிருஷ்ணர் சத்தியபாமா உடனிருக்க, நரகாசுரனை வதைத்த நாள்தான் தீபாவளி எனும் வரலாறு பரவலாக பாரதம் முழுதும் இப்பண்டிகையைக் கொண்டாடக் காரணமாக உள்ளது.

அவதாரங்களை ஆராதிக்கும் நாளாக தீபாவளியை நம் மக்கள் மட்டுமின்றி, அயல்நாட்டினரும் பல விதத்தில் கொண்டாடி வருகின்றனர். இவ்விதம் ஆன்மிக மற்றும் லௌகிகப்

தீபாவளியை நரக சதுர்த்தசி என்றும் கூறுவர். 'சூரியனிடமிருந்து ச்யமந்தக மணியைப் பெற்ற சத்ராஜித்தின் அருமை மகள் சத்தியபாமா தெய்விக அழகி, குணவதி. சகல வித்தைகளும் கற்றவள். கிருஷ்ணனின் அன்பு தனக்கே சொந்தமாக வேண்டும் என எண்ணியவள். ரஜோகுண அம்சத்துடன் பிறந்தவள்.



ஒளியை வணங்குவோம்!

பலனும் அளிக்கும் பண்டிகைதான் தீபாவளி.

நரகாசுரன் கதை: விஷ்ணுவை வெறுத்த ஹிரண்யாக்ஷன் பூமா தேவியை அபகரித்துச் சென்று கடலில் ஒளிந்து கொண்டான். மகாவிஷ்ணு, வராக அவதாரம் எடுத்து கடலுக்குள் புகுந்து, ஹிரண்யாக்ஷனை வதைத்து, பூமியை மீண்டும் மேலே எடுத்து வந்தார்.

அப்போது வராகமூர்த்திக்கும் பூமாதேவிக்கும் மணமாகி பூதேவி கருவுற்றாள். ஆனால் மகாவிஷ்ணு, தான் திரேதா யுகத்தில் ராமாவதாரம் எடுத்து ராவண சம்ஹாரத்திற்குப் பிறகே அந்தச் சிசுவைப் பிரசவிக்க வேண்டுமென்று பூதேவியிடம் கேட்டுக் கொண்டார்.

திரேதா யுகத்தில் ஜனக மகாராஜாவிற்கு பூமியிலிருந்து சீதாதேவி கிடைத்தபோது பூமா தேவி, ஜனகரிடம் தனக்கு ஓர் உபகாரம் செய்ய வேண்டும் என்று கோரினாள்.

அதன்படி, ராவண சம்ஹாரத்

திற்குப் பின் பூமாதேவிக்குப் பிறந்த ஆண் குழந்தையை வளர்த்து, நரகன் என்று பெயர் சூட்டி, பல கலைகளைக் கற்றுத் தந்தார் ஜனகர். நரகனுக்கு 'பௌம' என்றும் ஒரு பெயர் உண்டு. பௌம என்றால் பூமிக்குப் பிறந்தவன் என்று பொருள்.

நரகனுக்கு 14 வயதானபோது, பூமாதேவி அவனுக்கு அவனது பிறப்பைப் பற்றிக் கூறினாள். அப்போது மகாவிஷ்ணு தரிசனமளித்து, சக்தி ஆயுதம், திவ்ய தனுசு களை வழங்கி, 'ப்ராக்ஜோதிஷ' நகரைத் தலைநகராகக் கொண்டு காமரூப தேசத்தை ஆளும்படி அருளினார்.

நரகன் அந்நாட்டை நீண்ட காலம் நல்ல விதமாக ஆண்டு வந்தான். துவாபர யுகத்தில் நரகனுக்கு பாணன் என்னும் அசுரனுடன் நட்பு ஏற்பட்டது. கூடா சேர்க்கையால் உலகிற்குக் கெடுதல் செய்யும் தீய எண்ணம் நரகனின் மனதில் ஏற்பட்டது.

ஒருமுறை வசிஷ்ட மகரிஷி, ப்ராக் ஜோதிஷ நகருக்குச் சென்றபோது, தேவியை அவர் தரிசிக்க இயலாதபடி கோவில் கதவுகளை மூடிவிட்டான் நரகன்.

அதனால் வசிஷ்டர், "நீ கர்வத்தால் நன்மக்களை மிகவும் துன்புறுத்துகிறாய். உனக்குப் பிறவி கொடுத்த வரின் கையாலேயே மரணமடைவாய்" என்று சபித்தார்.

துயருற்ற நரகன், பிரம்மாவைக் குறித்துத் தவமியற்றி, தேவ, அசுரர்களிடமிருந்து தனக்கு மரண பயம் இருக்கக் கூடாது என்ற வரத்தைப் பெற்றான். தன் வர பலத்தால் மேலும் கர்வம் கொண்டு இந்திரன் முதலான

தேவர்களை வெற்றி கொண்டான்.

தேவர்களின் தாயாரான அத்தியின் குண்டலங்களை அபகரித்தான். ரிஷிகளைப் பயமுறுத்தினான். பூலோக அரசர்களைத் துன்புறுத்திப் பதினாறாயிரம் ராஜகுமாரிகளைச் சிறைப்பிடித்தான்.

நரகனின் துன்புறுத்தலைத் தாங்க இயலாத தேவர்கள், துவாரகைக்குச் சென்று ஸ்ரீகிருஷ்ணரிடம் முறையிட்டனர்.

கிருஷ்ணர் கருட வாகனத்தில் நரகனை சம்ஹரிக்க காமரூப தேசத்திற்குக் கிளம்பினார். சத்தியபாமாவும் உடன் சென்றார்.

ஐந்து தலை கொண்ட முராகரன், ஐந்து கோட்டைகளால் பாதுகாக்கப்பட்ட நரகாசுரனின் நாட்டைக் காவல் காத்து வந்தான். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் முரன் தலைகளைக் கொய்து அவனை அழித்தார். முராகரனின் ஏழு புதல்வர்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணனை எதிர்த்தனர். அவர்களையும் அழித்தார் கிருஷ்ணர்.

பின் நரகாசுரனே நேராகப் போருக்கு வந்தான். கோர யுத்தம் நிகழ்ந்தது.

இறுதியில் பூமாதேவியின் அம்சமான சத்தியபாமாவின் முன்னரே, ஸ்ரீகிருஷ்ணர் நரகாசுரனை சக்ராயுதத்தால் சம்ஹரித்தார்.

நகருக்குள் பிரவேசித்த ஸ்ரீகிருஷ்ணரை பூமாதேவி துதித்து, "சுவாமி! நரகன் நம் புதல்வனே! அவன் தேவர்களை வென்று கொள்ளையடித்த செல்வமெல்லாம் இங்கே உள்ளன. இவற்றைத் தாங்கள் ஏற்று நரகனின் மகன் பகதத் தனை அரசனாக்கி ஆசீர்வதியுங்கள்" என்று வேண்டினாள்.

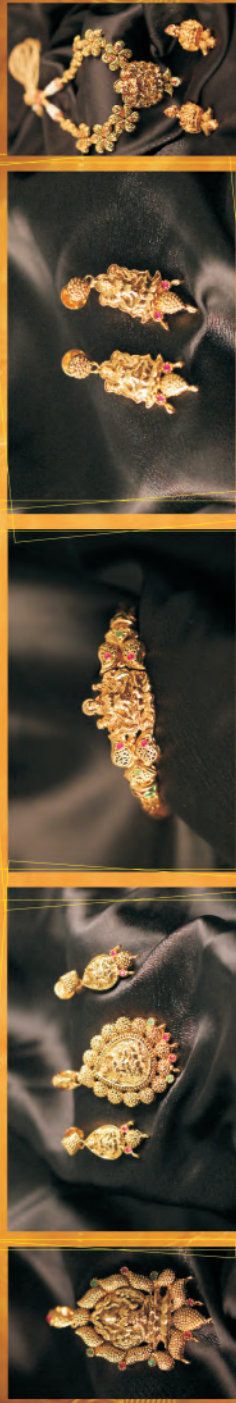
ஸ்ரீகிருஷ்ணர், பகதத்தனுக்குப் பட்டாபிஷேகம் செய்வித்தார். ஐப்பசி மாத கிருஷ்ண பக்ஷ சதுர்த்தசியன்று இரவு இரண்டாம் ஜாமத்தில் நரகாசுர சம்ஹாரம் நிகழ்ந்தது.

நரகாசுரனின் கொடுமைகளிலிருந்து விடுபட்ட தேவர்களும் மனிதர்களும் மகிழ்ந்து, மிகுந்திருந்த அந்த இரவு நேரத்துடன் மறுநாளும் சேர்த்து தீபங்களை ஏற்றிக் கொண்டாடினர்.

நரகாசுரனை வதைத்த நேரம் அதிகாலை என்பதால் தீபாவளியன்று அந்த நேரத்தில் ஸ்நானம் செய்யும் வழக்கம் ஏற்பட்டது. அன்று வெடிக்கும் பட்டாசுகள், நரகாசுரன் மீது ஏவப் பட்ட ஆயுதங்களின் சின்னமாகும். ❖



divine collection



ORIGINAL[®]
NARAYANA PEARLS
— GEMS & JEWELS —
CHENNAI, INDIA

Toll Free: 1800 102 6745 [NPGJ]



62 - Sudhas Paradise, Pondy Bazaar, Ch - 17, Ext: 4207 1131 | # 75, Pondy Bazaar, Ch - 17, Ext: 4212 3226 | # 120, LB Road, Adyar, Ch - 20, Ext: 4211 6068 |
Anna Nagar Plaza # 1, 2, 3, 4 Gr. Floor, C47 II nd Avenue, Anna Nagar, Ch - 40, Extn 4207 1121 | care@narayanapearls.com | narayanapearls.com

DAYNIGHT ADVERTISING

விவேகானந்தர் பற்றிய முதல் 3டி திரைப்படம்



சுவாமி விவேகானந்தர் மிகுந்த சிரமங்களுக்கிடையே சிகாகோ சென்று சர்வ சமயப் பேரவையில் உலகப் புகழ்பெற்ற உரையை நிகழ்த்தினார்.

சுவாமிஜி அன்று என்ன பேசினார்?

கம்பீரமாக நின்று எப்படிப் பேசினார்?

அந்த அரங்கு எவ்வளவு அற்புதமாக இருந்தது? அந்தக் காலத்து சிகாகோ எப்படி இருந்தது?

சுவாமிஜி பேசுவதற்கு முன்பு அரங்கம் எப்படி சோபையின்றி இருந்தது?

பிறகு சுவாமிஜி, 'Sisters & brothers of America' என்று பேசத் தொடங்கியதும் அனைவரும் கை தட்டி எப்படி வரவேற்றார்கள்?

அவர் பேசி முடித்ததும் மக்கள் மீண்டும் எழுந்து நின்று கை தட்டிய அதிசயம் எப்படி நடந்தது?

வாசகர்களே, இவற்றையெல்லாம் நீங்கள் உங்கள் மனக்கண்ணால் பல முறை கண்டிருப்பீர்கள்.

இவற்றை அப்படியே உங்கள் புறக் கண்ணால் காண வேண்டுமா, அதுவும் செலவின்றி?

உடனே வாருங்கள், சென்னை, விவேகானந்தர் இல்லத்திற்கு! இருபதே நிமிடத்தில் எல்லையற்ற விவேகானந்தரின் மகிமையை உணர்வீர்கள்.

சுவாமி விவேகானந்தரின் புகைப்படத்தினை மட்டுமே வைத்து முதல் முறையாக முப்பரிமாணக் காட்சி தத்ருபதாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.

ஹாலிவுட் அனிமேஷன் படங்களான Polar Express, Beo Wolf போன்றவற்றில் மட்டுமே முப்பரிமாண மாதிரிகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன.

'9/11, The Awakening' என்ற தலைப்பில் வந்துள்ள 3டி திரைப்படத்தில், இந்தியாவின் ஏழ்மையை அகற்ற சுவாமிஜி சிகாகோவிற்குக் கப்பலில் செல்கிறார். இந்தப் பிரம்மாண்டமான காட்சியை 3டியில் காணும்போது அதன் தொழில் நுட்பத்தைக் கண்டு நீங்கள் வியப்பீர்கள்.

தமது ஆன்மிக ஆற்றலால் அமெரிக்கர்களின் இதயத்தில் இந்தியாவிற்கு ஓர் இடம் பிடித்தார் சுவாமிஜி. அதனை அந்த நாட்டு மக்கள் எவ்வாறு ஏற்றுக் கொண்டார்கள் என்பதையும் இந்தப் படம் சித்தரிக்கிறது.

மேலும், இந்தப் படத்தில் மதவெறியைக் கண்டித்து சுவாமிஜி சொல்லும் தவளைக் கதை சிரிக்கவும் சிந்திக்கவும் வைப்பதோடு, சமய சமரசத்திற்கும் வழி வகுக்கும். அதைப் பார்க்கும் சிறுவர்கள் நிச்சயமாக மகிழ்வார்கள்.

சுவாமிஜியின் 150-வது பிறந்த ஆண்டு கொண்டாட்டத்தின் ஒரு பகுதியாக சிகாகோ வரலாற்றுச் சிறப்பு மிக்க உரை "9/11, The Awakening" என்ற 3டி திரைப்படமாக வெளி வந்துள்ளது.

இது ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்தரின் முன்னிலையில், சென்னை ஜி.ஜி.டி. இயக்குநர் டாக்டர் பாஸ்கர் ராமமூர்த்தி அவர்களால் விவேகானந்தர் இல்லத்தில் 16.9.12 அன்று வெளியிடப்பட்டது.

இக்குறும்படம் விற்பனைக்கல்ல, விவேகானந்தர் இல்லத்தில் மட்டுமே இதைக் காணலாம்.

-சுவாமி தக்ஷஜானந்தர்



பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345
அடையார், அண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்

தன் சொற்படிக்கேட்கும் மகன்கள்,
செல்வம் தரக்கூடிய நற்கல்வி, ஆரோக்கியம்,
பெரியோர்களின் சகவாசம், அநுகூலமான மனைவி-
இவை அனைத்தும் எந்த கிருஷ்ணஸ்தனுக்கு
அமைகின்றனவோ, அவனுக்குத் துக்கமே உண்டாகாது.
- ஒரு சம்ஸ்கிருத சுலோகம்

“வசந்தி மிஸ், பிரின்ஸிபல் மேம் உங்களைக் கூப்பிடுறாங்க” - ரோஸி டீச்சர். ரோஸியின் குத்தலான பார்வை வசந்தியின் 33 முதுகெலும்பையும் ஒரு திருப்பு திருப்பியது.

வசந்தி உள்ளே போனதும், “மிஸ், ஒங்க பொண்ணு மார்க் ஷீட்ல 78-க்குப் பதிலா, 88 -ன்னு மாத்தியிருக்கா... பாருங்க” என்றார் முதல்வர் படபடப்பாக.

மதிப்பெண் பட்டியலை வாங்கிப் பார்த்தாள் வசந்தி. முதல்வரின் முன்னே சக ஆசிரியர்களின் பார்வைகள் வசந்தியின் உயிரை அட்டைகளாய் உறிஞ்சின.

“சாரி மேடம், எனக்காக அவள மன்னிச்சுடுங்க ப்ளீஸ்” என்று பலமுறை கெஞ்சினாள் வசந்தி.

முடிவில், “அவளக் கூப்பிடுங்க” என்றார் முதல்வர் சிடுசிடுப்புடன்.

ஜுவாலினி உள்ளே வந்தாள் மிரண்ட மானாக. அவள் முதலில் பார்த்தது, தன்னால் தலை கவிழ்ந்து நின்ற தன் தாயைத்தான்!

“ஏண்டி, இப்படி செஞ்சே?” என்று கையை ஒங்கிய வசந்தியிடம், “இது ஸ்கூல். உங்க வீட்டில்ல. இங்க அடிச்சா பிரச்னை” - முதல்வர்.

“வசந்தி மிஸ், ஆனாலும் உங்க பொண்ணுக்கு இவ்வளவு அழுத்தம் கூடாது. எதற்காக மார்க் ஷீட்ல மாத்தினேன்னு நாங்க எல்லாரும் பலமுறை கேட்டுட்டோம். பிரின்ஸிபல் மேடம்கூட கேட்டுட்டாங்க. ஆனா இவ எதுவும் சொல்ல மாட்டேங்கறா?” - ஒரு டீச்சர்.

“மேடம் அவளுக்கு டி.சி. தரச் சொல்லிட்டாங்க. நாங்கதான் மேடத்திடம் சொல்லி, அதைத் தடுத்தோம்” - இன்னொரு டீச்சர் பரிதாபத்துடன். இதையெல்லாம் கேட்கக் கேட்க, வசந்தியின் 33-ம் மீண்டும் ஒருமுறை திருப்பப்பட்டன.

‘நான்தான் யாரும் கண்டுக்காத ஒரு தமிழ் டீச்சராப் போயிட்டேன்.

மற்ற ஆசிரியர்கள் முன்பு என் மகள் என்னைத் தலை நிமிர வைப்பாள் என்றால் இவளோ...’ என்று கலங்கினாள் வசந்தி.

ஜுவாலினியை எப்படியாவது ஓர் இன்ஜினியர் ஆக்க வேண்டும் என அவளது அப்பாவும், ஒரு டாக்டர் ஆக்குவது என்று வசந்தியும் மக



ளுக்குத் தினமும் ‘வேப்பிலை’ அடிப்பார்கள்.

“மிஸ் வசந்தி, நீங்க ஜுவாலினிக்கு ஒரு ‘கௌன்சிலிங்’ ஏற்பாடு செய்யுங்க. இந்த மாதிரி கேஸ், ‘சூஸைட் அட்டம்ப்ட்’ கூட பண்ணலாம்.”

முதல்வர் இப்படிச் சொன்னதும் அவமானத்தோடு பீதியும் பிடித்தது வசந்திக்கு.

“மிஸ், ஜுவாலினியை மிரட்டாதீங்க. அவ ஏதாவது பண்ணிக்கப் போறா. நல்லா தானே அவ படிப்பா, ஏன் இந்த மாதிரி தப்பு பண்ணா?”

“நம்ம பிள்ளைங்களை நாமே சரியாக வளர்க்கலேன்னா, நாம எப்படி மத்த பிள்ளைங்களுக்கு அட்வைஸ் பண்றது?”

தெய்வமே, வார்த்தைகளால் மற்ற ஆசிரியைகள் தன்னைக் காயப்படுத்துவதைக் கேட்கக் கேட்க வசந்திக்குக் கதறி அழுத் தோன்றியது.

பள்ளியிலிருந்து புறப்பட்டாள். எதிரே வந்த எல்கேஜி சிறுகள்கூட தன்னைப் பார்த்து,

அது யாருக்குத் தேவை?

‘உங்க மானம் எத்தனை கேஜி மிஸ்?’ என்று கேட்பதாக வசந்திக்குத் தோன்றியது.

வீட்டிற்கு வந்ததும் மகளை உட்கார வைத்து, “இப்ப சொல்லு, நான் ஒனக்கு என்ன குறை வைச்சேன்? நீ நல்லா படிக்கத்தானே உங்கப்பா ஊர் ஊரா... நான் ராப் பகலா...” என ஜுவாலினியைப் பிடித்தபடி கேட்டாள்.

“....”

“அழாதே! ஸ்கூல்லே அவ்வளவு பேர் கேட்டும், நீ அங்கே நீலிக்கண்ணீர் வடிச்சே. கண்டவ எல்லாம் எனக்கு அறிவுரை சொல்ல வச்சிட்டியே. இனிமே யாரு என்னை மதிப்பா?” வசந்தி இரைந்தாள்.

ஜுவாலினி மீண்டும் மௌனம் சாதித்தாள்.

முதல்வர் கூறியபடி ‘கௌன்சிலிங்’ தந்தால் சரியா வாள் என்று மகளை ஒரு மனோதத்துவ நிபுணரிடம் அழைத்துச் சென்றாள் வசந்தி.

ஜுவாலினியைத் தனிமையில் சந்தித்தார் மருத்துவர். முதலில் அவர் ஜுவாலினியிடம் அன்பாய்ப் பேசி அவளது நம்பிக்கையைப் பெற்றார். ஜுவாலினி மருத்துவரிடம் அனைத்தையும் கூறிவிட்டாள்.

முடிவில், “டாக்டர், நான் ஒரு வேகத்தில் டென்ஷனல்லே மார்க்கை மாத்திட்டேன். தப்புதான். ஆனா, நான் எப்படி டாக்டர் என் அம்மாவைக் காட்டித் தர முடியும்...?” என்றாள் உதடுகள் துடிக்க.

“என்னம்மா சொல்றே?”

“எங்க அம்மாவை எனக்கு ரொம்பப் பிடிக்கும் சார். நான் எட்டாம் கிளாஸ் படிச்சப்போ எங்கம்மா, விவேகானந்தர் பத்தி ஒரு லெக்சர்ல் சொன்னது என்னால எப்பவும் மறக்க முடியாது.”

“அது என்ன ஜுவாலினி?”

“விவேகானந்தர் சொல்வாரு, ‘எனக்கு இப்படி உலகப் புகழ் வரக் காரணம் என் அம்மாதான்.’ எனக்கு விவேகானந்தரைப் பிடிக்கக் காரணமே அவரு அவங்க அம்மா மேல அப்படி அன்பா இருந்ததுதான்.”

“ரொம்ப நல்லது...”

“அம்மாவை மதிச்ச ஆதிசங்கரர், பட்டினத்தார் இவங்களைப் பத்தி எனக்குச் சொன்னது அம்மாதான்” என்றாள் உணர்ச்சியுடன் ஜுவாலினி.

“அதெல்லாம் கேட்டுட்டு, அம்மாவுக்கு இப்படி ஒரு கெட்ட பேரை ஏன் வாங்கித் தந்தே?”

கண்ணைத் துடைத்தபடி ஜுவாலினி, “டாக்டர், இப்போ +2-லே நான் நல்லாதான் படிக்கிறேன். ஆனா, எக்ஸாம் வந்தாலே எனக்குப் பயம் வருது. முக்கியமா அம்மா சொன்னதும் என்னை அடிக்கடி பய முறுத்திகிட்டே இருக்கு...” என்றாள்.

“அம்மா என்ன சொன்னாங்க?”

அதைக் கேட்டதும் விம்மியவாறே, “‘மிட்டேர்ம்’ல நீ 80-க்குக் கொற்ச்சலா மார்க் வாங்கினா, உங்கிட்ட இனிமே பேச மாட்டேன்; +2 பைனல்லே 90% வாங்க லேன்னா அது எனக்குப் பெரிய அவமானம். அதுக்கப்புறம் நான் என்ன ஆவேன்னு எனக்கே தெரியாது’ன்னு சொல்லிட்டாங்க டாக்டர்”.

“அழாதே ஜுவாலினி... ப்ளீஸ்”

“எனக்கு எங்கம்மா எப்பவும் வேணும் டாக்டர். அம்மா என்னோட எப்பவும் கலகலப்பா பேசணும், என்ன விட்டு அவங்க போயிடக் கூடாது” கதறினாள்.

அவளது வலிகளை உணர்ந்து, “ஜுவாலினி, நீ நல்ல பொண்ணு. அம்மா

சும்மாதான் அப்படி சொல்லியிருக்காங்க. நீ அதைப் பெரிசா எடுத்துக்காம படிம்மா.... இப்ப நீ போயி அம்மாவை அனுப்பு” என்றார் டாக்டர்.

உள்ளே வேகமாக வந்த வசந்தி ஆர்வத்துடன், “டாக்டர், ஜுவாலினி இனி ஒழுங்கா நடந்துப்பாளா?” என்று கேட்டாள்.

“மேடம், அவ ரொம்ப அன்பான பொண்ணு. அவளுக்கு ஒரு பிரச்சனையும் இல்லை....”

“தாங்க்யூ டாக்டர்...”

“ரெண்டு மூனு தடவை வந்து ‘கௌன்சிலிங்’ எடுத்துகிட்டா சரியாப் போயிடும்.”

“சரி, அவள எப்போ மறுபடியும் அழைச்சிக்கிட்டு வரணும் டாக்டர்?”

“மேடம், இனி ஜுவாலினி வர வேணாம். நீங்க மட்டும் வந்தா போதும்.”

“நானா? அப்ப கௌன்சிலிங் யாருக்கு?” வசந்தியின் கண்களைப் பார்த்துச் சிரித்தார் டாக்டர். ❖





அரன் என்றாலும் வரம் தருவாய்.
அரி என்றாலும் சரி என்பாய்.
கர்த்தர் என்றாலும் அர்த்தம் நீயே.
அல்லா எனில் நீ அல்லாமல் வேறு யார்?
இல்லை என்பர் சிலர்.
அந்த இல்லை என்பதும் உன் பேரே.
சொந்தப் பெயர் ஒன்று இல்லாதாய்
எந்தப் பெயரால் உனை அழைப்பேன்?

இஸ்லாம் என்றாலே முழுமையாக இறைவனிடத்திலே தன்னை ஒப்புவித்தல் என அர்த்தம்.

‘கடவுளே, நீ இயக்குகிறாய், நான் இயங்குகிறேன். துன்பம் வந்தாலும் நான் ஏற்றுக் கொள்கிறேன். ஏனெனில் அதுவும் நீ தந்த பரிசு’. இப்படி ஏற்றுக் கொண்டால் இன்பமும் இல்லை, துன்பமும் இல்லை. சரியான மன நிலைக்கு வந்து விடுவார்கள்.

எல்லாம் செய்வது நானே என்று எண்ணுவதால்தான் துன்பம் வருகிறது.

பார்வையற்றவர்கள் யானையைப் பார்த்த கதை நமக்குத் தெரியும். அவரவர் அவரவர்களுக்குத் தெரிந்த இடங்களிலே நின்று இறைவனைத் தரிசித்திருக்கிறார்கள்.

நமது அறிவு வரையறைக்குட்பட்டது. படைக்கப்பட்ட அறிவு படைத்தவனை முழுமையாகக் காண முடியாது. முழு உண்மையை மனித அறிவால் புரிந்து கொள்ள முடியாது.

மத வேற்றுமைகளை இஸ்லாம் கூறவே இல்லை. இறைவன், எல்லா நாட்டிற்கும், எல்லா சமயத்திற்கும் எல்லாக் காலத்திற்கும் வழிகாட்டுகிறான் - வேதங்களின் மூலமாக, திருத்தாதர்களின் மூலமாக!

எல்லா மதங்களையும், இஸ்லாம் இறைவனது மார்க்கம் என்று சொல்கின்றது. திருத்தாதர்கள் வாயிலாக எல்லா நாட்டு

மக்களுக்கும், எல்லா மதத்தினருக்கும் இறைவன் வழிகாட்டுகிறான். அதனால் வேதங்கள் எனப்படுபவை யாவும் ஒரே மூலத்திலிருந்தே வருகின்றன.

ஒரு சமயத்தை மற்ற சமயத்தவர் புரிந்து கொள்வது இல்லை. மாறாக, தவறாகப் புரிந்து கொள்கிறார்கள்.

இதுவே இன்றுள்ள பிரச்னை.

தன் தோட்டத்துப் பூவுக்கே வாசம் உண்டு, அடுத்தவர் தோட்டத்தில் இருப்பது பூவே இல்லை என்கிறார்கள்.

எல்லாப் பூக்களும் நிறத்தில் வேறு படலாம். ஆனால் அவற்றில் இருக்கும் தேன் ஒரே சுவையுடையது.

இது தேனீக்குத்தான் தெரியும்.

எல்லா மதத்திற்கும் அடிப்படை ஒன்றே என்பது ஞானிக்குத் தான் தெரியும். சமய வாதிகுத் தெரியாது. அவன் தன் தோட்டத்துப் பூவே பூ என்று சாதிப்பான்.

ரிக் வேதத்து வாக்கியம் இது. ‘ஏகம் சத் விப்ரா: பஹுதா

வதந்தி’ - இறைவன் ஒருவனே; நாம் அவனைப் பல பெயரிட்டுப் பேசுகிறோம். ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொரு பெயர் வைத்து, தனித்தனி ஆண்டவன் என நினைக்கிறார்கள்.

சர்ச்சோ, யூத synagogue இருந்தாலும் சரி, மஸ்ஜித்தோ அல்லது எந்த மதத்தின் வழிபாட்டுத் தலமானாலும், எங்கே இறைவனின் பெயர் உச்சரிக்கப்படுகிறதோ, அதற்குப் பாதிப்பை ஏற்படுத்துபவன் மனிதனே அல்ல.

கார்த்திகை-நவம்பர்-2012

என்ன சொல்கிறது இஸ்லாம்?

கவிக்கோ அப்துல் ரகுமான்

இதை அனைவரும் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

இறைவனுக்கு ஆயிரம் திருப்பெயர்கள் உண்டு என்று குர்ஆன் கூறுகிறது. இதை மக்கள் புரிந்து கொள்ள மறுக்கிறார்கள். பெயரில் வேற்றுமை இருந்தாலும் கூறப்படும் பொருள் ஒன்றுதானே!

மதங்கள் ஏன் வெவ்வேறாக இருக்கின்றன? ஏன் இறைவன் ஒரே மதத்தை உண்டாக்கக் கூடாது?

குர்ஆனில் பதில் உள்ளது. ஒவ்வொரு இடத்திலிருந்து புறப்படுபவன் வெவ்வேறு வழியாகத் தான் வந்தடைய வேண்டும்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்திற்குப் போக வேண்டும் என நினைக்கிறவர்கள் எல்லோரும் ஒரே திசையை நோக்கியா போக முடியும்?

வடக்கிலிருந்து வருகிறவன் தெற்கு நோக்கி வர வேண்டும். தெற்கிலிருந்து வருபவன் வடக்கு நோக்கிச் சென்றால்தான் இலக்கை அடைவான். மாறாக, சண்டையிலேயே இவர்கள் நேரத்தைச் செலவிட்டால் எங்கும் போக முடியாது.

சென்னை என்று வழிகாட்டி உள்ளது. நடந்து அல்லது வாகனத்தில் போனால் தானே போய்ச் சேர முடியும். சென்னை என்ற போர்டைப் பார்த்தபடி பலர் அங்கேயே நிற்கிறார்கள்.

அந்த வழிகாட்டிப் பலகைதான், நமது மார்க்கம். இஸ்லாம் ஒரு மார்க்கம், ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்வொரு வழி.

‘வெவ்வேறானவர்களுக்கு வெவ்வேறு வழியை நான் வகுத்திருக்கிறேன்’. இது குர்ஆனில் வரும் வார்த்தைகள்.

கீதையிலேயும் இது இருக்கிறது: ‘நான் பல வழிகளை உண்டாக்கியிருக்கிறேன், நீ வந்து சேர்.’

நபிகள் நாயகம் சொன்னார்: ‘இந்தியாவில் ஒரு தூதர் உதித்தார். அவர் கருப்பானவர். காலா என்பது அவர் பெயர்.’ ஸ்ரீகிருஷ்ணரைத்தான் அப்படி வர்ணிக்கிறார். காலா என்றால் கருப்பு.

இறைவன் ஒருவனே வணங்குதற்குரியவன், வேறு யாருமில்லை; இருக்க முடியாது. ஏனென்றால், படைத்தவன் ஒருவன்தான். சகல அண்ட சராசரங்களையும், எல்லா உலகங்களையும் படைத்தவன் ஒருவன்தான். இதை நாம் புரிந்து கொண்டால் சமயச் சண்டைகள் கிடையாது. எல்லாச்

சமய நோய்களுக்கும் அது நிவாரணம்.

உலகம் இயங்குவதைப் பார்த்தே இதைத் தெரிந்து கொள்ளலாம். சூரியன், சந்திரன், பூமி எல்லாவற்றையும் படைத்தவன் ஒரே இறைவனாகத்தான் இருக்க முடியும். சூரியன் வேறு கடவுள், சந்திரன் வேறு கடவுள் என்றால் என்ன வாகும்? குழப்பம்தான் மிஞ்சும்.

ஒரே இறைவன் என்பதால்தான் அததது, அந்தந்த ஒழுங்கில் போய்க் கொண்டிருக்கிறது. இதற்காக லட்சத்து இருபத்து நான்காயிரம் தூதர்களை அனுப்ப வேண்டியுள்ளது.

மனிதர்களுக்கு எத்தனை பேரை அனுப்பியும் புத்தி வரவில்லை. திருந்த மாட்டேன் என்கிறார்கள். அதனால்தான் இவ்வளவு தூதர்கள்.

ஆண்டவன் ஒரே மதமாகப் படைத்திருக்கக் கூடாதா? மனிதனாகவே உண்மையைத் தெரிந்து கொண்டு தேர்ந்தெடுக்கிறானா பார்ப்போம் என இறைவன் மனிதர்களுக்குத் தேர்வு வைக்கிறார்.

இறைத்தூதர்களை நான் அனுப்பியிருக்கிறேன் என்கிறது இஸ்லாம். தூதர்களிடம் இறைவன், ‘நீ கட்டாயப்படுத்தக் கூடாது. உண்மையை எடுத்து வை. ஏற்பவன் ஏற்றுக் கொள்ளட்டும், இல்லை என்றால் நான் அவனைப் பார்த்துக் கொள்கிறேன்’ என்று கூறி அனுப்புகிறார்.

இறைவன் நபிகள் நாயகத்திற்கும் கூறுகிறார்:

‘உண்மையை எடுத்துரைப்பது மட்டுமே உங்கள் வேலை. ஏற்பதும் ஏற்காததும் அவர்கள் விருப்பம். உங்களை அவர்களின் பாதுகாவலராக அனுப்பவில்லை; எனது தூதராகத்தான் அனுப்புகிறேன்.’

ஆகவே கட்டாயப்படுத்தக் கூடாது. மார்க்கத்தில் நிர்ப்பந்தம் இல்லை.

‘கடவுளை வெவ்வேறு பெயரால் வணங்குகிறார்கள். அவர்களை இகழ்ச்சியாகப் பேசாதீர்கள்’ என்று குர்ஆனில் ஒரு வாக்கியம் உள்ளது.

‘வசுதைவ குடும்பகம்’ என்று இந்து மதம் சொல்கிறது. எல்லா உயிரினமும் ஒரே குடும்பம். எல்லோரையும் பேதம் பார்க்காமல் எவன் நேசிக்கிறானோ, அவனையே இறைவன் நேசிப்பான் என்று இஸ்லாம் கூறுகிறது.

விஞ்ஞானம் பிரித்துப் பார்க்கிறது.

அஞ்ஞானம் எதையும் பார்ப்பதில்லை.

பாவங்களுக்கு எல்லாம் அடிப்படை இறைநம்பிக்கையின்மையே. - பார்ரோ



ESTD-1959

ஸ்ரீ குருராகவேந்திராய நம:

ஸ்ரீ விஜயா டிராவல் சர்வீஸ்

எண். 18, ஆரிமுத்து ஆசாரி தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5.
email : srivijayatravels@yahoo.comபோன் : 28442850
28444538
செல்: 9444019151

ஸ்தாபகர்: வி. சுப்பாராவ்

உரிமையாளர்: சு.பத்ரி

இவ்வருட புனித யாத்திரை

- 18.1.2013 } 4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை:
26.1.2013 } நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் ஆகியன (2X2) புஷ்பேக் கட்டணம் ரூ. 5000/-
- 27.1.2013 } 14 நாட்கள் கொண்ட மஹாராஷ்டிரா யாத்திரை:
14.3.2013 } பாம்பே, நாசிக், பஞ்சவடி, திரியம்பகேஸ்வர், சீரடி, சனிசிங்கனாப்பூர், நாகநாதம், பண்டரிபுர், பரளி, பீமாசங்கர், மகாகாளேஸ்வர், ஓங்காரேஸ்வர், வைத்தியநாதம், குஸ்னேஸ்வர், உஜ்ஜயின், 8 அஷ்ட கணபதிகள் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 11,700/-.
- 14.2.2013 } காசி யாத்திரை 12 நாட்கள் கொண்ட காசி
04.5.2013 } யாத்திரை: பூரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 9,800/-.
- 09.2.2013 } 14 நாட்கள் கொண்ட பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை:
22.3.2013 } அகமதாபாத், டாக்ஷர் துவாரகா, பேட்டி துவாரகா, ஹரிசித்திமாதா, போர்பந்தர், புஷ்கர், மாத்ருகயா, அம்பாஜி, மவுண்ட் அபு, சோம்நாத், ஸ்ரீநாத்துவாரகா, காங்குரோலி, கோமதி துவாரகா ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 11,850/-.

- 13.3.2013 } 8 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: காசி, கயா,
05.4.2013 } அலகாபாத் நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 6,400/-.
- 29.3.2013 } 4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை:
1.5.2013 } நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் ஆகியன கட்டணம் ரூ. 5000/- (2 X 2 புஷ்பேக் பஸ்).
- 6.4.2013 } 17 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், சித்ரகூடம், பொக்ரா, முக்திநாத், நேபாள், பசுபதி நாதர் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 13,500/-.
- 15.4.2013 } 14 நாட்கள் கொண்டது: ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன், நியூடெல்லி, குரூ, மணாலி, வைஸ்ணவதேவி, காங்கடாதேவி, சாமுண்டாதேவி, ஜ்வாலாமுகி, அமிர்தசரஸ் வாகா பார்டர், குருசேத்ரம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 12,900/-.
- 15.4.2013 } காசி யாத்திரை 14 நாட்கள் கொண்ட காசி, டெல்லி யாத்திரை: பூரி, புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், டெல்லி, ஹரித்துவார், ஆக்ரா, மதுரா ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 13,000/-.
- 15.5.2013 } 14 நாட்கள் கொண்ட பத்ரிநாத் கேதார்நாத் யாத்திரை
15.6.2013 } டெல்லி-பத்ரிநாத், கேதார்நாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், ஆக்ரா, மதுரா ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 12,000/-.

குறிப்பு : யாத்திரையில் கலந்து கொள்பவர்கள் அட்வான்ஸ் செலுத்தி பெயர், வயதுடன் முன்பதிவு செய்து கொள்ளவும்.
காலை காபி, டிபன், 2 வேளை சாப்பாடு, தங்கும் இடவசதி, ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் செலவு அனைத்தும் கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.

Estd. 1989	ஸ்ரீ சுந்தர விநாயகர் துணை	உ	தேவதானப்பட்டி ஸ்ரீ காமாட்சி அம்மன் துணை
காலை காபி. 3 வேளை சைவ உணவு, தங்கும் வசதி, தினசரி 1ltr மினரல் வாட்டர் 3 Tier இரயில் சுற்றுலாக்கள்			
13.11.12	முதல் ஆக்ரா - மதுரா - டெல்லி - ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - டெல்லி 9 நாட்கள்.	ரூ.	5500
8.11.12 (தீபாவளி) 13.11.12, 6.3.13 (மஹாசிவராத்திரி)	முதல் மதுரா - ஆக்ரா - திரிவேணி - காசி - கயா - கல்கத்தா உள்பட 9 நாட்கள்	ரூ.	6300
4.11.12 (தீபாவளி) 13.11.12, 2.3.13 (மஹாசிவராத்திரி)	முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்துவார் - திரிவேணி - காசி - கயா - புத்தகயா - கல்கத்தா - பூரி 14 நாட்கள்	ரூ.	9990
10.5.13	முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - பத்ரிநாத் - கேதார்நாத் - டெல்லி உள்பட 14 நாட்கள்	ரூ.	10500
★	இத்துடன் திரிவேணி - காசி - கயா - கல்கத்தா - பூரி - கோனாரக் உள்பட 19 நாட்கள்	ரூ.	12900
10.05.13	முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - தேவப்பிரயாகை - ஜோஷிமடம் - பத்ரிநாத் - கேதார்நாத் - கங்கோத்ரி - யமுனோத்ரி உள்பட 18 நாட்கள்	ரூ.	13500
13.11.12, 18.12.12, 2.3.13	முதல் மதுரா - ஆக்ரா - டெல்லி - குருசேத்திரம், சண்டிகார் - சிம்லா - குப்ரி - மணிக்கரன் - குரூ - மணாலி - ரோத்தங்காஸ் - டெல்லி உள்பட 12 நாட்கள்	ரூ.	9500
★	இத்துடன் அமிர்தசரஸ் - ஜம்மு - கட்ரா - வைஷ்ணவதேவி உள்பட 16 நாட்கள்	ரூ.	12000
18.12.12, 6.3.13	பண்டரிபுரம் - மும்பை - நாசிக் - எல்லோரா - அஜந்தா - வீரடி 13 நாட்கள்.	ரூ.	9990

மாதந்தோறும் கோவா, மூணாறு, கொச்சின், ஆலப்புழா படகு வீடு சுற்றுலா...

அந்தமான் - சிங்கப்பூர் - மலேசியா - தாய்லாந்து - பட்டாயா சுற்றுலா உண்டு

* L.T.C. ரசீது தரப்படும். • II Tier A/c & III Tier A/c சுற்றுலா உண்டு



சன் டிராவல்ஸ்

Prop. K. சிதம்பரம் B.Sc., B.Ed.,
செல் : 98421 56668

மதுரை : 5, மேலவெளி வீதி, Block No 4 கருப்புடிச்சத்திரம் உட்புறம், ரெயில் நிலையம் எதிரில், மதுரை - 1. ☎ 2341 133, 3014 129
சென்னை : 20, நடேசன் தெரு, (சிவா-விஷ்ணு ஆலயம் அருகில்), தி.நகர், சென்னை - 17. ☎ 2435 9194 செல்: 93645 59194
கும்பகோணம்: பிரசாத்த் போட்டோ ஸ்டூடியோ, 13-B, கோதண்டபாணி தெரு, கும்பகோணம், ☎ 0435 - 2433550

Shiva

கதவாக இருந்தாலும் தட்டினால் மட்டுமே திறக்கப்படும். - ஓர் அனுபவசாலை

மெய்ஞ்ஞானம் மட்டுமே இணைத்துப் பார்க்கும்.

யார் அபேதமாகப் பார்க்கிறானோ அவன்தான் சத்தியத்தை, ஞானத்தை அறிந்து கொள்ள முடியும்.

பிரித்துப் பார்ப்பவனால் ஞானத்தை அறிய முடியாது. 'ஒன்றாகக் காண்பதுவே காட்சி' என்று ஒளவையார் சொல்கிறார்.

காட்சி என்றால் தரிசனம். மனிதர்களை மட்டுமல்ல, உயிரினங்கள் அனைத்தையும் ஒன்றாகப் பார்க்க வேண்டும்.

படைப்பு எவ்வாறு தொடங்கியது? ஏதோ ஒரு சிற்றுயிர் முதலில் தோன்றியது, அதுவும் சேற்றிலே! அச்சிற்றுயிரிலிருந்தே எல்லா உயிர்களும் தோன்றின, மனிதன் உட்பட.

எல்லா உயிர்களும் நீரில் பிறந்தன என்று எல்லா வேதங்களிலும் உள்ளது. அதைப் பரிணாமக் கொள்கையால் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

இறைவன் ஒருவன் என்பதால் தான், உயிர்கள் நீரில் பிறந்தன என்ற வாக்கியம் எல்லா வேதத்திலும் இருக்கிறது. ஆதிவாசிகளுடைய நாட்டுப்புறப் பாடலிலும் உள்ளது.

ஆச்சரியமாக இல்லையா?

எந்த விஞ்ஞானியாலும் கண்டு பிடிக்க முடியாதவை பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முந்தைய புத்தகங்களில் உள்ளன.

இறைவன் ஒருவன் என்பதை நம்பி ஏற்றுக் கொண்டு நற்செயல்கள் செய்யுங்கள் என இறைவன் குர்ஆனில் தெளிவாகக் கூறுகிறார்.

நீ பாவம் செய்ததற்குப் பரிகாரம் ஒரு புண்ணியம் செய்! நற்செயல்கள்தான் உன் பாவத்தைப் போக்குவதற்கான, தவற்றைத் தீர்ப்பதற்கான வழி. 'எல்லோரையும் நேசி, யாரையும் பழிக்காதே. பிறர் உனக்கு என்ன செய்ய வேண்டும் என்று நினைக்கிறாயோ, அதையே நீ பிறருக்குச்

செய்' என்கிறார் நபிகள் நாயகம்.

இது மகாபாரதத்திலும் உள்ளது. புத்தரும், ஏசுவும் கூறியிருக்கிறார்கள். சமணத்திலும் உள்ளது. ஒவ்வொரு மதத்தினரும் இதைக் கடைப்பிடித்தாலே போதும்.

மதத்தின் பெயரால் போர் செய்யத் தயாராக இருக்கிறான். ஆனால் மத நூல்களைப் படித்துக் கடைப்பிடிக்கத் தயாராக இல்லை. அவரவர் மதத்தை நன்றாகப் படித்து அதிலுள்ள நல்ல விஷயங்களைக் கடைப்பிடித்தாலே போதும். அதைச் செய்வதில்லை.

மதத்தின் பெயரால் போர் செய்யத் தயாராக இருக்கிறான். ஆனால் மத நூல்களைப் படித்துக் கடைப்பிடிக்கத் தயாராக இல்லை. அவரவர் மதத்தை நன்றாகப் படித்து அதிலுள்ள நல்ல விஷயங்களைக் கடைப்பிடித்தாலே போதும்.

'ஒருவனை யாராவது கொலை செய்துவிட்டால், அவன் முழு மனித இனத்தையும் கொன்றவன் ஆவான். அவன் மனிதனே இல்லை' என்கிறது குர்ஆன்.

'உன் இனம் தவறு செய்கிறது, அநீதி செய்கிறது என்று தெரிந்திருந்தும் அதற்கு ஆதரவு அளித்தால் அதற்குப் பெயரே இனவெறி' என்றார் நபிகள் நாயகம்.

அதுதானே இங்கு ஜாதி, மதம் மற்றும் இனம் ஆகியவற்றின் பெயரால் நடக்கிறது. 'நீதியிலிருந்து தவறாதீர்கள். உங்கள் பகைவரிடத்திலும் நீங்கள் அநீதியாக நடக்காதீர்கள். அங்கேயும் நீங்கள் நீதியைத் தான் கடைப்பிடிக்க வேண்டும்' என்று குர்ஆன் கூறுகிறது.

தீவிரவாதத்திற்கு இஸ்லாத்தில் இடமே கிடையாது.

சிலர் அப்படிச் செய்கிறார்கள் என்றால் அவர்கள் முஸ்லீம்களே கிடையாது. ஒரு முஸ்லீம் தீவிரவாதியாக இருக்க முடியாது. ஒரு தீவிரவாதி முஸ்லீமாக இருக்க முடியாது.

முஸ்லீம் என்று இல்லை, எந்த மதவாதியும் தீவிரவாதியாக இருக்க முடியாது. எந்த மதத்தைச் சேர்ந்தவராயினும் இன்னொருவனை அடி, உதை, கொலை செய் என்று எந்த மதம் சொல்கிறது?

'பகைவனையும் நேசி' என்றுதானே சொல்கிறது.

இறைவன் அன்பானவன். உயிர்களுக்கு நீ தீங்கிழைத்தால் அவன் சகித்துக் கொள்ளமாட்டான்.

இதுதான் அனைத்து மதங்களின் செய்தியாகும். ❖

சாப்பிட நேரம்

தத்துவஞானி டயோஜீனிஸிடம், "சாப்பிடுவதற்கு சரியான நேரம் எது?" என்று கேட்டார்கள்.

அவர், "நீங்கள் ஒரு பணக்காரராக இருந்தால் விரும்பும் போதெல்லாம் சாப்பிடலாம். ஏழையாக இருந்தால் கிடைக்கும்போதுதான் சாப்பிடலாம்" என்றார்.



-நெ.இராமன்

பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345
அடையார், அண்ணாநகர், மயிலாப்பூர்

இனிமையும் எளிமையும் தான் எத்தனை அருமையான ஆடைகள்! - ஹெர்பர்ட் போர்டர்



வெளி முற்றம் கூடம் நடை படி

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்
1,50,000 சர்குலேஷனைக்
கடந்ததைத் தமிழ்ப்
பத்திரிகை வரலாற்றில்
பதிவு செய்யும் விழா
23.9.2012 ஞாயிற்றுக்
கிழமை ஈரோட்டில்
நடந்தது.
அந்த விழாவில்
திரு. சுகிசிவம் அவர்கள்
ஆற்றிய சிறப்புச்
சொற்பொழிவிலிருந்து
சில பகுதிகள்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தில் நிறைய
விஷயங்களை எழுதிய தென்கச்சி சுவாமி
நாதன் அவர்கள் ஒரு கதை கூறுவார்.

கடும் மழை. ஆஸ்பத்திரிக்குப் போவ
தற்கு ஒருவர் ஒவ்வோர் ஆட்டோக்காரரிட
மும் கேட்கிறார். ஒருவரும் வரவில்லை.

ஓர் ஆட்டோ டிரைவர் மட்டும் இதுதான்
சமயம் என்று 30 ரூபாய் தூரத்திற்கு 150
ரூபாய் கேட்கிறார். சரி என்று சொல்லி
அந்த மனிதர் ஆட்டோவில் ஏறி வேறு ஓர்
இடத்தில் நிறுத்தி, அங்கிருந்த ஒரு பாட்டி
யைக் கைத்தாங்கலாக ஆட்டோவில் ஏற்றி,
ஆஸ்பத்திரிக்குக் கொண்டு செல்கிறார்.

வரவேற்பாளர் அவரிடம் பாட்டியின்
பெயர் என்னவென்று கேட்க, 'இவர் என்
பாட்டி அல்ல, தெருவில் மயங்கிக் கிடந்
தார். உதவும் நோக்கத்தில் அழைத்து வந்
துள்ளதால் பெயர் தெரியாது' என்கிறார்.

உடனே ஆட்டோ ஓட்டுனர் 'அடடா!
ஓர் அநாதைப் பாட்டியை அழைத்து வந்து
வைத்தியம் பார்க்கும் இவ்வளவு
நல்லவரிடம் அநியாயமாகப் பணம் பேசி
விட்டோமே' என்று நினைக்கிறார்.

பிறகு வைத்தியம் முடிந்து, பாட்டியை
அழைத்து வரும்போது அந்த ஓட்டுனரே
பாட்டியைத் தூக்கி ஆட்டோவில் ஏற்றி,
உரிய இடத்தில் இறக்கியும் விடுகிறார்.

பிறகு அவர் 150 ரூபாயை எடுத்து
நீட்டியதும், அந்த ஓட்டுனர் "வேண்டாம்
சார், நானும் மனிதன்தான்" என்கிறார்.

இவ்வாறு ஒருவனிடம் மூன்று நிலை
கள் உள்ளன. சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்
படுத்தி எவ்வளவு முடியுமோ, அவ்வளவு
கறக்க வேண்டும் என அற்பமாக நினைப்
பது முதல் நிலை.

அவன் மனிதனாக இருக்கும்போது
நானும் மனிதத்தன்மையுடன் நடந்து
கொள்ள வேண்டும் என்று நினைப்பது
இரண்டாம் நிலை.

அவன் நல்லவனாக
இருந்தால் அவனைவிட
ஒரு சதவீதமாவது நான்
அதிக நல்லவனாக இருக்க
வேண்டும் என்று நினைப்
பது மூன்றாவது நிலை.

இங்கே அந்த ஆட்டோ
ஓட்டுனரிடம் இந்த மூன்று
நிலைகளும் ஏற்பட்டு மன
மாற்றம் ஏற்படுகிறது.

இப்படியான ஈர உள்ளம்
எல்லோரிடமும் உள்ளது.
ஆனால் அடியாழத்தில் உள்
ளது. 'போர்வெல்' மூலம்
அந்த ஈரத்தை வெளியில்
எடுக்க வேண்டியுள்ளது.

இந்த போர்வெல்
போடும் பணியைச் செய்
யும் பத்திரிகைதான் ஸ்ரீராம
கிருஷ்ண விஜயம். லட்சக்
கணக்கான மனிதர்களின்
இதயத்தில் ஊறாத ஈரத்தை
ஊற வைக்கும் பெருமை
இதற்குண்டு.

நான் எப்படியெல்லாம்
விஜயத்தின் கருத்துகளைக்
கூற முடியுமோ, அந்த
அளவிற்குப் பயன்படுத்திக்
கொள்கிறேன்.

நான் டி.வி.யில் பேசும்
போது ஒருமுறை பத்திரி
கையின் பேர் சொல்வேன்;
ஒருமுறை கட்டுரையாசிரி
யர் பெயரைக் குறிப்பிட்
டுச் சொல்வேன்; அடுத்த
முறை ஒரு பக்தி இதழில்
படித்தேன் என்பேன்.

இப்படிப் பார்த்தால்
விஜயம் ஒரு லட்சத்து
ஐம்பதாயிரம் பிரதிகள்
அல்ல; நான் டி.வி.யில்
ஒன்றைக் கூறினால் பல
கோடிப் பேருக்கு விஜயத்
தின் செய்திகள் போய்ச்
சேரும். என் எட்டுப் பேச்சு
களுக்கு இடையில் ஒரு
பேச்சு விஜயத்தைப் பற்றி
யதாக இருக்கும். அப்படிச்
கூறக் காரணம் அவ்வளவு



அருமையான சுயமுன்னேற்றக் கருத்துகள் விஜயத்தில் இருப்பதுதான்.

இளைஞர்களை மாற்றியமைக்கும் செய்திகள் பல ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தில் வெளிவருகின்றன.

★ நம் நாடு மதத்திற்குப் பெருமை பெற்ற நாடு என்றாலும் மதத்தின் பெயரால் இங்கு அநீதி நடக்கிறது என்பதையும் ஒப்புக் கொண்ட ஆண்மை மிக்கவர் விவேகானந்தர்.

பாரதம், வேதாந்தம் என்ற ஞானத்தின் உச்சியைக் கண்டது. ஆனால் மதத்தின் பெயரால் பல மூட நம்பிக்கைகளும், ஜாதி ஆசாரங்களும், பகையும், மனிதனை மனிதன் சாய்த்துக் கொண்டிருக்கிற சில குறைகளும் உடையது இந்த நாடு.

இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் வரும் குருமார் எப்படி வர வேண்டும்? குறைகளைக் கூறி, திருத்தி மாற்றியமைத்து நல்லதை மக்களுக்கு வழங்க வேண்டும்.

விவேகானந்தர் நம் நாட்டின் வேதாந்த ஞானத்தை அமெரிக்காவில் போய் வழங்கினார். இந்த நாட்டில் நடக்க வேண்டிய சீர்திருத்தங்களை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் மூலம் சாதித்தார். மேலும் இங்கு என்னென்ன சீர்திருத்தம் வர வேண்டும் என்பதையும் அவர் தீர்க்க தரிசனத்துடன் குறிப்பிட்டார்.

பிராமணோத்தமரான ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஒருவர்தான் உயர் ஞானத்தைப் பெற்று, தன் ஜாதியிலிருந்து ஒரு வாரிசைத் தேடாமல் ஒரு காயஸ்த கூத்திரியரான விவேகானந்தரிடம் பணியை ஒப்படைத்தார்.

இது மிகப் பெரிய மத மறுமலர்ச்சி.

ஏனென்றால் இந்து தர்மம் எல்லோரையும் பிராமணராக்கத் தோன்றியதே தவிர, பிராமணருக்கு மட்டும் தோன்றியது இல்லை என்பதை சுவாமிஜி மூலம் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் நிரூபித்தார்.

இந்த நிரூபணத்தை மக்களுக்குப் புரிய வைத்த சாதனையே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணப் பேரியக்கம்.

சுவாமிஜி இந்திய வேதாந்தத்தை அமெரிக்கா விற்கு வழங்கினார்; அமெரிக்கச் சமத்துவத்தை

ஈர உள்ளம் எல்லோரிடமும் உள்ளது. ஆனால் அடியாழத்தில் உள்ளது. 'போர்வெல்' மூலம் அந்த ஈரத்தை வெளியில் எடுக்க வேண்டியுள்ளது. இந்த போர்வெல் போடும் பணியைச் செய்யும் பத்திரிகைதான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்.

இந்தியாவிற்கு வழங்கினார். இந்த நாட்டு மக்கள் எப்படி இருக்க வேண்டும் என்பதைக் கொண்டும் கொடுத்தும், எடுத்தும் கொடுத்தும் நிரூபித்த பெருமைதான் விவேகானந்தரின் பெருமை.

அதற்கு அவர், 'நான் உபநிடதங்களைத் தவிர்த்து வேறு எதையும் போதிக்கவில்லை. அதனை மக்கள் மனதில் பதியும்படி பரப்புவதற்கு மேடை, பத்திரிகை, இயக்கம் போன்றவை எனக்கு வேண்டும்' என்றார்.

சுவாமி விவேகானந்தரின் அந்தக் கனவை 92 ஆண்டுகளாக நிறைவேற்றிக் கொண்டிருப்பது தான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்.

விஜயத்தில் வந்த ஒரு கட்டுரையில், உச்சநீதி மன்றத்தின் ஒரு தீர்ப்பு பற்றிக் கூறப்பட்டுள்ளது.

ஒரு வழக்கில் வக்கீல் ஒருவர் ஜாதி ஆசாரங்களைப் பற்றி மேற்கோள் காட்டும்போது, உச்சநீதிமன்ற நீதிபதி, 'பழைய சாஸ்திரங்களின் பிரமாணங்களை நீங்கள் மேற்கோள் காட்டியிருந்தாலும், அதற்குப் பின்னால் வந்த விவேகானந்தரைப் போன்றவரின் சிந்தனைகளையும் நீங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். எல்லோருக்கும் எல்லாம் பொது என்ற கருத்து விவேகானந்தருக்குப் பிறகு ஏற்பட்டுவிட்டது' என்றார்.

எனவே விவேகானந்தரின் கருத்தை மேற்கோளாகக் காட்டி உச்சநீதி மன்றம் தீர்ப்பு வழங்கியது. இது காலத்தின் தேவை.

விஜயத்தில், ஒரு கேள்வி-பதில் பகுதியில், கல்வியை நாம் எப்படிப் பயில வேண்டும் என்பதற்கு, விவேகானந்தரின் இளைஞர்களுக்கான கருத்து அவர்களுக்கு எடுத்துக் கூறப்படுகிறது.

கற்கும்போது நீ Reporter ஆக இருக்காதே, Promoter ஆக இரு.

ரிப்போர்ட்டர் என்றால் என்ன?

என்ன படிக்கிறானோ, அதை அப்படியே பரீட்சையில் ரிப்போர்ட் செய்வது.

ஆனால் என்ன படித்தானோ, அதை உள் வாங்கிச் செரித்துக் கொண்டு பின்னர் அதை

நடைமுறைப்படுத்துபவனே ப்ரமோட்டர்.

‘வெல்வதற்கு இடது கையோ, வலது கையோ தேவையில்லை. நம்பிக்கையே தேவையான கை’ என்பது போன்ற நூற்றுக்கணக்கான செய்திகள் விஜயத்தில் தொடர்ந்து வருகின்றன.

விஜயத்தின் சர்க்குலேஷன் 1,50,000 என்ற எண்ணிக்கை பெரியது. அதைவிடப் பெரியது, அது மக்கள் மனங்களில், வாழ்வில் மாற்றங்களை ஏற்படுத்தி வருகிறது என்பதுதான்.

விஜயத்தைப் பற்றித் தொகுத்துச் சொல்வதானால் இப்படிச் கூறலாம்.

பழங்காலத்தில் வீடுகளில் படி, நடை, கூடம், முற்றம், வெளி என்று வைத்துக் கட்டுவார்கள்.

வீட்டின் நுழைவாயிலில் இருப்பது படிக்கட்டு.

குடியிருக்கும் இடம் வீடு. இறைவனை அடைவதான மோட்சம் என்பதையும் வீடு என்றே குறிப்பிடுகிறோம். அந்த வீடு பெற வேண்டுமென்றாலும், இந்த வீடு வேண்டுமென்றாலும் அதற்கான முதற்படியும், படிதான்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் போன்றவற்றைப் படி. நல்லவற்றைத் தெரிந்து கொள்வதற்காக தேவாரம், திருவாசகம், குருதேவரின் பொன்மொழிகள், விவேகானந்தரின் உரைகள், கீதை போன்றவை - இப்படி எத்தனையோ நூல்களைப் படியுங்கள்.

படிக்கு அடுத்து அமைந்திருப்பது நடை.

படித்தவை உங்களுக்குள் ஒரு மாற்றத்தை ஏற்படுத்த வேண்டும். இல்லையென்றால் படிப்பதே வீண். முதலில் படி. படித்ததில் உள்ளபடி நட.

அதுதான் நடை.

**தேசியப் பள்ளி
107-வது
ஆண்டு விழா**



வட சென்னையில் கிருஷ்ணப்ப நாயக்கர் அக்ரஹாரத்தில் ‘ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் தேசியப் பள்ளி’யைத் துவக்கினார்.

சுவாமிகள் இப்பள்ளிக்கு நிதி திரட்ட ஒரு மரப் பெட்டி உண்டியலைக் கையிலேந்தி சிந்தாதிரிப்பேட்டையிலிருந்து ஜார்ஜ் டவுனுக்கு நடப்பார்.

இவ்வாறு மிகுந்த சிரமத்துடன் துவங்கப்பட்ட தேசியப் பள்ளி இன்று 100 ஆண்டுகளைக் கடந்தும் ஏழை மக்களுக்குக் கல்விப் பணி ஆற்றி வருகிறது.

பள்ளியின் 107-வது ஆண்டு விழா 14.9.2012 அன்று பள்ளியில் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது. விழாவையொட்டி ஒரு நினைவு மலர் வெளியிடப்பட்டது. திரு. ஏ. கருப்பசாமி இணை இயக்குநர் நிர்வாகம், நினைவு மலரைப் பெற்றுக் கொண்டு சிறப்புரை ஆற்றினார்.

திருமதி ஆர். சிவகாம சுந்தரி, தொடக்கக் கல்வி இயக்குநர் மற்றும் திருமதி எஸ். சாந்தி தொடக்கக் கல்வி உதவி இயக்குநர் ஆகியோரும் பங்கேற்றனர். சிறந்த மாணவ மாணவியர்க்குப் பரிசுகள் வழங்கினர்.-பிரகதா

நடையை அடுத்திருப்பது கூடம். வீட்டில் அனைவரும் கூடி அமர்ந்திருப்பது கூடம்.

எவ்வளவுதான் படித்தாலும், படித்ததன்படி நடந்தாலும் அதைத் தொடர்ந்து கடைப்பிடிக்கவில்லை என்றால், ஒத்த கருத்தினரோடு சத்சங்கம் இல்லையென்றால் அதைத் தொடர முடியாது.

சத்சங்கம் என்பதற்கு அழகான சொல் கூடம். ‘கூடியிருந்து குளிர்ந்தேலோர் எம்பாவாய்’ என்கிறாள் ஆண்டாள்.

நல்ல அடியார்களோடு கூடி இருப்பதே கூடம். நமக்கு நல்ல பழக்கம் இல்லையென்றால்கூட நல்லவர்களோடு கூடி இருந்தால் நாமும் அப்படி ஆகிவிடுவோம்.

நல்லவர்களிடத்தில் சிக்கியவன் நல்லவனாக இருப்பதைத் தவிர வேறு வழியில்லை.

அதுபோல் நமக்கு மோட்சம்

பெறும் தகுதி இல்லாவிட்டாலும் நல்ல அடியார்கள் மத்தியில் இருந்தால் நம்மையும் அவர்கள் மேலேற்றிவிடுவார்கள்.

கூடத்தை அடுத்தது முற்றம். படித்தபடி நடந்து ஒழுகினால் உன் வாழ்க்கை முற்றும் அதாவது பக்குவமடையும்.

அதனால் பரவெளியாகிய மோட்சம் சித்திக்கும்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் போன்ற நூல்களைப் படி,

படித்து அதன்படி நட.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண அடியார்களோடு கூடியிரு.

அதன் மூலம் உன் வாழ்க்கை முழுமை பெறும்.

பின் பரவெளியாகிய வீடு உனக்குச் சித்திக்கும்.

அதற்கான வழியை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நமக்குக் காட்டித் தருகிறது.

நோருப்பு:லாவண்யா வெங்கடேஷ்



பள்ளி கொண்ட
ஈசனின் சந்நிதி



பள்ளி கொண்ட ஈசன்



நந்தி

புகைப்படப்
புதிர்

**பரந்தாமனைப்
போலவே
பரமேஸ்வரனும்!**

தஞ்சை ஜெயபாலன்

16 : 1999

மூர்த்தி, தலம், தீர்த்தம் ஆகியவை ஒருங்கே அமையப் பெற்று இயற்கை எழிலுடன் விளங்கும் தலம் இது.

இங்குள்ள பள்ளி கொண்டீஸ்வரர் மங்களாம்பிகை மடியில் தலை வைத்துப் பள்ளி கொண்டிருக்கிறார். பரந்தாமனைப் போலவே பரமேஸ்வரனும் பள்ளி கொண்ட ஒரே திருத்தலம் இத்தலம்தான்.

பாற்கடலைக் கடைந்தபோது வந்த அமுதினை தேவர்களுக்கு அளித்து விஷத்தைத் தான் உண்டு, கண்டத்தில் நிறுத்தி, மலைமகளுடன் கைலாசம் சென்றார் பரமேஸ்வரன். வழியில் இத்தலத்திற்கு வந்தபோது சற்று களைப் புற்றார். பின் மங்களாம்பிகையின் மடியில் தலை வைத்து இளைப்பாறினார் என்பது தல வரலாறு.

பள்ளிகொண்டீஸ்வரரைச் சுற்றி பிரம்மா, விஷ்ணுவும், பிரகு, நாரதர் போன்ற முனிவர்களும், ஸ்ரீவள்ளி தேவசேனா சமேதராக முருகனும் வணங்கி நிற்கிறார்கள். அம்பாள் மரகதாம்பிகை சிம்ம வாஹினியாகக் காட்சி தருகிறாள்.

இத்தலத்தில் தாம்பத்ய தட்சிணாமூர்த்தியும் உள்ளார்.

சென்னையிலிருந்து 60 கி.மீ. தூரத்திலும் திருவள்ளூரிலிருந்து 25 கி.மீ. தூரத்திலும், ஊத்துக்கோட்டையிலிருந்து 1 கி.மீ. தூரத்திலும் இத்தலம் உள்ளது. தலம் எது சொல்லுங்கள்?

அ. சுருட்டப்பள்ளி,

ஆ. கொல்லியறைப்பள்ளி,

இ. பொருப்பள்ளி.

தஞ்சையிலிருந்து 60 கி.மீ. தூரத்திலும் திருவள்ளூரிலிருந்து 25 கி.மீ. தூரத்திலும், ஊத்துக்கோட்டையிலிருந்து 1 கி.மீ. தூரத்திலும் இத்தலம் உள்ளது. தலம் எது சொல்லுங்கள்?



ராஜகோபுரமும் மண்டபமும்

ஸ்ரீ ராமஜெயம்

வடமாநில புனித யாத்திரை

43 ஆண்டுகளுக்கு
மேலான அனுபவம்

- 30.01.2013** இது 10 நாட்கள் கொண்ட குதுகலமான கர்நாடக யாத்திரை. ஸ்ரீரங்கபட்டினம், தொடம்மலூர், மைசூர், மேல் கோட்டை, நஞ்ஜன் கூடு, பேலூர், ஹலபேடு, சிருங்கேரி, சுப்ரமண்யம், தம்ஸ்தலம், கொல்லூர் மூகாம்பிகை, முருகஸ்வர், யானைமலை வினாயகர், உடுப்பி, ஹொரநாடு தங்கஅன்னபூர்ணி, கட்டில், பெங்களூர், ஹம்பி, ஆனேகுந்தி, நவபிருந்தாவனம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 8,200/-
- 14.02.2013** இது 15 நாட்கள் கொண்டது. அஹமதாபாத், டாக்ஸ்துவாரகை, விற்பூர், பாலக், சோமநாத், ஹரிசித்திமாதா, கோமதி துவாரகை, கோபீதனம், நாகேசம், பேத்துவாரகை, போர்பந்தர், அம்பாஜி, மாத்தூகயா, மவுண்ட் அபு, உதயப்பூர், ஸ்ரீ நாததுவாரகை, காங்கரோலிதுவாரகை, புஸ்கரதீர்த்தம், ஜெயப்பூர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,000/-
- 21.02.2013** இது 19 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நேபாளம், போக்ரா, முத்திநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,800/-
- 24.02.2013** இது 9 நாட்கள் கொண்டது. கோரக்பூர், சனோலி, போக்ரா, முத்திநாத், காட்மாண்டு - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 8,500/-
- 04.03.2013** இது 10 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், காசி, கயா, பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 8,600/-
- 14.03.2013** இது 13 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கொல்கத்தா, கௌஹாத்தி, காமாக்கியா, சிக்கிம், டார்ஜிலிங், ஷில்லாங், சிரபுஞ்சி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,500/-
- 18.03.2013** இது 7 நாட்கள் கொண்ட தமிழ்நாடு ஸ்தல யாத்திரை. சிதம்பரம், சீர்காழி, கும்பகோணம், சுவாமிமலை, திருநாகேஸ்வரம், உப்பிலியப்பன் கோவில், தஞ்சாவூர், பிள்ளையார்பட்டி, திருகோஷ்டியூர், இராமேஸ்வரம், ஸ்ரீவைகுண்டம், திருச்செந்தூர், கச்சீந்திரம், கன்னியாகுமரி, ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர், திருப்பரங் குன்றம், மதுரை, அழகர்மலை, பழமுதிர்ச்சோலை, திருச்சி, சமயபுரம், ஸ்ரீரெங்கம், திருவானைகாவல், உத்தம்கோவில், குணசீலம், உச்சி பிள்ளையார், நவதிருப்பதிகள் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 8,250/-
- 01.04.2013** இது 8 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 8,600/-
- 11.04.2013** இது 15 நாட்கள் கொண்டது. அஹமதாபாத், டாக்ஸ்துவாரகை, விற்பூர், பாலக், சோமநாத், ஹரிசித்தி மாதா, கோமதி துவாரகை, கோபீதனம், நாகேசம், பேத்துவாரகை, போர்பந்தர், அம்பாஜி, மாத்தூகயா, மவுண்ட் அபு, உதயப்பூர், ஸ்ரீ நாததுவாரகை, காங்கரோலிதுவாரகை, புஸ்கரதீர்த்தம், ஜெயப்பூர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,000/-
- 01.05.2013** இது 19 நாட்கள் கொண்ட பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நேபாளம், போக்ரா, முத்திநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,800/-
- 01.05.2013** இது 29 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நேபாளம், போக்ரா, முத்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 22,000/-
- 08.05.2013** இது 22 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 18,400/-
- 08.05.2013** இது 12 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், சித்ரகூடம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 9,500/-
- 16.05.2013** இது 14 நாட்கள் கொண்டது. ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷி மடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,200/-

ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், ஊர்குற்றிப்பார்க்க பஸ்கட்டணம், தூங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிராமணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 125 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

மேலும் விவரங்களுக்கு :-

ஸ்ரீ விஜயலட்சுமி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55/3, (புதிய எண். 12), சிங்கராசாரி தெரு, (நல்லதம்பி தெரு கார்னர்)

திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5 டி: 28440144

உரிமையாளர்: S. ஜெயராமன்



தாமசேஷத்திரம்

ஹியம் : தாகோஜ் சிவ்ரசாத் தெலுங்கு மூலம்: சுவாமி ஞானதானந்தர்
நன்றி : ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பிரபா

1



கிருத யுகத்தில் வாழ்ந்த சம்வர்ணன் என்ற அரசன் நன்கு வித்யைகளைக் கற்றவன். தன் நாட்டை நல்லமுறையில் ஆட்சி செய்து வந்தான். சில காலம் கழித்து மன்னன் அவைவயோரிடம்...

அவைவயோரிடே! நான் சில காலம் ஏகாந்த வாசம் செய்யத் தீர்மானித்துள்ளேன். நமது குரு வசிஷ்டர் ராஜ்ய பரிபாலனம் செய்வார்!

2



நல்ல அரசனைப் பிரிய மன யில்லாத அவைவயோர் முதலில் மறுப்பு தெரிவித்தனர். முடிவில் மன்னனின் விருப்பத்திற்கிணங்கி அவரை வழியனுப்பினர்.

3



வனத்தில் ஒரு குளத்தில் தபதி என்ற பெண் தன் தோழிகளுடன் நீராடிக் கொண்டிருந்தாள்.

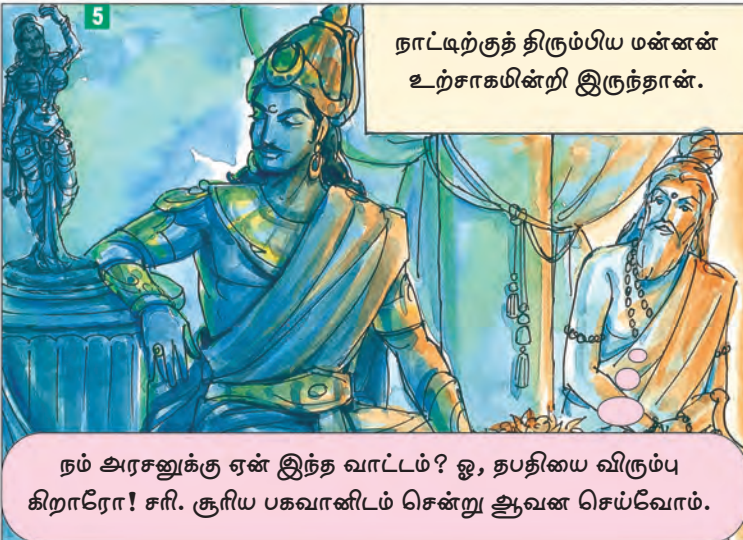
ஆஹா! தாமரை மலர் போன்ற இவளை என் மனம் நாடுகிறதே!

4



தபதி சூரிய பகவானின் மகள். இரு வரும் ஒருவரை யொருவர் விரும்பினர்.

5



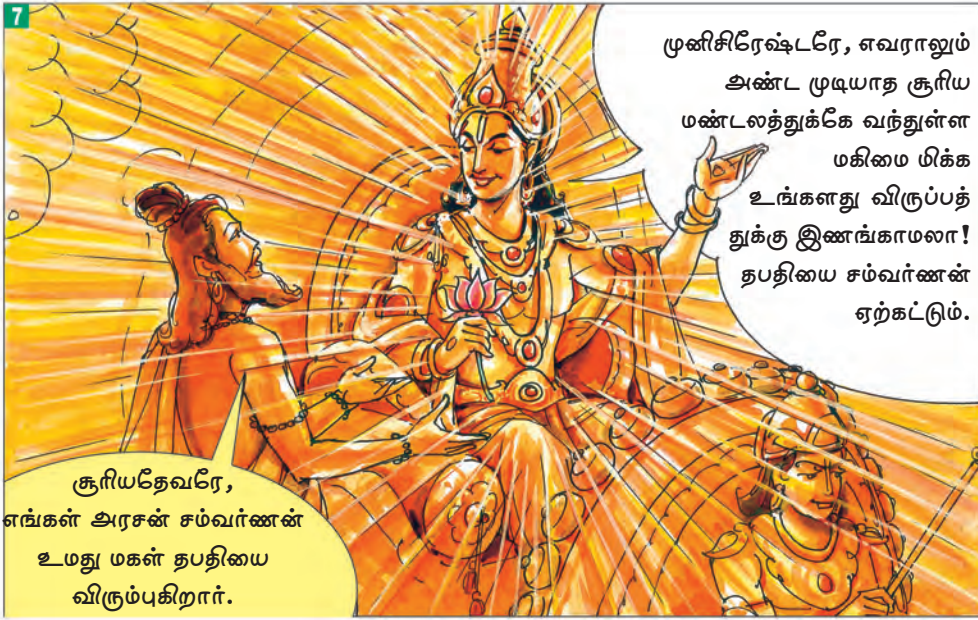
நாட்டிற்குத் திரும்பிய மன்னன் உற்சாகமின்றி இருந்தான்.

நம் அரசனுக்கு ஏன் இந்த வாட்டம்? ஓ, தபதியை விரும்புகிறாரோ! சரி. சூரிய பகவானிடம் சென்று ஆவன செய்வோம்.

6



வசிஷ்டர் தமது யோகத்தின் மூலம் சூரிய மண்டலத்தை அடைந்தார்.



சூரியதேவரே,
எங்கள் அரசன் சம்வரணன்
உமது மகள் தபதியை
விரும்புகிறார்.

முனிசிரேஷ்டரே, எவராலும்
அண்ட முடியாத சூரிய
மண்டலத்துக்கே வந்துள்ள
மகிமை மிக்க
உங்களது விருப்பத்
துக்கு இணங்காமலா!
தபதியை சம்வரணன்
ஏற்கட்டும்.



8 தபதி-சம்வரணனின்
திருமணத்திற்குப் பிறகு
அவர்களுக்கு குரு
என்ற மகன் பிறந்து சீரும்
சிறப்புமாக வளர்ந்தான்.

9 குரு உரிய வயதில் மணம் முடித்து அரியணை ஏறி செங்கோலோச்சி மக்களிடம் நற்பெயர் பெற்றான்.
யோக கலைகளில் வல்லவனாக விளங்கினான். மக்கள் நலனில் மிகுந்த அக்கறை கொண்டிருந்தான் மன்னன்.



11 தனது மக்களுக்கு அஷ்டாங்க யோகமாகிய
நற்செல்வங்களை வழங்க நினைத்தான் குரு.
முதலில் அவற்றை வளர்க்க ஏற்ற இடத்தைத் தேடி
பூமியெங்கும் வலம் வந்தான் அரசன்.
(எட்டு வித யோகங்கள்- தவம், உண்மை, மன்னிப்பு,
கருணை, தூய்மை, தானம், யோகம், பிரம்மசரியம்)



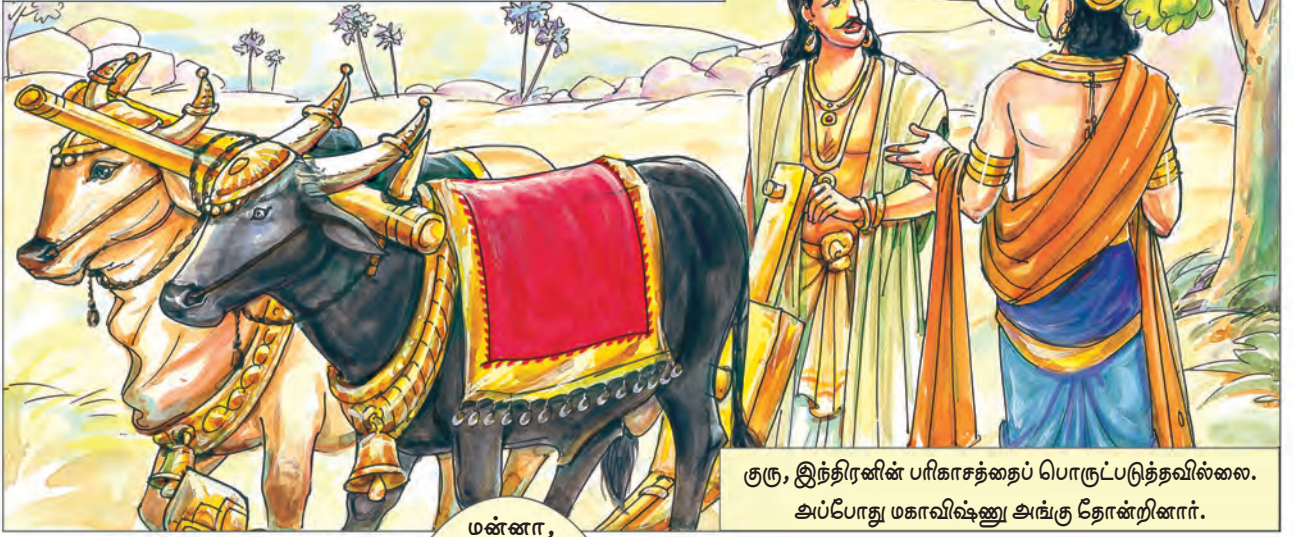
12 தனது யாத்திரையின் முடிவில் 'சரஸ்வதி' நதி ஓடிய
'சமந்தகம்' என்ற இடத்தை அடைந்தான்.



இது பண்ணியபூமி!
இங்கு உழுது
அஷ்டாங்க யோகங்களை
விதைப்பேன். இவை
முளைத்துச் செழிப்பாக
வளர்ந்துவிட்டால் இங்கு
வரும் மக்கள்
அனைவரும் நற்பதவி
அடைவார்கள்!

13

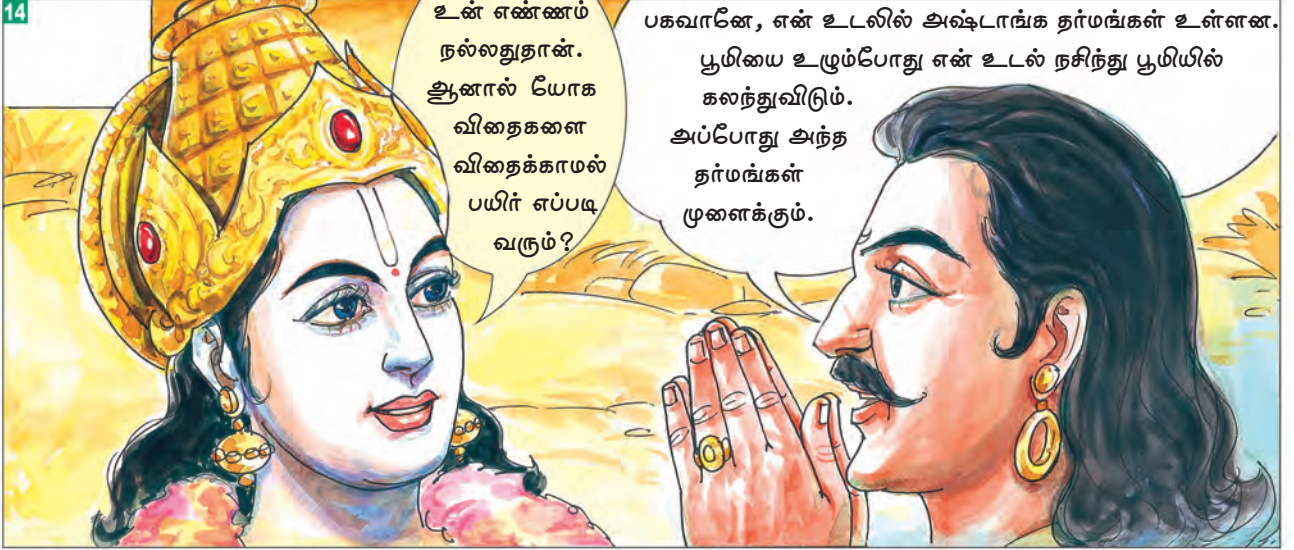
குரு, சிவபெருமானிடமும் எமதர்மராஜனிடமும் வேண்டி, அவர்களது வாகனங்களைக் கொண்டு அந்த நிலத்தைத் தங்கக் கலப்பையால் உழுதார். அதனைக் கண்ட இந்திரன் குரு மன்னரைப் பரிகாசம் செய்தான்.



ஏ அரசனே! அஷ்டாங்க யோகத்தையா பயிரிடப் போகிறாய்? நல்ல கூத்து இது!

குரு, இந்திரனின் பரிகாசத்தைப் பொருட்படுத்தவில்லை. அப்போது மகாவிஷ்ணு அங்கு தோன்றினார்.

14



மன்னா, உன் எண்ணம் நல்லதுதான். ஆனால் யோக விதைகளை விதைக்காமல் பயிர் எப்படி வரும்?

பகவானே, என் உடலில் அஷ்டாங்க தர்மங்கள் உள்ளன. பூமியை உழும்போது என் உடல் நசிந்து பூமியில் கலந்துவிடும். அப்போது அந்த தர்மங்கள் முளைக்கும்.

15

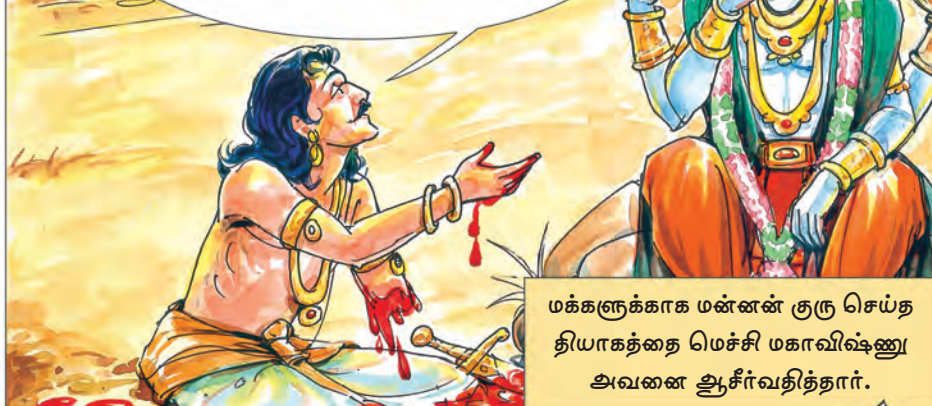


அதற்கு வெகு காலம் பிடிக்கும். மாறாக, உன் அங்கங்களையே விதையாகக் கொடு. உனக்காக நான் இந்த நிலத்தை உழுகிறேன்.

தான் சொன்னபடி குரு, தன் அங்கங்களை வெட்டி வழங்கினார்.

16

சுவாமி! இதோ ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள். வெட்டுண்ட என் அங்கங்களிலிருந்து யோக விதைகள் முளைக்க அருள் புரியுங்கள்!



மக்களுக்காக மன்னன் குரு செய்த தியாகத்தை மெச்சி மகாவிஷ்ணு அவனை ஆசீர்வதித்தார்.

17

உடனே, குரு வெட்டுண்ட கை கால்களைத் திரும்பப் பெற்றான்.



18

ஓ ராஜனே! இனி இந்தத் தலம் உன் பெயரால் குருக்கைத்திரம் என்று அழைக்கப்படும். இது தர்மக்கைத்திரமாகவும் விளங்கும். இன்று முதல் நானும் மற்ற தேவர்களும் இதனைக் காவல் காப்போம். இங்கே யுத்தத்தில் மடிந்தவர்களுக்கு சுவர்க்கத்தில் இடம் கிடைக்கும்.



19

மகத்தான காரியத்தைச் சாதித்த குரு அரசன் சுவர்க்கம் சென்றடைந்தான்.



குருக்கைத்திரம் இப்படியான ஒரு தர்ம பூமி என்பதால்தான் கௌரவர்களும் பாண்டவர்களும் இங்கே தர்மயுத்தம் செய்தனர்.



ஸ்மிருதிகளில் தனிப்பட்டவர்களின் பல விவரங்கள் உள்ளன.

அவற்றைப் படிக்கும்போது பிரமிக்க வைக்கின்ற, மகோன்னதமான, மனதில் பதிகின்ற, உலகையே அசைக்கவல்ல மனிதர்கள் நம் கண்முன் அப்படியே நிற்பது போலுள்ளது.

சில இடங்களில் அவர்களது உபதேசங்களைவிட அவர்களே நம் மனதில் விசுவரூபம் எடுத்து நிற்கின்றனர்...

- சுவாமி விவேகானந்தர்



மாணவர்
சக்தி

சுவிர்

கேள்வி : 'God Particle - கடவுள் துகள்' பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்...? - செல்வன். கிருஷ்ணன், திருப்பூர்.

பதில் : கடவுளை, ஒரு துகள் அளவிலாவது இன்று அறிவியல் புரிந்து கொண்டுள்ளதே என்று மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறது.

கேள்வி: ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தில் புதுக் கவிதைகள் வருவதில்லையே?

-செல்வன். மாதேஷ், கோவை.

பதில் : அப்படியா தம்பி! இதோ கேள்.

மாணவனே! தேர்வில்

ஒரு மதிப்பெண் குறைந்தால்,

ஒரு முழக் கயிற்றிலும்

இரண்டு மதிப்பெண் குறைந்தாலோ

இரண்டு தண்டவாளத்தின் நடுவிலும்

ஊசலாட உன் உயிரென்ன அவ்வளவு மலிவா?

கேள்வி: அதிகமாகப் படிக்கப் படிக்கக் குறைவாகவே நினைவுக்கு வருகிறதே. ஏன்?

- செல்வி. கே. கீர்த்தனா, வகுப்பு 9, ஸ்ரீமதி நர்பதா ஜே.அகர்வால் விவேகானந்த வித்யாலயா ஜூனியர் கல்லூரி, சென்னை - 39.

பதில் : உடலுழைப்பும், உடற்பயிற்சியும் இல்லாமல் அதிகம் சாப்பிட்டுப் பார். உன் உடல் உணவின் சத்துக்களை ஏற்காது. அஜீரணமோ, அதிக எடையோ, ஊளைச் சதையோதான் வரும்.

அதுதான், படிப்பு விஷயத்திலும் நடக்கிறது. அதிகம் படிப்பதால், அதிகம் உன்னால் உள்வாங்க முடிவதில்லை. உன் மூளையும் மனதும் நீ படித்ததைக் கிரகித்துக் கொள்ளத் திணறுகின்றன.

மனதிற்கும் மூளைக்கும் சிறிது சிறிதாகப் பயிற்சி கொடு. கம்ப்யூட்டரில் நீ நிறைய தகவல்களை டைப் செய்து 'சேவ்' செய்வாய். அப்போதுதான் அவை உனக்குப் பயன்படும்.

அதுபோல், நீ கொஞ்சமாகப் படித்தாலும், படித்ததைச் சில முறை திரும்பத் திரும்ப நினைத்துப் பார். உன் நண்பர்களிடம் அதைப் பற்றியே பேசு. நீ கற்றதை அவ்வப்போது அவர்களிடம் கூறி லேசாக அலட்டிக் கொள்ளேன்.

பாடத்தைப் படித்து, சிறு சிறு குறிப்புகளாக, சின்னத் தாளில் எழுதி வைத்துக் கொள். அடிக்கடி அதைப் பார். இப்படிச் செய்தால், உனக்கு நினைவுத் திறன் வருகிறதா, இல்லையா பார்.

கேள்வி: நமது நாடு எப்போது வறுமையிலிருந்து விடுபடும்?

- செல்வன். மெர்வின், ஈரோடு.

பதில் : இன்று நம் நாட்டின் பாரம்பரியப் பெருமை பற்றிய அறிவு நம் மாணவர்களுக்கு மிகவும் குறைவாக உள்ளது.

படித்த பிறகு, சம்பாதித்து ஜாலியாக இருக்க வேண்டும் என்ற எண்ணம் அவர்களின் அடிமனதில் இருக்கிறது.

நம் நாட்டின் வறுமைக்கு உன்னைப் போன்ற இளைஞர்கள் நன்கு சிந்திக்காதுதான் காரணம். இந்த விழிப்புணர்வு இல்லாத தாழ்ந்த மனநிலை நம் இளைஞர்களிடம் உள்ளது.



கடவுள் துகள்
பற்றி என்ன
நினைக்கிறீர்கள்?

இப்படி சுயநலத்திலும், பொறுப்பற்ற நிலையிலும் இளைஞர்கள் இருப்பதால் நாட்டின் வறுமை மிக உயரத்தை எட்டியுள்ளது.

இந்தத் தாழ்ந்த நிலைகளை உன் அளவிலாவது தட்டிவிடு. நாட்டின் வறுமை உன் காலடிக்கு வந்திறங்கும்.

கேள்வி : எந்த நேரத்தில் படித்தால், மனதில் நன்கு பதியும்?

காலையிலா? மாலையிலா?

- செல்வி. சொர்ணமுகி, திருச்சி.

கேள்வி: காலையில் சத்தமாகப் படி என்று என் அம்மா கூறுகிறார். அது ஏன்?

-செல்வி. நித்யதிருப்தா, கம்பம்.

பதில் : தங்கைகளே! நீங்கள் நாளை அதிகாலை எழுந்து பறவைகள் ஒவ்வொன்றும் எப்படியெல்லாம் கூவுகின்றன என்று பாருங்கள்.

குறிப்பாக, குயில் உரக்கக் கூவும். மாலையிலும் அது மீண்டும் உரக்கக் கூவும். அதனால் அது நாள் முழுவதும் சுறுசுறுப்பாக இருக்கிறது.

அடிமையாக வாழ்வதைவிட, நிமிர்ந்து சாவதே மேல். - பழமொழி



ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், ஸ்ரீ சாரதாதேவி, சுவாமி விவேகானந்தர் பக்தர்களின் 20-ஆவது மாநாடு - 2012

2012 - டிசம்பர் 28 வெள்ளி, 29 சனி, 30 ஞாயிறு

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் திருவருளைப் பெற்ற அன்பர்களே! பக்தர்களே! அன்பு கலந்த வணக்கம். திருநெல்வேலியில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பக்தர்களின் 20-வது மாநாடு நடைபெற இருக்கிறது.

இந்த மாபெரும் ஆன்மிகத் திருவிழாவில்

பரம பூஜனீய ஸ்ரீமத் சுவாமி ஸ்மரணானந்தஜி மகராஜ்

(துணைத் தலைவர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் - ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷன், பேலூர், கொல்கத்தா)

பூஜனீய ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்தஜி மகராஜ்

(தலைவர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், சென்னை.)

பூஜனீய ஸ்ரீமத் சுவாமி சோமானந்தஜி மகராஜ்

(ராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலயம், கோயம்புத்தூர்.)

பூஜனீய ஸ்ரீமத் சுவாமி ஸதானந்தஜி மகராஜ்

(தலைவர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண தபோவனம், திருப்பராய்த்துறை)

ஸ்ரீமத் சுவாமி கமலாத்மானந்தஜி மகராஜ்

(தலைவர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மதுரை - தலைவர், தமிழ்நாடு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விவேகானந்த பாவ பிரச்சார் பரிஷத் - மாநாட்டு கௌரவத் தலைவர்)

ஸ்ரீமத் சுவாமி சங்கரானந்தஜி மகராஜ்

(துணைத் தலைவர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண தபோவனம், திருப்பராய்த்துறை, மாநாட்டுத் தலைவர்)

ஸ்ரீமத் சுவாமி திவ்யானந்தஜி மகராஜ்

(பொதுச் செயலர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண தபோவனம், திருப்பராய்த்துறை, மாநாட்டுகௌரவ தலைவர்)

யதீஸ்வரி விநாயகப்பிரியா அம்பா,

(தலைவி, ஸ்ரீசாரதா சமிதி மற்றும் ஸ்ரீசாரதா கல்வி நிலையங்கள், சேலம்)

ப்ரவ்ராஜிகா ரமாப்ராணா மாதாஜி, (தலைவி, ஸ்ரீசாரதா மடம், சென்னை)

ஆகியோர் உட்பட தமிழகத்திலுள்ள ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண தபோவனத்தைச் சேர்ந்த சந்நியாசிகள், ஸ்ரீசாரதா மடங்களைச் சேர்ந்த சந்நியாசினிகள், அறிஞர் பெருமக்களின் சொற்பொழிவுகள் மற்றும் கலை நிகழ்ச்சிகள், பஜனை, ஹோமம் ஆகியவை இடம் பெறும்.

இந்த மாநாட்டை நடத்துவதற்குச் சுமார் 40 லட்சம் ரூபாய் செலவாகும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. இந்த மாநாட்டில் கலந்துகொள்ள விரும்பும் பக்தர்கள் உணவு, தங்குமிடம் ஆகியவற்றுக்கு நபர் ஒருவருக்கு ரூ.250 நுழைவுக் கட்டணம் செலுத்த வேண்டும்.

அன்புள்ளம் கொண்ட அன்பர்கள் தாங்கள் அளிக்க விரும்பும் நன்கொடைகள், மாநாட்டு உறுப்பினர் கட்டணம் ஆகியவற்றை திருநெல்வேலியில் மாற்றத் தகுந்த டி.டி / காசோலை / மணியாட்டர் மூலம் "Tamil Nadu R.S.V. Devotees 20-th Conference" என்ற பெயருக்குக் கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு அனுப்பும்படி அன்புடன் கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

செயலாளர், 20-வது ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், ஸ்ரீ சாரதாதேவி, சுவாமி விவேகானந்தர் பக்தர்கள் மாநாடு,

ஸ்ரீசாரதா கல்லூரி வளாகம், வி.எம்.சத்திரம், மகாராச நகர், திருநெல்வேலி - 627 011.

போன் : 0462 - 2520 596, 73580 03033, 94426 14351, 73731 52035

website: saradacollege.org, email: 20thconf2012@gmail.com



நூல் அறிமுகம்

நீங்களும் காலையில் வீட்டில் உரக்கப் படியுங்கள். அதனால் உங்களது உடலும் உள்ளமும் மூளையும் சுறுசுறுப்பாக இயங்கும்.

வீரர்கள் போருக்குப் புறப்படும் முன்பு, 'வெற்றிவேல், வீரவேல்' என ஜெயகோஷம் செய்வார்கள். அவ்வாறு செய்வது அவர்களது உடல் மற்றும் மூளையைச் சுறுசுறுப்பாக்கும் என்பதால்தான்.

அந்த டெக்னிக்கை நீங்களும் ஏன் படிப்பில் கடைப்பிடிக்கக் கூடாது?

கேள்வி: ஓர் அரசியல்வாதியின் முக்கிய பணியே தன் தொகுதி மக்களுக்கு வேலை செய்வதுதான்.

அதை மறந்த அவர், எதிர்க்கட்சியை ஒரேயடியாக விமர்சிக்கிறார். அப்படிப்பட்டவரிடம் சுவாமி விவேகானந்தர் என்ன சொல்வார்?

பதில்: சுவாமிஜி நிச்சயம் இதைத்தான் கூறியிருப்பார்.

'வாருங்கள், மனிதர்களாகுங்கள்!

உங்கள் குறுகிய வளைகளிலிருந்து வெளியேறிப் பார்வையை விரியுங்கள்.

மற்ற நாடுகள் முன்னேறுவதைப் பாருங்கள்.

மனிதனை நீங்கள் நேசிக்கிறீர்களா?

அப்படியானால் வாருங்கள், உயர்ந்த விஷயங்களுக்காக நாம் பாடுபடுவோம்'.

❑ விவேகானந்தரைக் கற்போம்!

சுவாமி விவேகானந்தரைப் பற்றி ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தில் வெளிவந்த பல அறிஞர்களின், துறவிகளின் உணர்வு மற்றும் அறிவுபூர்வ மரண 40 கட்டுரைகள். பக்கம் 240 - விலை ரூ. 100/-.

தொகுப்பு: சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்

❑ தருமம் தனம் தரும்

தர்ம வழியில் செல்வச் செழிப்போடு சிறப்பாக வாழ்வது எப்படி? வாழ்ந்தவர்கள் எப்படி இருந்தார்கள்? என்பதை இந்த நூல் தெளிவாக்குகிறது. பக்கம் 89 - விலை ரூ. 25/-.

ஆசிரியர் : சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்

இரு நூல்களும் கிடைக்குமிடம்: ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை - 4. © : 2462 1110.

❑ தேவியும் மனிதனும் (தச மஹா வித்யா)

பன்னெடுங்காலமாக நிலவி வரும் தச மஹா வித்யாவின் விளக்கம், சூட்சுமம் மற்றும் தேவியின் 63 திருநாமங்களுக்கு விளக்கங்கள். பக்கம் 128 - விலை ரூ.70/-.

ஆசிரியர் : த.வே. அனந்தராமசேஷன்

திரிசக்தி பதிப்பகம், கிரிஜா என்களேவ், 56/ 21, முதல் அவென்யூ, சாஸ்திரி நகர், அடையாறு, சென்னை - 20. © : 4297 0800.

❑ 12-ஆழ்வார்கள் - 108 திவ்யதேசம் திருயாத்திரை ஆழ்வார்களின் சுருக்கமான வரலாறு. 108 திவ்ய தேசங்கள் பற்றிய விளக்கம். கோயில்களின் இன்றைய நிலை பற்றிக் கூறும் நூல். பக்கம் 370 - விலை ரூ.250/-.

ஆசிரியர் : குலூர் கலைப்பித்தன்

கலைப்பித்தன், கலை, இலக்கிய, இயற்கைப் பாதுகாப்பு அறக்கட்டளை, 33, பழனியப்பத் தேவர் சந்து, குலூர் அஞ்சல், கோயமுத்தூர் - 641 402. © : 94424 83066.

❑ வள்ளலார் அருளிய தெய்வமணி மாலை

மரணமிலாப் பெருவாழ்வு தெய்வமணிமாலைக்கு விளக்கம். பக்கம் 176-விலை ரூ.90/-.

ஆசிரியர் : முனைவர் நல்லூர் சா.சரவணன்

கவிதா பப்ளிகேஷன், 8, மாசிலாமணி தெரு, பாண்டிபஜார், தி.நகர், சென்னை - 600 017. © : 2436 4243.

❑ இறையருள் தரும் தமிழ்ப்பாடல்கள்

சிங்கப்பூரில் உள்ள பெரும்பாலான கோயில்களிலுள்ள தெய்வங்களை வாழ்த்திப் பாடியுள்ள 55 இசைப் பாடல்கள். பக்கம் 88 - விலை ரூ. 40/-.

ஆசிரியர் : அகிலமணி ஸ்ரீவித்யா

மணிமேகலைப் பிரசுரம், 7, தணிகாசலம் சாலை, சென்னை - 17. © : 2334 2926.

❑ சிவயோகம் வாசியோக தியானம்

வாசியோக தியானம் செய்யும்முறை, திருமந்திரப் பாடல்களின் சான்றுகளுடன் விளக்கப்பட்டுள்ளது. பக்கம் 220 - நன்கொடை ரூ.200/-.

ஆசிரியர் : குருஜி.ராஜாராம்

சிவயோக வாசியோக தியான பீடம், சேலம் - 636 001.

❑ ஸ்ரீ வைஷ்ணவம்

வைணவத் தத்துவங்கள், ஆழ்வார்கள், ஆச்சாரியர்கள் பற்றிய விஷயங்கள். பக்கம் 360-விலை ரூ.200/-

ஆசிரியர் : வேணுசீனிவாசன்

கிழக்கு பதிப்பகம், 177/103, முதல் மாடி, அம்பாள் பில்டிங், லாயிட்ஸ் ரோடு, ராயப்பேட்டை, சென்னை-14. © : 4200 9603.

❑ நவராத்திரியில் நவதுர்கா பூஜை

நவராத்திரி பூஜையில் தேவியை வணங்கும் நியதிகள் பற்றிக் கூறும் நூல். பக்கம் 112 - விலை ரூ.70/-.

ஆசிரியர் : ஸ்ரீகண்ணன் குமாரஸ்வாமி

ஸ்ரீஸ்தக்குரு ஸ்ரீ லலிதானந்த மஹா ஸ்வாமிகள் பிருந்தாவன அறக்கட்டளை, 8/34, உஷா நகர் முதல் தெரு, உள்ளகரம், சென்னை-600 091. © : 2242 2292. ❖



பொறுமை உள்ளவன், தான் விரும்புவதை அடைவான். - ஃபிராங்க்லின்

ஒற்றைக் கல்லில் சுவாமி விவேகானந்தரின் சிலை

(உடுப்பி, பெய்லூர் மடம், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண ஆசிரமத்தின் ஒரு பிரம்மாண்டத் திட்டம்)

‘ஒரு சிறந்த கருத்தை எடுத்துக் கொண்டு செயல்படு’ என்ற சுவாமி விவேகானந்தரின் அருளுரைக்கு இணங்க, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண ஆஸ்ரமம், பெய்லூர் மடம் பக்தியுடன் சுவாமிஜியின் 150-வது பிறந்த ஆண்டில் அவரது 100 அடி உயர, ஒரே கல்லில் செதுக்கப்பட்ட திருவுருவச் சிலையை நிறுவும் மிகப் பெரிய லட்சியத்தில் முனைந்துள்ளது.

2500 டன் எடை கொண்ட இந்தச் சிலைதான் உலகிலுள்ள மிகப் பெரிய ஒற்றைக்கல் சிலைகளிலேயே ஒன்றாகப் பல வகைகளிலும் அமையும்.

நவீனத் தொழில்நுட்ப உதவியோடு 150 சிற்பிகள் 15 மாதங்கள் இப்பணியில் ஈடுபட உள்ளனர். கல் அகழும் பாறையிலிருந்து (ஜர்க்காலா), சிலை அமையும் திருத்தலம் வரை (கர்க்காலா) 14 கி.மீ. தூரத்திற்குச் சாலையமைத்து, ஜெர்மன் நாட்டு மிகப் பெரிய நவீன இயந்திர உதவியுடன் சிலை பீடத்தில் தூக்கி நிறுத்தப்படும். இதற்குத் தேவைப்படும் இரும்பின் அளவு மட்டுமே 1000 டன் என்பது இதன் பிரம்மாண்டத்தைக் கூறும்.



சுவாமிஜியின் ஆற்றல்மிக்க இச்சிலையிடம் இளைஞர்கள், பெரியோர்களின் கவனத்தை ஈர்த்து, அதைச் சுற்றிலும் அமைய உள்ள நமது பாரம்பரியமிக்க கல்வி, பண்பாட்டு மையத்தின் பால் திருப்புவதே இம்மகா திட்டத்தின் நோக்கம். இந்த மையத்தில் நுழைபவர்களுக்கு வாழ்க்கையையே மாற்றி அமைக்கவல்ல சுவாமிஜியின்



"Take up one idea. Make that one idea your life. Think of it, dream of it, live on that idea... This is the way to success"
- Swami Vivekananda

கருத்துகளில் மூழ்கும் அனுபவம் கிடைக்கும்.

அதன் மூலம் சுயநலமிக்க, நேர்மையற்ற, போட்டி, பொறாமைகளில் சிக்கித் தவித்து, நின்று நிதானிக்க நேரமில்லாமல் பரபரக்கும் இன்றைய மக்களின் ஓட்டத்தை நிறுத்தி, மனநிறைவும் முழுச் சுதந்திரமும் அளிக்கவல்ல சுவாமி விவேகானந்தரின் அறிவுப் புதையலின் பக்கம் திருப்ப முடியும்.

இத்திட்டம் எந்தவொரு மதத்தையோ, நம்பிக்கையையோ சார்ந்ததல்ல. உறங்கிக் கிடக்கும் ஆன்மாவை விழிப்புறச் செய்யும் தூண்டலே இந்த முயற்சி. இப்பணிக்கான பாறையை அகழ்தல், சிலை வடித்தல், பீடம் அமைத்தல், சாலையமைத்துச் சிலையை ஏற்றி வருதல், நிறுவுதல் ஆகியவற்றின் உத்தேசச் செலவு ரூ.49.5 கோடி. பணி துவங்கும் காலம் : டிசம்பர் 2012.

சிலையின் ஒரு சதுர அடி பரப்புக்கான செலவு ரூ.33,333/- புனிதத் தலத்தின் ஒரு ச.அ. பரப்புக்கான செலவு ரூ.5,555/-. ஒன்றோ அல்லது பல சதுர அடிப் பரப்புக்கான செலவையோ அல்லது உங்களால் முடிந்த தொகையையோ அளித்து இந்தப் புனிதப் பணியில் பங்கு பெறுங்கள்.

நீங்கள் அளிக்கும் நன்கொடைகளை ஆன்லைன் மூலம் Sri Ramakrishna Ashrama, Bailur S.B. A/C. No. 320635 83333, IFSC Code : SBIN0000945, swiftcode SBININBB146 - State Bank of India, Udupi Branch, Karnataka என்ற கணக்கில் செலுத்தலாம். www.rkashramabailurmath.org என்ற எமது வெப் சைட் மூலமாகவும் செலுத்தலாம்.

வரைவுக் காசோலை அல்லது காசோலைகளை 'Sri Ramakrishna Ashrama, Bailur' என்ற பெயரில் எழுதி அனுப்பலாம். நன்கொடைகளை அனுப்பிய பின்பு, இ-மெயில் மூலமாகவோ, தபால், தொலைபேசி, எஸ்.எம்.எஸ், மூலமாகவோ எமக்குத் தகவல் தெரிவித்தால் பின்பற்ற வசதியாக இருக்கும்.

நன்கொடைகளுக்கு இந்திய வருமான வரிச் சட்டப்பிரிவு 80 G யின் கீழ் வரிவிலக்கு உண்டு.

For further details contact :
SWAMI VIVEKANANDA GLOBAL MONUMENT COMMITTEE,
Sri Ramakrishna Ashrama
(Bailur Math),
Swami Vivekananda Marg,
Village Yerlapady, Post Govindoor,
Via Bailur, Karkala - 574 102.
Udupi Dist., Karnataka.
Ph : +9198807 05858, 82776 54495
e-mail: office@rkashramabailurmath.org



With best compliments :



சிருங்கேரி ஆச்சாரியரிடம் ஒரு விண்ணப்பம்



சிருங்கேரி ஸ்ரீசாரதாபீட ஆச்சாரியர் ஸ்ரீபாரதீ தீர்த்த மஹாசுவாமிகளின் பாதாரவிந்தங்களுக்கு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் - மிஷனின் சந்நியாசிகள், பிரம்மசாரிகள், பக்தர்கள் சார்பில் சாஷ்டாங்க நமஸ்காரங்களைச் சமர்ப்பித்துக் கொள்கிறேன்.

‘தீர்த்தி குர்வந்தி தீர்த்தானி’ - தலங்களை மேலும் பவித்திரமாக்கக் கூடியவர்கள் மகான்கள்’ என்கிறது நாரத பக்தி சூத்திரம். அது போல், சென்னைக்கு எத்தனையோ பேர் Visitor ஆக வருகிறார்கள்! ஆனால் ஆச்சாரியர் இங்கு அருளை அள்ளி வழங்கும் Contributor ஆக வந்திருக்கிறார்.

மனிதன் இயல்பாக வளர்வதற்கு இறைசக்தியும், முறையாக வளர்வதற்கு குருசக்தியும் அவசியம்.

கடவுளுக்கும் குருவிற்கும் என்ன வித்தியாசம்?

‘முகம் கரோதி வாசாலம் பங்கும் லங்கயதே கிரிம்’ ஊமையை உரையாற்றவும், முடவனை மலையைத் தாண்டவும் செய்வது தெய்வசக்தி. அந்த தெய்வத்தை, தெய்வ சக்தியை மனிதன் மதிக்கிறானா?

மனிதன், தான் எங்கிருந்து வந்தான்? எங்கு திரும்பிச் செல்ல வேண்டும்? தனது உண்மைச் சொரூபம் என்ன? போன்றவற்றை எல்லாம் மறந்து சுகம் தேடி அலைகின்றான்.

அவனுக்குத் தெரிவதில்லை மறதி என்பது மறலி (எமன்) என்று?

மாறாக, இன்றைய மனிதன் ஆண்டவனை மறக் கடிக்கும் எல்லா அறிவையும் வளர்த்துக் கொள்கிறான். இருப்பதை இல்லாததுபோலும் இல்லாததை இருப்பது போலும் பேசுவான்.

இதற்கு என்ன காரணம்?

அஞ்ஞானத்தில் மதிக்கெட்டுப் பார்வை இழந்து அலையும் மனிதன் கடைத்தேற வழி உண்டா?

நல்லவனாக இருந்த ஒருவன் திடீரென்று பாதை மாறி நெறிகெட்டு அலைந்தான். அவனைப் பற்றி சுவாமி விவேகானந்தர் “ஐயோ பாவம், அவனுக்கு மட்டும் ஒரு சத்குரு வாய்த்திருந்தால், இந்த மோசமான நிலைமை வந்திருக்காது” என்றார்.

சத்குரு மிக அவசியம். சத்குரு என்ன செய்வார்?

ஸ்ரீவித்யாரண்யரின் பிரபாவத்தைப் பற்றிச் சொல்லும் ஒரு சுலோகம் இது:

வாசாலம் குருதே முகம் முகம் வாசால புங்கவம்!

வி த ய ர ண ய
குரோர்ச்சித்ரம் சரிதம்
சதுரானாது!!

‘ஸ்ரீவித்யாரண்யரின்

பிரபாவம் பிரம்மாவைவிடச் சிறந்தது. அவர் தமது பாண்டித்தியத்தால் வெறுமனே படித்த பண்டிதனை வைராக்கியம் தந்து ஊமையாக்கி விடுவார்; தமது உபதேசிக்கும் திறனால் ஒன்றுமே தெரியாத ஊமையையும் உரையாற்ற வைத்திடுவார்.’

அந்த மகா ஆச்சாரியர் சிருங்கேரி பீடத்தின் 12-வது குரு. அவருடன் 12 என்ற எண்ணிக்கையை குருமார்களின் கணக்கில் சேர்த்தால் வருவது 24-வது குரு ஸ்ரீஅபிநவ நரசிம்ம பாரதீ சுவாமிகள்.

அவர் மலஹானிகரேசுவரர் மலைக் கோயிலில் கணபதியின் விக்கிரகம் இல்லாததால் தான் தரிசனம்

செய்யும்போது மஞ்சளால் கணபதியின் உருவைத் தூணில் வரைந்தார். இச்சித்திரம் தானாகப் புடைத்துக் கொண்டு ஸ்தம்பத்திலிருந்து வெளிவந்து ஸ்தம்ப கணபதி என இன்றும் விளங்குகிறார்.

இத்தகைய தவசீலர் ஸ்ரீஅபிநவ நரசிம்ம பாரதீ சுவாமிகள்.

மேலும் ஒரு 12 என்ற எண்ணிக்கையை குருமார்களின் கணக்கில் கூட்டினால், 36-வது குருவாக ஸ்ரீபாரதீ தீர்த்த மஹாசுவாமிகள் வருகிறார்.

நமது சுவாமிகளும் இன்றைய மனிதனின் மன நோய்களை அகற்றி, அவனுக்கு ஞானத் தெளிவு தந்து அவனது சிந்தையைச் சாந்தப்படுத்துகிறார்.

அப்படிப்பட்ட மகா ஆச்சாரியரே! தங்களின் திருமுன்பு ஒரு விண்ணப்பம்.

இங்கு தங்களது சந்நிதியில், ஏழை-பணக்காரன், படித்தவன்- பாமரன், உயர்ந்த ஜாதி-தாழ்ந்த ஜாதி போன்ற எந்த பேதமும் இன்றி எல்லோரும் ஒன்றாக அமர்ந்துள்ளார்கள். எல்லோருக்கும் எல்லாமும் கிடைக்கிறது.

இதே போன்று பேதமற்றதாக நமது சமுதாயமும் நம் பாரத தேசமும் மலர்ந்திட ஆசீர்வதியுங்கள்.

இந்த விண்ணப்பத்தை இங்கு வந்துள்ள பக்தர்கள், வராத பக்தர்கள், வர முடியாத பக்தர்கள் மற்றும் பக்தியே இல்லாதவர்கள் சார்பிலும் பணி வன்புடன் கேட்டுக் கொள்கிறேன். ஓம் தத்ஸத். ❖

சிருங்கேரி ஸ்ரீசாரதாபீட ஆச்சாரியர் ஸ்ரீபாரதீ தீர்த்த மஹாசுவாமிகள் சென்னை யில் முகாமிட்டிருந்தபோது 3.10.2012 அன்று நடந்த ‘குரு வந்தனம்’ நிகழ்ச்சியில் சுவாமி விழாத்தாண்டித் தந்த ஆற்றிய உரையின் சுருக்கம்.

தீபாவளி புதுச் சிந்தனைகள்

கொழுந்து விட்டெரியும் ஆர்வத்தை நாலாபுறமும் பரப்புகள். - ஒரு பெரியவர்

பாண்டுரங்கா என்று பக்தர்கள் பரவசமாகிப் பாடும் பரமன், பண்டரிபுரத்தில் தீபாவளியை எப்படிக் கொண்டாடினான்? இதை அன்று நேரில் கண்டு மகிழ்ந்த பக்தை ஜனாபாய் மராட்டிய மொழியில் பாடிய

‘ஸந தீவாளிசா ஆலா’ என்ற அபங்கப் பாடலில் தீபாவளியன்று மங்கள நீராடு முன்னும் நீராடிய பின்னும் பாண்டுரங்கன் என்ன செய்தான்; நாமதேவர், அவரது தாய் தந்தையர், ஒவ்வொருவரும் என்னென்ன செய்தார்கள் என்று கூறுகிறார். ஜனாபாயின் பாடல்கள் பாண்டுரங்கன் தன் கைப்பட எழுதியவை.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் திவ்ய வாழ்வைப் போற்றுவவர்களுக்கு ஜனாபாயின் அனுபவம் இயல்பு என்றே தோன்றும்.

காலங்காலமாக வரும் மரபுகளை மதித்து நாம் இன்றும் தீபாவளி கொண்டாடி வருகிறோம். தூய்மை, வளமை, யமபயம் நீங்குதல், அகால மரணம் நேராதிருத்தல், ஆரோக்கியம் போன்ற நற்பலன்கள் தீபாவளியை முறைப்படி கொண்டாடுபவர்களுக்கு ஏற்படுவதாக அற நூல்கள் கூறுகின்றன.

தேசியப் பண்டிகையான தீபாவளியை இவர்கள் எந்தக் கண்ணோட்டத்தில் பார்த்தனர்?

அடியார்களின் தரிசனம் அந்த நாளை தீபாவளி, தசராவாக மாற்றி விடுகின்றது. “ஆஜி ஸோனியாசா திவஸத்ருஷ்டி தேகிலே(ம்) ஸந்தாம்ஸ... ஆஜி திவஸ தஸரா” என்கிறார் பக்தர் ஸேனா.

தன்ய ஆஜி தின - ஜாலே ஸந்தாஞ்சே தர்சன

ஜாலீ பாபாதாபாதுட - தைன்ய கேலே உட்டா உட



ஜாலே ஸமாதான - பாயீ விஸாவலே மனதுகா ம்ஹணே ஆலேகரா - தோசி திவாளீ தஸரா

‘இன்றைய நாள் நன்னாள். சாதுக்களின் தரிசனம் கிட்டியுள்ளது. எனது பாவங்கள், தாபங்கள் யாவும் அறுந்தன; வறுமையும் பறந்தோடிவிட்டது.

‘மனம் அவர்களது திருவடிகளில் லயித்து சாந்தி அடைந்தது. அந்த சாதுக்கள் வீட்டிற்கும் வருகை தந்ததால் இந்த நாள் தீபாவளி, தஸரா போன்ற பண்டிகை நாட்களாகத் தோன்றியது என்கிறார் பக்த துகாராம்.

பண்டிகை நாளில் சாதுக்களின்

* நவராத்திரியின் சிறப்பினை விளக்கும் தேவியரின் படம் அற்புதம். ‘அவதாரங்களின் அவதார சக்திகள்’ பற்றிய தொகுப்பு நஜனின் உன்னத கருத்தோவியம். - இரா.பிரபாவதி, வேளச்சேரி.



*ஸ்ரீராமகிருஷ்ண அவதார சிறப்புக் கட்டுரையில் அவரது பிரம்மசரியம், தபஸ், குருபக்தி, ஏகாக்ரபக்தி ஆகியவற்றின் சிறப்பு பற்றியும் அவரைப் பற்றிச் சிந்தித்தாலே நமக்குப் புண்ணியமும், அவர்

அடைந்த நிலையும் கிடைக்கும் என்ற வரிகள் கோடியிலும் ஒரு வார்த்தை! -ஆர். தனபால், புதுபெருங்களத்தூர்.

* யார் மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறார்கள் என்ற நெ.ராமனின் துணுக்கு சரியலாகச் சிந்திக்க வைத்தது.

- சம்பத், திருவரங்கம்.

* ஸ்ரீமூர்த்திர சுவாமிகளின் கட்டுரையான ‘ஸ்ரீராமகிருஷ்ண அவதாரச் சிறப்பு’ ஓர் அற்புத கட்டுரை. பூர்ணாவதாரம் 16 ஷோடசக் கலைகள் துறவுச் சீடர்களான 16 குரு சகோதரர்கள் படிக்க மிகவும் மகிழ்வாக உள்ளது. ஸ்ரீநரேந்திரமோடியின் ஒஜஸும் - தேஜகம் தேவை எல்லோர்க்கும்தான்!

-இரா.கோவிந்தசாமி, கடலூர்.

* ‘அழைத்தது யார்?’ பாமதிமைந்தனின் சிறுகதை

வருகையால் வீட்டில் ஏற்படும் மகிழ்ச்சி அன்றைய நாளை ஆனந்த நாளாக மாற்றி விடுகிறது.

மகிழ்ச்சிக்காக நீங்கள் வீட்டை விட்டு வேறு எங்கு செல்ல வேண்டும்?

சாதுக்கள் வந்ததால்தான் தீபாவளியா?

‘ஆஜி ஆனந்துரே ஏகி பரமானந்துரே’ என்ற இன்னொரு பாடல் விட்டலின் நாம ருசியில் தன்னை மறந்து ஆனந்தக் கூத்தாடும் சாதுக்களுக்கு, துன்பத்தைத் துடைக்கும் பகவான் எங்கும் நீக்கமற நிறைந்திருப்பதைக் கண்ணுறும் சாதுக்களுக்கு நித்ய தீபாவளி கொண்டாட்டம்தான் என்கிறது.

காலும் நாகும் வாஜலும் டாளீ ரஞ்சலும் கோவிந்தா

ஸதா ஸனை ஸந்தாம் ஆம்ஹாம் நித்ய தீவாளீ

‘எதை அடைந்து மனிதன் சித்தனாகிறானோ, மரணமற்றவனாகிறானோ, திருப்தியுறுகிறானோ அது பக்தி’ என்கிறது நாரத பக்தி சூத்திரம்.

இத்தகைய பக்தியை அடைந்தவர்களுக்கு நித்ய தீபாவளிதான்.

வந்த நாள் தொட்டு திருவண்ணாமலையை விட்டு வேறிடம் செல்லாத ஸ்ரீரமணர் தீபாவளியை இப்படிப் பார்த்தார்:

நரக புருவா நடலை யுடல

கிரக மகமெனவே கெட்ட- நரகனாம்

மாபாலியை நாடி மாப்த்துத்தானா யொளிர்தல்

தீபா வளியாந் தெளி.

நரகத்திற்குச் சமமான உடல் எனும் வீடே

முருக தியானம்

முருகனுக்கு நான்கு திருக்கரங்கள். மேலே இரண்டு; கீழே இரண்டு. மேலே இடது கையில் வஜ்ராயுதம். எதற்கு?

சிங்கமுகனை அழிப்பது அதாவது

கன்மத்தை அழிப்பது. வலக்கை சக்தி

அதாவது நவசக்தி.

ஆகையால் ஒன்று சக்தி

தருவதற்கு; இன்னொன்று

கன்மத்தை அழிப்பதற்கு.

கீழே உள்ள கைகள் எதற்கு?

ஒன்று அபயம்; ஒன்று வரதம்.

இம்மை மறுமை இரண்டும் தருகிறேன்

என்கின்றன.

அஞ்ஞானத்தைத் தவிர்ப்பதற்கு ஞானசக்தி; இருகரங்கள் நிக்கிரகம்; இரு கரங்கள் அனுக்கிரகம். வேல் மார்பில் சாய்ந்தும், வேலின் நுனி காதோடும், அடி, அடியோடும் இருக்க வேண்டும்.

- திருமுருக கிருபானந்த வாரியார் சுவாமிகள்



நான் என எண்ணிச் சீரழிந்த மாபாவியான நரகனாகிய அகந்தையை அதன் பிறப்பிடத்திலேயே தேடி விசாரித்துக் கொண்டு வீழ்த்தி, எண்ணங்களற்றுத் தானாகப் பிரகாசிப்பதுதான் தீபாவளி.

மகரிஷி இதை ஓர் உத்தியாகக் கூறியிருந்தாலும் அது வலுவான ஒன்றாகவே இருக்கிறது.

தீபாவளி - தீபங்களின் வரிசை. புற இருள் தீபத்தால் - அக இருள் ஞானதீபத்தால் - நீங்கும். மேலெழும்புவதும், இருளை அகற்றுவதும், நற்பயன்கள் பலவற்றையும் தருவதுமான தீப ஒளி வழிபாட்டிற்குரியது.

தீபங்கள் பலவகையாக இருந்தாலும் ஒளி ஒன்றுதான். குருமார்கள் பலவிதங்களில் உப தேசித்தாலும் கிடைக்கும் ஆனந்த அனுபவம் ஒன்றுதான்.❖



அருமை. ஆலமரம் பேசுமா? ஆமாம், பேசும்! இன்றைக்கும் கூட ஜடப் பொருள்களுக்கு உயிர் வந்து, அதனதன் மொழிகளில் பேசுகின்றன! ஆனால், உயிருள்ள மனிதன், அதைப் புரிந்து கொள்ளும் அறிவை இழந்து, ஜடப் பொருளாகவே மாறி வருகிறான், பரிதாபம்.

‘தேடுங்கள், கிடைக்கும்’ - பைபிள் வாசகம். கதாசிரியர் கருவைத் தேடிக் கண்டுபிடிக்கிறாரா? அல்லது, கரு, கதாசிரியரைத் தேடிக் கண்டுபிடிக்கிறதா? ஆச்சரியமே!

‘அழைத்தது யார்?’ - குழைத்தது கற்பனை! தழைத்தது தமிழ்! செழித்தது சிறுகதை இலக்கியம்!

- எச்.கிருஷ்ணமூர்த்தி, அண்ணாநகர், சென்னை.

* அடேங்கப்பா! கடவுள் எப்போது சிரிக்கிறார்? எப்போது அழுகிறார்? கட்டுரை அருமை. இறைவனின்

சிரிப்பும் - கண்ணீரும் தந்த வித்தியாசம் மிக அருமை. பாராட்டுக்கள். ‘அழுதால் உனைப் பெறலாம்’ என்ற வாசகம் நினைவுக்கு வந்தது.

- எஸ்.பொருளை பாலு, திருநெல்வேலி.

* கடவுள் சிரிப்பதும், அழுவதும் மனிதர்களின் நடத்தையில்தான் உள்ளது என்பதை சுவாமி விழர்த்தானந்தர், காரண காரியங்களோடு விளக்கி யிருப்பது எங்கள் புருவங்களை உயர்த்த வைத்தது.

- பிரபாலிங்கேஷ், மேலகிருஷ்ணன்புதூர்.

* ‘குருவுக்கு பகவானைக் காட்டிய சீடன்’ படக்கதைப் பற்பல நற்சிந்தனைகளை என்னுள்ளே தோற்றுவித்து ஞான அறிவாகிய அருள் ஒளியை நன்றாகத் தூண்டிற்று.

இரா. கோவிந்தசாமி, சி.என்.பாளையம்.



சிட்டுக்குருவி தரும் பாடம்

பொறாமை என்பது தன்னைப்போ தாக்கும் ஆயுதம். - ஓர் அறிஞர்

இளைஞன் ஒருவன் ஒரு ஞானியிடம் சென்று, “இந்த ஊரில் எனக்கு வருமானத்திற்கு வழியில்லை. எனவே நகரத்திற்குச் சென்று, வேலை தேடப் போகிறேன். அதனால் இன்று நான் நம் ஊரிலிருந்து புறப்படுகிறேன்.

“நான் செல்லும் நகரத்தில் எனக்கு நல்ல ஒரு வேலை கிடைத்து, அங்கு என் வாழ்வு நன்கு அமைய வேண்டும் என்று என்னை ஆசீர்வதியுங்கள்” என்று வேண்டினான்.

ஞானி அவனை ஆசீர்வதித்தார்.

சில நாட்களுக்குப் பிறகு ஞானி, அதே ஊரில் அவனை மீண்டும் பார்த்தார்.

ஞானி அவனிடம், “அப்பா! நீ அன்றே வெளியூர் புறப்பட்டப் போவதாகக் கூறினாயே!” என்று கேட்டார்.

அவன், “ஐயா! நான் அன்றே ஊரிலிருந்து புறப்பட்டேன். வழியில் ஒரு வனாந்தரத்தில், ஒரு மரத்து நிழலில் அமர்ந்தேன்.

“அங்கு ஒரு காட்சியைக் கண்டேன். நான் உட்கார்ந்த இடத்திற்குச் சற்று தூரத்தில், ஒரு மரத் தடியில் கால் ஒடிந்த ஒரு சிட்டுக்குருவி பசியாலும் வலியாலும் நடக்க இயலாமல் தவித்துக்கொண்டு இருந்தது. அதைப் பார்த்த நான், ‘இந்தச் சிட்டுக்குருவி தானாகவே பறந்து சென்று உணவைத் தேட வழியில்லையே! இது எப்படி உயிர்

பூராமகிருஷ்ண விஜயம்

மொபைல் டவர்களால் பாதிக்கப்படும் சிட்டுக்குருவிகளின் பாதுகாப்பை வலியுறுத்தி 13.10.2012 அன்று சென்னை, கொளத்தூர், எவரின் மெட்ரிகுலேஷன் மேல்நிலைப் பள்ளிக் குழந்தைகள் சிட்டுக் குருவி வடிவில் கூடிய காட்சி.

வாழ முடியும்?” என்று நினைத்தேன்.

“அப்போது, எங்கிருந்தோ மற்றொரு குருவி பறந்து வந்தது. அது தன் வாயில் உணவு எடுத்து வந்து, கால் ஒடிந்த குருவியின் வாயில் ஊட்டியது.

“உடனே நான், ‘ஆகா! கால் ஒடிந்த இந்தக் குருவிக்கும் உணவு கிடைப்பதற்கு, இறைவன் ஓர் ஏற்பாடு செய்து வைத்திருக்கிறான்! அப்படியிருக்கும் போது, மனிதனாகிய நான் வாழவும் இறைவன் ஓர் ஏற்பாடு செய்யாமலா இருப்பான்?’ என நினைத்து, ஊருக்குத் திரும்பி விட்டேன்” என்றான்.

அது கேட்ட ஞானி, “மகனே! ஏன் கால் ஒடிந்த சிட்டுக்குருவியாக இருக்க வேண்டும் என்று ஆசைப்படுகிறாய்? தன் உழைப்பில் தானும் உணவு உண்டு, மற்றொரு குருவிக்கும் உணவு கொண்டு வந்து தந்த பெருமைக்குரிய குருவியாக இருக்க வேண்டும் என்று நீ ஏன் விரும்பக் கூடாது?” என்று கேட்டார்.

பிறர் உழைப்பில் வாழ்வது இழிவு.



கந்தா! குழந்தை வடிவேலா! குகா!
சண்முகா! பரம குரு தேசிகா!
கனம்பெற உனக்கே ஜெயம் தருவம்; நீஉன்
கருத்திற் பயப்ப்டேல் என்று
எந்தாய வேளையிலும், அசரீரி மொழியாலும்
எண்ணில் சஞ்ஞங்களாலும்
இயம்புமுன் உத்தரவு பொய்க்குமோ? உணைநம்பி
என்மனம் மயங்கலாமோ?
சிந்தா குலம் தவிர்த்து இந்தா எனக் கருணை
செய்து என் அபீஷ்டம் யாவும்
சித்திக்கவே அருள் செய், பக்தர்க்கு இரங்கும் என்
தெய்வமே! உனை நம்பினேன்;
மந்தாகினிக்கு இனிய மைந்தா! முகுந்தற்கு
மருகா! சிறந்த மருகா!
வன்னமயில் வாகனா! பொன்னேரகப் பதியில்
வளர் சாமிநாத குருவே!

போல் மந்த கதியில்
வரும் கங்கையை
மந்தாகினி என்றனர்.

மந்தாகினி நதி
தீரத்தில், சிவபெருமான்
அமரர்களுக்கு அளித்த
வரத்தின் பயனாக உதித்
தான் முருகன். எனவே
அவனை அருணகிரி
நாதர், 'மந்தாகினி தந்த
வரதோதயனே!' என்று
அழைத்தார்.

இங்கு, 'மந்தா
கினிக்கு இனிய
மைந்தா!' என்றார்



கந்தன் இருக்க, கவலையேன்?

'சுக்குக்கு விஞ்சிய மருந்தில்லை; சுப்பிரமணியனுக்கு விஞ்சிய தெய்வ மில்லை' என்பர்.

அழகு, வீரம், கருணை முதலான இயல்புகளாலும் இணையற்றுத் திகழும் சுவாமிநாதனை, 'சிறந்த மருகா' என அழைக்கிறார் கடுக்கண் தியாகராஜ தேசிகர்.

அந்த முருகன் சக்தியின் குமாரன். சக்தியோ திருமாலின் சகோதரி. ஆகவே சிறந்த முருகன் திருமாலின் மருகன்! முகு என்றால் முக்தி என்று பொருள். முக்தியளிக்க வல்லவன் என்ற பொருளில் திருமாலை முகுந்தன் என்றனர். அவனது மருகனை 'முகுந்தற்கு மருகா!' என்று அழைத்து மகிழ்கிறார்.

மாயோன் மருகன், மாமாயன் மருகன், பத்மநாபன் மருகன், இரகுராமன் மருகன் என்று திருப்புகழில் பலவாறு அழைக்கிறார் அருணகிரிநாதர்.

ஆகாய கங்கையை மந்தாகினி என்பர். பூவுலகில், திருக்கேதாரத்திற்கு அருகில் பாயும் கங்கைக்கும் மந்தாகினி என்றே பெயர். அங்கு கௌரிகுண்டம் எனும் சுடுநீர் ஊற்று ஒன்று உள்ளது.

முருகன் அக்கினிப் பொறிகளாய் வந்து ஆறுமுகனாய் உருப்பெற்ற வரலாற்றோடு தொடர்புடையது அந்த கௌரிகுண்டம். வேகமாய் ஓடிவரும் கங்கையை வேகவாகினி என்பர். அது

தேசிகர். மெல்ல நடக்கும் அம்பிகைக்கு இனியமைந்தன் என்றும் பொருள் கொள்ளலாம். மந்தாகினிக்கு இனியமைந்தன் கந்தன் என்னும் வடிவம் எடுத்தான்.

கந்தனின் கையில் அகலாது இருப்பது வேலாயுதம். குழந்தைப் பருவத்திலேயே வேலாயுதத்தைப் பெற்றிருந்த தால் அவனைக் குழந்தைவேலன் என்றும், குழந்தையன் என்றும், பாலசுப்பிரமணியன் என்றும் அழைக்கிறோம். குழந்தைப் பருவத்திலேயே வேலைப் பெற்றவன், சூராதி அவுணர்களுக்குப் பாலனாகவே காட்சி கொடுத்தான்.

குழந்தைத் தெய்வமான முருகனே திருவேங்கடவன் என்ற கருத்தும் உண்டு. நம் நாட்டின் வட பகுதியினர் வேங்கடவனை, 'பாலாஜி' என்று குழந்தைத் தெய்வமாகவே கருதுகின்றனர்.

இப்பாடலில் குழந்தை வடிவேலா! குகா! சண்முகா! பரமகுரு தேசிகா! என்றெல்லாம் பலவாறு அழைக்கிறார். தேசிகா என்பது புதிய பெயர். தேசிகர் என்பது ஆசிரியரைக் குறிக்கும் உயர்ந்த சொல்.

தேசிகப் பிரபந்தம், தேசிகாச்சாரி போன்ற வைணவ வழக்குகளும், சைவ ஓதுவாமூர்த்திகளை தேசிகர் என்ற சிறப்புப் பெயருடன் அழைக்கும் மரபும் இதைத் தெளிவாக்கும். சைவமும் வைணவமும் அத்வைதமும் இந்தச் சொல்லை எடுத்தாளும்.

இந்த உயர் சொல்லையும் இணைத்து சுவாமிநாதனை, 'பரமகுரு தேசிகா!' என்று அழைக்கிறார் தேசிகர்.

'சிவஞான உபதேசிகனே!' என்று கந்தர் அநுபூதி அழைக்கிறது. கலியுக வரதனாகிய முருகன் அடியார்களை அல்லல்களிலிருந்து விடுவித்து, 'யாம் மேலான வெற்றியைத் தருவோம்!

கந்தஷஷ்டி
தினம்
19.11.2012 -
திங்கட்கிழமை.

பெரியோர்களால் புகழப்படுபவனே புத்திமான். - பஞ்சதந்திரம்

நீங்கள் மனதில் கவலை கொள்ள வேண்டாம்!’ என உறுதியளிக்கிறான். யாமிருக்கப் பயமேன்? வேலுண்டு; வினையில்லை! ஜயமுண்டு; கவலை யேன்? போன்ற அபயவாக்குகளை முருகன் தருகிறான்!

ஆம்! இவ்வாறெல்லாம் அசரீரி மொழிகளாலும், எண்ணற்ற சகுனங்களாலும் நம்பிக்கை அளிக்கிறான் இறைவன்.

‘நாம் இப்போது முயலும் செயல் நிறைவேறுமா?’ என்று நாம் மனதிற்குள் எண்ணுவோம். அப்போது யாரோ ஒருவர், ‘நிச்சயம் நிறைவேறும்!’ என்று கூறுவது நம் காதில் கேட்கும்!

நல்லது! அசரீரி போல், தெய்வத்தின் வாக்கு போல் சொல்கிறாரே! என நாம் ஆறுதலடைய முற்படும்போது, அதை ஆமோதிப்பது போல் ஆலயமணி ஒலிக்கும்! இந்த அனுபவம்

பரசுராமர் தான் வென்று பெற்ற பூமி அனைத்தையும் காச்யப முனிவரிடம், “இந்தா, இதனைப் பிடி!” என்று கூறிக் கொடுத்து விட்டாராம். அதுபோல் ‘இந்தா’ என்று கருணை செய்ய சுவாமி மலை நவரத்தின மாலையும் வேண்டுகிறது.

மயங்குகிறது? மனக்கலக்கம் தவிர்த்து, “இந்தா! இதோ நான் கருணை செய்துவிட்டேன். உன் விருப்பம் யாவும் சித்தியாகும் என்றும், நீ அருள் செய்வாயாக!” என்று வேண்டுகிறார்.

மேலும் பெரிய மனதுடன் வழங்குபவர், “இந்தா, பிடி!” என்று கூறி அளிப்பது வழக்கம். அவ்வாறு கூறுவதால் அவரது ஆற்றலையும், வள்ளல் தன்மையையும் உணரலாம். அத்தகைய மகிமை உடையவனே பொன்னேரகப் பதியில் வளர் சுவாமிநாத குரு!

மிதிலையிலிருந்து அயோத்திக்குத் திரும்பிக் கொண்டிருந்த ராமனைப் பரசுராமர் வழிமறித்தார். அப்போது தசரதர் பரசுராமரைப் பலவாறு பாராட்டினார்.

“நனிமாதவம் உடையாய்! இதுபிடி நீ என நல்கும் தனிநாயகம் உலகேழையும் உடையாய்!” என்பது கம்ப ராமாயணப் பாடல்.

உங்கள் உறவினர்களுக்கும் நண்பர்களுக்கும் ஓர் உன்னதப் பரிசு வழங்குங்கள்!

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டை முன்னிட்டு, பக்தர்களும் அன்பர்களும் தங்களது உறவினர்களையும் நண்பர்களையும் விஜயத்தின் சந்தாதாரர்களாக்கும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

மேலும், சந்தாதாரர்களாகிய நீங்கள் உரிய காலத்தில் உங்களின் சந்தாவைப் புதுப்பித்து, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் தொடர்ந்து உங்களுக்குச் சேவையாற்றிட உதவுக்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

பத்திரிகையைத் தொடர்ந்து பெற, உங்கள் சந்தாவை உடனே அனுப்புமாறு கேட்டுக் கொள்கிறோம். தங்களது முகவரியில் மாற்றம் இருப்பின், அதை ஒரு மாதத்திற்கு முன்பே எங்களுக்குத் தெரிவிக்கவும். எல்லாக் கடிதங்களிலும் தவறாமல் சந்தா எண்ணைக் குறிப்பிடவும். © : 24621110. Extn : 215. - சர்குலேஷன் காரியாலயம்

நமது அன்றாட வாழ்வில் ஏற்படுவதுதான்! அவற்றைத் தெய்வத்தின் வாக்காக எண்ணும் அடியவர்களின் எண்ணம் ஈடேறவே செய்கிறது!

சுவாமிநாதனின் அடியார் அங்ஙனம் கேட்ட நல்வாக்கும், கண்ட சகுனங்களும் ஒருபோதும் பொய்க்காது என்பதை உறுதி செய்ய, “உன் உத்தரவு பொய்க்குமோ?” என்று வினவுகிறார்.

ஒருவர், “நான் வராமல் இருப்பேனா?” என்றால் அவர் நிச்சயமாக வருவார் என்ற உறுதிப் பாட்டை உணர்த்துவது போல், இங்கும் உத்தரவு பொய்க்குமோ? என்ற வினா அமைந்துள்ளது. உத்தரவு பொய்க்காது என்பது உறுதி.

‘எண்ணில் சகுனங்களாலும்’ என்ற சொற்றொடரின் நயம் சிந்தித்து இன்புறத்தக்கது. எண்ணில் அடங்காத சகுனங்கள் என்ற பொருளும் தருகிறது.

“அசரீரி இப்படி கூறுகிறதே? இது நடக்குமா?” என நாம் ஐயப்பாட்டுடன் எண்ணினால், மீண்டும் சகுனங்களைக் காட்டி, நடக்கும் என்பதை உறுதி செய்கிறான்!

அப்படி உறுதிப்படுத்தியும் என் மனம் ஏன்

பரசுராமர் தான் வென்று பெற்ற பூமி அனைத்தையும் காச்யப முனிவரிடம், “இந்தா, இதனைப் பிடி!” என்று கூறிக் கொடுத்துவிட்டாராம். அது போல் ‘இந்தா’ என்று கருணை செய்ய சுவாமி மலை நவரத்தின மாலையும் வேண்டுகிறது.

கடவுளிடம் நம் விருப்பங்களைத் தெரியப்படுத்தும்போது, அவற்றை ‘அபீஷ்டம்’ என்பர். விருப்பம் என்பதே அதன் பொருள். அர்ச்சனை அல்லது அபிஷேகம் செய்யும்போது, சங்கல்ப மந்திரத்தில், ‘சர்வாபீஷ்ட ஸித்யர்த்தம்’ என்பார்கள்.

சுவாமிநாதனின் கருணையால் சிந்தாகுலமும் நீங்குகிறது. அதாவது சிந்தையில் உள்ள கவலைகள் நீங்குகின்றன. ‘சிந்தாகுலம் தவிர்த்து எனையாள் கந்தா! முருகா! கதிர் வேலவனே!’ என்று கந்தரநுபூதி வேண்டுகிறது. அந்த வகையில் சுவாமிநாதனிடம் அனைத்து விருப்பங்களையும் நிறைவேற்றி வைக்க விண்ணப்பிக்கிறார்.

மேற்கூறிய, சுவாமிமலை நவரத்தின மாலையின் நான்காவது பாடலான இப்பாடலைப் பாராயணம் செய்தால் மனக்கவலைகள் நீங்கி, எண்ணியது நிறைவேறும் என்பது திண்ணம். ❖

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-வது பிறந்த ஆண்டு விழாவை முன்னிட்டு நடைபெறும் முப்பெரும் விழா



சுவாமி சிவானந்தா கட்டணமில்லா
மாணவர் இல்லத்தின்
புதிய கட்டிடத் துவக்க விழா
சுவாமி விவேகானந்தரின் முழு உருவ
வெண்கலச் சிலை திறப்பு விழா
மற்றும்



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண-விவேகானந்த நடமாடும்
இலவச கண்காட்சி ஊர்தி துவக்க விழா

மேற்கூறிய முப்பெரும் விழாக்கள் நமது நாட்டறம்பள்ளி திருமடத்தில் 2012, டிசம்பர் 7,8,9 [வெள்ளி, சனி, ஞாயிறு] ஆகிய நாட்களில் மிகச் சிறப்பாக நடைபெற உள்ளன.

இம்மாபெரும் விழாவில் அகில உலக ராமகிருஷ்ண மடம் - மிஷனின் பொதுச் செயலாளர் தவத்திரு சுவாமி சுஹிதானந்தஜி மகராஜ் அவர்களும் தமிழகத்தில் உள்ள ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் - மிஷனின் சந்நியாசிகளும் சந்நியாசினிகளும் கலந்துகொண்டு சிறப்பிக்க உள்ளார்கள்.

இந்த விழாவில் கலைநிகழ்ச்சிகள், சிறப்புப் பஜனைகள், சொற்பொழிவுகள் மற்றும் பேரணி ஆகியவை நடைபெறும். இதில் அனைத்து பக்தர்களும் அன்பர்களும் கலந்துகொண்டு ஆனந்த அருளைப் பெறுமாறு அன்புடன் அழைக்கிறோம்.

கலந்து கொள்ள விரும்பும் பக்தர்கள் நன்கொடையாக ரூபாய் 100/- மட்டும் செலுத்தித் தங்கள் வருகையை 15.11.2012-க்குள் உறுதி செய்து கொள்ளவும். நாட்கள் மிகக்குறைவாகவே உள்ளதால் உடனே தங்கள் வருகையைப் பதிவு செய்யுமாறு அன்புடன் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.



நன்கொடையை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், நாட்டறம் பள்ளி என்ற பெயருக்கு மணியார்டர்/காசோலை/வரை வோலையாகக் கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு அனுப்பி வைக்குமாறு தங்களை அன்புடன் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

இறைவன் தொண்டில்

சுவாமி தியாகராஜானந்தா
தலைவர்



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்

நாட்டறம்பள்ளி - 635 852. வேலூர் மாவட்டம். ☎ : 04 179-242227

e-mail : mail@srkmnattarampalli.org.in

web : www.srkmnattarampalli.org.in

ஓர் அரக்கி பெற்ற ஞானம்

வேதாந்தத்தின் மிக உயர்ந்த, மிகப் பழமையான படைப்பு வசிஷ்ட மகா ராமாயணம் அல்லது யோக வாசிஷ்டம் என்ற சமஸ்கிருத நூல்.

வசிஷ்ட மாமுனிவர் தமது சீடனான ஸ்ரீராமனுக்குப் போதித்த அழகிய கதைகள் நிறைந்த, வேதாந்தத் தத்துவங்கள் அடங்கிய இலக்கியம் இது. வால்மீகியின் நடையிலேயே இது அமைந்துள்ளது.

இரு நிலையற்ற, ஒன்றேயான, சச்சிதானந்தமாகிய பரப்பிரம்மனை அடையும் பல்வேறு வழிகளை - ஆறு பிரிவுகளாக (பிரகரணங்களாக) இது விவரிக்கிறது. அவை:

1. வைராக்கிய வழி (பற்றற்ற நிலை),
2. முமுக்ஷுத்வம் (விடுதலைக்கு ஏங்குதல்),
3. உற்பத்தி (தோற்றம்), 4. ஸ்திதி (இருப்பு),
5. உபசாந்தி (பிரளய கால அழிவு),
6. நிர்வாணம் (விடுதலை).

வசிஷ்டர், ஸ்ரீராமனுக்கு மேற்கண்ட தத்துவங்களைக் கதை வடிவில் கூறுகிறார். அவற்றுள் உற்பத்தி என்னும் பிரிவின் கீழ் கார்க்கடி என்ற அரக்கியின் கதை மூலமாக, பிரம்மம், பிரபஞ்சம், மனம், சங்கல்ப-விகல்பங்களால் உருவாகும் தோற்ற மயக்கங்கள் ஆகியவற்றை எடுத்துரைக்கிறார்.

இமயமலையின் வட பகுதியில் கார்க்கடி (நண்டு வடிவினள்) என்ற ஓர் அரக்கி வாழ்ந்து வந்தாள். நாட்டிலுள்ள எல்லா உயிரினங்களையும் பிடித்துத் தின்றாலும் அவளது பசி அடங்காது.

தீராப்பசி மிக்க இந்த அரக்கி ஒருமுறை இமயமலையில் சூரிய பகவானை நோக்கியவாறே ஒற்றைக் காலில் நின்றவாறு ஆயிரமாண்டு காலம் கடுந்தவத்தில் ஆழ்ந்தாள். கடும் வெயிலையும் கடுங்குளிரையும் தாங்கி நின்றாள்.

இறுதியில் பிரம்மா அவள் முன் தோன்றி, அவளது தவத்தை மெச்சி, என்ன வரம் வேண்டுமென்று கேட்டார். தீராத பசியுடைய கார்க்கடி, “நான் ஓர் ஊசி வடிவிலான உயிரினமாக மாறி விலங்குகள் மற்றும் மனிதர்களுள் புகுந்து, ரத்தம் குடிக்கும் ‘ஜீவசூசிகா’வாக மாற வேண்டும்” என்று கேட்டாள்.

பிரம்மாவும் அவ்வாறே அவள் இனி ஊசி வடிவினளாகி, ‘விகசிகா’ என்று அழைக்கப்படுவாள் என அருளிச் சென்றார்.

விகசிகா பிறரது உடலில் புகுந்து ரத்தத்தை உறிஞ்சி மகிழ்ந்தாள். போகப் போக இத்தகைய வாழ்வில் வெறுப்புற்றுத் தன் கொடூரச் செயலை நினைத்து வருந்தினாள்.

ஆகவே மீண்டும் இமயமலையில் ஆயிரமாண்டுகள் தவம் இருந்தாள். அதனால் அவளது பாவங்கள் அகன்றன. விருப்பு வெறுப்புகளைக் கடந்தாள். ஞானம் பெற்றாள்.

இம்முறை வந்த பிரம்மா அவளிடம், “கார்க்கடி! நீ ஜீவன் முக்தி அடைந்தாய். எனினும் மீண்டும் உன் பழைய அரக்க உருவிலேயே தொடர்ந்து இருந்து வா! அறியாமையில் உமலும்



மக்களுக்கு ஞானத்தை வழங்கு! அதைப் பெறாதவர்களையும், கொடியவர்களையும் பிடித்துத் தின்று வா!” என்று கூறி மறைந்தாள்.

கார்க்கடி மீண்டும் நிர்விகல்ப சமாதியில் நெடுங்காலம் ஆழ்ந்தாள். கண் விழித்தபோது பசித்தது.

அப்போது அவள் எதிரே ராஜா விக்கிரமனும் அவளது மந்திரியும் வருவதைப் பார்த்து, அவர்கள் ஞானிகளா என்று அறிய விரும்பினாள். ஆத்மஞானம் அற்றவர்களால் அவர்களை உண்ணலாம் என எண்ணி உரையாடினாள்.

பிறகு, “அரசரே! அமைச்சரே! நான் கேட்கும் இந்தத் தத்துவக் கேள்விகளுக்குச் சரியான விடை தர வேண்டும். இல்லாவிட்டால் உங்களை விழுங்கிவிடுவேன்” என்றாள்.

“சரி, கேள்விகளைக் கேள்” என்றான் அரசன் மகிழ்ச்சியாக.

அரக்கியின் கேள்விகள் இவை:

1. கடலில் தோன்றும் நீர்க்குமிழி களைப் போன்ற கணக்கற்ற உலகங்களைப் படைத்து, காத்து, அழிக்கக்

ரிஷிகேஷ் சுவாமி சிவானந்தர்

காரணமான அந்த அணு எது?

2. பரந்த ஆகாயமாக இருப்பது. ஆனால் இல்லாதது எது?

3. எல்லையில்லாமல் பரந்தது என்றாலும் எல்லைகளுக்கு உட்பட்டது. அது எது?

4. எப்போதும் நகர்ந்து கொண்டிருப்பது. எனினும் நகராமல் அசைவற்றிருப்பது எது?

5. எப்போதும் இருப்பது. எனினும் இல்லாதது. அது எது?

6. அறிவாக (உணர்வாக, புத்தியாக) வடிவெடுத்திருப்பது. எனினும் பாறை போல் புலனறிவற்றது. அது எது?

7. ஆகாயத்தில் சித்திரங்களைத் தோற்றுவிப்பது எது?

8. மரம் விதையில் மறைந்திருப்பது போல் பிரபஞ்சத்தையே தன்னுள் அடக்கியுள்ளது எது?

9. அவை யாவும் (பல்வேறு உலகங்கள்) கடலில் நுரைகள் தோன்றுவதுபோல் எதிலிருந்து தோன்றும்?

10. பல்வேறு உலகங்கள் யாவும் முடிவில் எங்கே ஒடுங்குகின்றன?

இந்தக் கேள்விகளுக்கு மந்திரியே முதலில் விடையளித்தார்.

கரியபெண்ணை! இவை அனைத்திற்கும் ஒரே பதில்தான். எனினும் ஒவ்வொன்றாகக் கூறுகிறேன்:

1. அது இரட்டைத் தன்மையற்ற ஒன்றேயான பரப்பிரம்மம். அதை மனதாலோ, ஐம்புலன்களாலோ அடைய முடியாது. அது ஆகாயத்தை விட நுண்ணியது; அணுக்களின் அணு. தூய உணர்வறிவு.

2. பிரம்மம் எங்கும் நிறை நுண் பொருள். எதனாலும் தாங்கப்படாது. உள்ளும் புறமுமற்றது. அந்த ஆகாயமே பிரம்மம்தான். எனினும் ஆகாயம் உணர்வற்றது. மாயையால் உருவாக்கப்பட்டது. ஆனால் பிரம்மம் உணர்வுமயமானது.

3. பிரம்மம் எங்கும் பரந்திருப்பதால், இதுதான் என்று சுட்டிக் காட்டும் உறைவிடம் இல்லாதது.

எனினும் எல்லா உயிர்களிலும் நிறைந்திருப்பதால் உறைவிடம் உள்ளது.

4. அது அசையாத அசலம் (மலை), பரிபூரணம். எனினும் அசையும் பொருள்களில் எல்லாம் உள் நின்று அசைவது. எனவே அது அசையும் பொருள்.

5. அது என்றும் இருப்பது, அது மட்டுமே உள்ளது. எனவே அது உள்ளது. எனினும் கண்களால் கண்டு, அது இதுதான் என்று சுட்டிக்காட்ட முடியாமல் அருவமாய் உள்ளதால் அது இல்லாதது.

6. அது பேருணர்வுப் பரம்பொருள். அறிவாய்ச் சுடர்வது. சுயமாய் ஒளிர்வது. எனினும் கல்லாய், மண்ணாய், மரமாய் பல்வேறு தோற்றங்கள் தரும் அது ஒரு ஜடப்பொருள்கூட.

7. நுண்மையான, சுயமாய் இயங்கும் சிதாகாசத்தில் பல்வேறு உலகங்களைப் (சித்திரங்களை) படைத்துக் கொண்டே போவது அந்தப் பரம்பொருள்தான்.

8, 9, 10. பல்வேறு உலகங்களும் பிரம்மத்திடமிருந்தே தோன்றுகின்றன. பிரம்மத்திலேயே நிலைக்கின்றன. இறுதியில், கடலில் தோன்றும் நீர்க்குமிழிகள் போல அவை பிரம்மத்திலேயே கரைகின்றன. அவை பிரம்மமேயன்றி வேறில்லை. அவை எல்லாம் பிரம்மத்தின் பல்வேறு தோற்றங்கள்.

மந்திரியின் சரியான பதிலைக் கேட்டதும் கர்க்கடி மிகவும் மகிழ்ந்தான். பின் அரசனைப் பார்த்து, அவனது பதில் என்னவென்று கேட்டான். அரசன் சொன்னான்:

“உண்மையில், பிரம்மம் மட்டுமே உள்ளது. வேறுபாடாய்த் தோன்றும் இப்பிரபஞ்சம் உண்மையில் இல்லாதது. பிரளய காலத்தில் பிரபஞ்சமே அழிந்து ஒடுங்கும்போதும், அதன் பின்னரும் பிரம்மம் இருக்கும். மனதின் சங்கல்ப, விகல்பங்களை அறவே அகற்றிய பின்தான், தூய மனதால் பிரம்மத்தை அடைய முடியும். இதையே அபரோக்சு பிரம்மஞானம் என்கிறோம்”.

இருவரின் பதிலாலும் திருப்தியுற்ற கர்க்கடி அவர்களை வாழ்த்தினான். அரசனின் வேண்டுகோளுக்கிணங்கி இனி உயிர்க்கொலை புரிவதில்லை என்று வாக்களித்தான்.

ஜீவன்முக்தியடைந்த அவன், விதேக முக்தியடைவதற்காக இமயமலை சென்று மீண்டும் நிர்விகல்ப சமாதியில் ஆழ்ந்தான்.

தமிழாக்கம் : என். சுப்பிரமணியன்

விழிக்குத் துணை திருமேன்மலர் பாதுங்கள் -மேய்ம்மை குன்றா
மொழிக்குத் துணை முருகாவெனும் நாமங்கள் - முன்பு செய்த
பழிக்குத் துணையவன் பன்னிரு தோள்கள் (தோளும்) - பயந்த தனி
வழிக்குத் துணை வடிவேலுஞ் செங்கோடன் மயூரமுமே.



- அருணகிரிநாதர்



பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345
அடையார், அண்ணாநகர், மயிலாப்பூர்

சரியான தடமேயானாலும் அசைவற்று நின்று முன்னேற்றமில்லை. - ஒரு பெரியவர்

“கல்வி பரவாமல், அறிவு உதிக்காமல் நாட்டில் முன்னேற்றம் எப்படி ஏற்பட முடியும்?” என்ற சுவாமி விவேகானந்தரின் ஆணித்தரமான கேள்விக்கு அவரே,

“சுயநலமற்றவர்களை, நல்லவர்களை, படித்த நூற்றுக்கணக்கானோரை இந்தியா முழுவதும் நான் பெற முடியும். இத்தகையோர் கிராமம் கிராமமாகச் செல்லட்டும்” என்று தீர்வும் கூறுகிறார்.

இதற்கிணங்க ஆசிரியர் தொழிலை லட்சியமாக ஏற்று, பல இடர்ப்பாடுகளுக்கு இடையே கஷ்டங்கள் எனும் சூறைக்காற்றின் நடுவே அறிவுத் தீபத்தை ஒளிர விடும் ஆதர்ச ஆசிரியர்கள் சிலரை நாம் இங்கு சந்திப்போம்.

‘வீதிதோறும் பள்ளி’ என்று கொழிக்கும் நகரங்களை விட்டுச் சென்று இந்தியாவின் மறுபக்கமான கிராமப்புறத்தில் கல்வி கற்பிக்கும் ஆசிரியர்கள் இயங்கும் பள்ளிகள் நிலை எப்படி உள்ளது?

உயிர் கொடுத்து உழைக்கும் ஆசிரியர்கள்

தொலைதூரக் கிராமங்களில் தினமும் ஆசிரியர்கள் எந்தச் சூழ்நிலையில் பணிபுரிகிறார்கள் என்பதை 7 மாநிலங்களில் நடந்த ஓர் ஆய்வின்போது எடுத்த வீடியோ பதிவு பார்ப்பவரை உணர்ச்சிவயப்பட வைக்கிறது; சிந்திக்க வைக்கிறது.

அந்த ஆசிரியர்களின் அக்கறையை நீங்களும் உணர்ந்திட https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=4saMqZi6KB4#t=69s என்ற வீடியோவைக் காணுங்கள். இந்த ஆய்வின்படி,

35,000 பள்ளிகளுக்கு ஆகாயமே கூரை.

55% பள்ளிகளுக்கு 4 சுவர்கள் மட்டுமே.

57% பள்ளிகளில் மின்சாரம் இல்லை.

82% பள்ளிகளில் கணினி இல்லை.

43% பள்ளிகளில் கழிவறைகள் இல்லை.

ஆனாலும் ஆசிரியர்கள் காடு நதிகளைக் கடந்தும் ஒற்றையடிப் பாதையில் நெடுந்தாரம் நடந்தும் தம் கடமைகளை ஆற்றுகிறார்கள்.

மரத்தடிப் பள்ளிகள்

பீஹாரின் சாசாராம்பூரில் ஆசிரியை உஷாதேவி தினமும் 8 கி.மீ நடந்து வந்து பள்ளி நடத்துகிறார். தாழ்த்தப்பட்ட

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

வகுப்பைச் சார்ந்த 100 மாணவர்கள் அங்கு படிக்கின்றனர். மரத்தடிதான் பள்ளி. வேறு வசதிகளைப் பற்றி என்ன சொல்ல?

★ஷானி என்ற ஆரம்பப்பள்ளி ஆசிரியையும் மரத்தடியில் பள்ளி நடத்துகிறார். ஆனால் அதிக வெயில், மழையின்போது ஆவணங்கள், மதிய உணவுப் பாத்திரங்கள் வைக்கும் அறையில் மாணவர்களுடன் தஞ்சம் புகுகின்றார்.

எது எப்படி இருந்தாலும் இருவரும் ஆசிரியப் பணியை மதித்து மகிழ்ச்சியுடன் செய்கின்றனர்.

ஆசிரியருக்குப் பற்றாக்குறை

★பீஹார், ஜஹானாபாத்தின் வாஃஷ்வரி சர்மா அறிவியல் மற்றும் ஆங்கில ஆசிரியர் ஆவார். போதுமான ஆசிரியர்கள் இல்லை. மாதக் கடைசி வரை சம்பளம் சரியாகக் கிடைப்பதில்லை. இது பற்றி அவர் கவலைப்படுவதில்லை.

★லக்னோவின் ஒரு கிராமப் பள்ளியின் ஆசிரியர் ஜெய பிரகாஷ். இவரது பள்ளி ‘ஓராசிரியர் பள்ளி’. இவருக்கும் ஐந்து மாதமாக சம்பளம் வரவில்லை. அதனால் தனது இரண்டு பிள்ளைகளுக்குப் பள்ளிக் கட்டணம் கட்ட முடியவில்லை. எப்படியாவது சம்பளத்தைப் பெற்றுக் குடும்பத்தின் நிலை

யைச் சீர்செய்ய அதிகாரிகளின் பின் அலைய வேண்டியுள்ளது.

சிதிலமான பள்ளிக் கட்டிடங்கள்

★பீஹாரின், சஹர்ஸா என்ற கிராமத்துப் பள்ளியில் 600 பெண்கள் படிக்கின்றனர்.

பள்ளியில் கழிவறை, நீர், மின்சாரம் எதுவுமின்றி 24 வருடங்களாகப் பணியாற்றி வருகிறார் முதல்வர் சுதாராணி. கூரையோ, சுவரோ எப்போது விழுமோ, மாணவிகளுக்கு என்ன ஆபத்து வருமோ? என்ற கவலையுடனேயே இருக்க வேண்டியுள்ளது.

★இதே பிரச்சனைதான் ஜம்மு காஷ்மீரில் உள்ள மாந்திப்பூர் ஆசிரியர் இக்பாலுக்கும். தினமும் இவர் மலைகளைத் தாண்டி, நதியின் வேகத்துடன் போராடி, காட்டுச் செடிகளைக் கஷ்டப்பட்டு விலக்கி, குறுக்கு வழியாக 10 கி.மீ நடந்து பள்ளிக்கு வருகிறார். இது இவருக்குப் பெரிய கஷ்டமாகத் தோன்றவில்லை. ஆனால் பள்ளிச்சுவரில் பெரிதாகி வரும் விரிசல்தான், இவரைக் குழந்தைகளைப் பற்றிக் கவலைப்பட வைக்கிறது.

பள்ளிக்குச் செல்வதே சாதனை

★தினேஷ் ஜெயின் மத்தியப்பிரதேசத்திலுள்ள உஜ்ஜயினி கிராமத்தில் ஆசிரியர். பள்ளியை அடைய தினமும் 15. கி.மீ சைக்கிள் சவாரி. மழைக் காலங்களில் பாதை பல இடங்களில்

கார்த்திகை-நவம்பர்-2012

கடையிலே
பள்ளி
மயானத்திலே
பள்ளி



சிதிலமான இடத்திலே பள்ளி என்ன இவை?

சகதியாக இருப்பதால் சைக்கிளைத் தூக்கித்தான் செல்ல வேண்டும். மாணவர்களுக்கும் இதே கதிதான்.

★ கிராமப்புறச் சேவையை விரும்பி ஏற்ற ஆசிரியை சித்ரா எம்.எஸ்ஸி, பி.டிசி., 40 கி.மீ. பஸ் பயணத்திற்குப் பின் 5 கி.மீ. குண்டும் குழியுமான பாதையில் நடந்து பள்ளிக்கு வருகிறார்.

★ பஞ்சாப், சாக்ரா கிராமத்தைச் சேர்ந்த மது, லக்ஷ்நர் இருவரும் ஒரே பள்ளியின் ஆசிரியைகள். தினமும் ஸ்கூட்டியில் பல கி.மீ. சென்று நதிக்கரையை அடைகிறார்கள். ஸ்கூட்டியைப் படகில் ஏற்றித் தாமும் படகில் அக்கரையை அடைந்து மேலும் பல கி. மீ. மோசமான பாதையில் சென்று பள்ளியை அடைகிறார்கள். பள்ளிக்குச் செல்ல ஒன்றரை மணி நேரம் ஆகிறது.

‘பள்ளிப் பணியில் ஈடுபட்டதும் இக்கஷ்டம் எல்லாம் மறந்துவிடும்’ என்கின்றனர் இருவரும்.

★ பீமாஷங்கர், புனேக்கு அருகில் உள்ள ஆதிவாசி கிராமம். பச்சைப் பசேல் என்று கண்ணுக்குக் குளிர் காட்சிகள். ஆனால் அதற்கு முற்றிலும் மாறானது பள்ளி. பள்ளிக்கு ஆசிரியராகப் பணி புரிய யாரும் முன் வருவதில்லை.

‘நாம் கிராமங்களை அடைந்தால்தான் நாடு முன்னேறும்’ என்ற காந்தியின் வாக்கியத்தை லட்சியமாகக் கொண்டு ஆசிரியர் காசிநாத் மாஞ்சரே அயராது பணியைத் தொடர்கிறார்.

கடையிலே பள்ளி

★ தற்காலத்தில் பள்ளிகள் அறிவை விற்கும் கடைகளாகி விட்டன. ஆனால் ஜம்மு காஷ்மீர் பாந்திப்பூரில் ஒரு மளிகைக் கடையிலே தன் பள்ளியை நடத்தி வருகிறார் நௌஷத். இடம் போதாததால் பாதிப் பிள்ளைகள் வெட்டவெளியில். முதல்வர் முதல் பியூன் வரை எல்லாமே நௌஷத்தான்.

மயானத்தில் பள்ளி

★ பிங்க்கி, சுமன்லதா இருவரும் ராஜஸ்தான் ஜோத்பூரி லுள்ள வைஷ்ணவ சமூகத்தின் மயானத்தில் ஏழைக் குழந்தைகளுக்காகப் பள்ளியை நடத்துகின்றனர். குழந்தைகளுக்கு இரு வேளை உணவு தர முடியாத பெற்றோர்களால் அவர்களின் கல்விக்கு எப்படி செலவு செய்ய முடியும்? இக்குழந்தைகளை



முன்னேற்றுவதைக் குறிக்கோளாகக் கொண்டு சுமன்லதா இங்கு ஆசிரியர் தொழிலை ஏற்றுக் கொண்டார். கற்பிப்பது மட்டுமல்லாமல் மாணவர்களைப் பள்ளிக்கு வரவழைப்பதும் வீடு சேர்ப்பதும் கூட இவர்களுக்குப் பெரிய சவால்.

மாற்றுத் திறனாளி ஆசிரியர்கள்

★ஜம்முவில் இன்னொரு பள்ளியில் மாற்றுத் திறனாளியான மனீஷ் சார் தனது 3 சக்கர வாகனத்தில் ஊன்றுகோலுடன் வருகிறார். பள்ளியை அடைந்ததும் ஒரு மாணவன் ஊன்றுகோலை எடுத்து விட்டுத் தன் தோள் கொடுத்து அவரை வகுப்பறைக்கு அழைத்து வருகிறான்.

மனீஷ் சார் தன் ஊனத்தைப் பொருட் படுத்தாமல் தினமும் பள்ளியில் பாடம் போதிக்கிறார். மாணவர்களும் ஆர்வத்துடன் அவருக்காகக் காத்திருக்கின்றனர்.

★மத்தியபிரதேஷ் ராய்சென் பள்ளி ஆசிரியர் ராஜுசிங், தன் ஊன்றுகோலுடன் ஒற்றைக் காலால் 3 கி.மீ சைக்கிள் மிதித்துப் பள்ளி வருகிறார். வகுப்பில் நடந்து பாடம் போதிக்கும்போது தவறு தலாய் ஒரு புத்தகத்தில் கால் பட, அப்புத்தகத்தைக் கண்ணில் ஒற்றிக் கொள்ளும் ராஜுசிங்கிடம் பயிலும் மாணவர்கள் நல்ல பண்புகளையும் கற்றுக்கொள்வார்கள் என்பது நிச்சயம்.

கடின உழைப்பாளியான இவருக்குத் தினச் சம்பளம் 100 ரூபாய் மட்டுமே.

சமுதாயத்தின் முதுகெலும்பு ஆசிரியர்களே. இதைப் பழுதுபடாமல் பார்த்துக் கொண்டால் மட்டுமே நாடு சிறக்கும்.

இந்த ஒளிப்பதிவைப் பார்த்தால் இந்த எண்ணம் பிறக்கும். ஆனால் துன்பப் படும் அந்த ஆசிரியர்களின் நிலைமையை யார் சரி செய்வது?

- விஜயா

ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம்

ஸ்ரீ சாரதா சேவாலயா



விவேகானந்த நகர், திருச்சி - சென்னை தேசிய நெடுஞ்சாலை,
புதிய எடைக்கல், உளுந்துார்பேட்டை, விழுப்புரம் மாவட்டம் - 606 107.

போன்: 04149-220432 Cell : 94874 75432

இணையத்தளம்: www.srisaradaashram.org e-mail : info@srisaradaashram.org

இளகும் உள்ளங்களுக்கு ஓர் எளிய வேண்டுகோள்!

கிராமப்புற ஏழைச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பாலயம்



பேரன்புடையீர்! வணக்கம்.

நமது ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் கடந்த சில வருடங்களாக “ஸ்ரீசாரதா சேவாலயா” என்ற இலவச விடுதியை கிராமச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பு இல்லமாக நடத்தி வருகிறது. குக்கிராமத்தில் வசிக்கும் வசதியற்ற மிக ஏழ்மையான 75 கிராமச் சிறுமிகள் சேவாலயத்தில் தங்கி, கல்வி பயின்று வருகின்றனர்.

கிராமத்துச் சிறுமிகள் பல்வேறு வேலைகளில் ஈடுபட வேண்டிய கட்டாயச் சூழ்நிலையில்... படிப்பென்பது பகற்கனவாய் ஆகிவிடுகிறது. இதற்கு ஒரு விடிவெள்ளியாக

ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் பலரும் தயங்குகிற கிராமப்புறச் சிறுமியர் கல்விப் பணியில் தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்டுள்ளது.

உதவும் உத்தம மனம் கொண்டோர், கீழ்க்கண்ட வகைகளில் தங்கள் நல்ல உணர்வுகளை உதவிகளாக மாற்றி அளிக்கலாம்!

காலைச் சிற்றுண்டி 75 பேருக்கு	ரூ.	600.00
மதிய உணவு	ரூ.	1,125.00
இரவு உணவு	ரூ.	600.00
ஒரு நாள் உணவு	ரூ.	2,325.00
ஒரு மாத உணவு	ரூ.	69,750.00
ஒரு சிறுமிக்கு ஓராண்டு கல்வி உதவி	ரூ.	1,000.00
ஒரு சிறுமிக்கு ஓராண்டு பராமரிப்புச் செலவு (உணவு, உடை, கல்வி)	ரூ.	14,000.00
சேவாலய ஒரு மாதப் பராமரிப்புச் செலவு	ரூ.	78,000.00

தங்களின் திருமண நாள், குடும்பத்தினர் பிறந்த நாள், தாங்கள் புதிய தொழில் தொடங்கிய நாள், முன்னோர்களின் நினைவு நாள் மற்றும் இதர பண்டிகை நாட்களில், சேவாலயக் குழந்தைகளுக்குத் தாங்கள் அளிக்கும் தொகையோ, பொருளோ எதுவாயினும் அன்புடன் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும்.

இந்தச் சேவைப் பணிக்காக உதவும் நல்ல இதயம் கொண்டவர்களுக்கு மகத்தான புண்ணியம் கிடைக்கிறது. புண்ணியத்துடன் இறையருள் சேரும்போது அது “குடும்பக் கவசமாக மாறி” பல வகைகளில் பாதுகாக்கிறது. இது ஆத்ம திருப்திக்கான ஒரு வழியாகும்.

தங்கள் நன்கொடைகளை “ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம், உளுந்துார்பேட்டை” (Sri Sarada Ashram, Ulundurpet) என்ற பெயருக்கு செக்/டிடி/எம்.ஓ. மூலம் அனுப்பும்படி கோருகிறோம்.

நன்கொடைகளுக்கு 1961 இந்திய வருமான வரி
மசோதா 80 G பிரிவின்படி வரி விலக்கு உண்டு.

இறைவன் பணியில்,
ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரம சகோதரிகள்



உறாஸ்ப்போகம்

கடிகாரமும் புத்தகமும்

புகழ் பெற்ற தத்துவ மேதையான ஷோபனேரின் சில நூல்களை ஒரு பதிப்பகத்தார் வெளியிட்டனர்.

அந்தத் தத்துவ மேதைக்குப் பதிப்பகத்தார் ஒரு கடிகாரத்தைப் பரிசாக அளித்தனர். ஷோபனேர் அதற்கு நன்றி தெரிவித்ததோடு, “கடிகாரம் ஓட மாட்டேன் என்கிறது” என்று எழுதினார்.

பதிப்பகத்தார் : “உங்கள் புத்தகமும் தான்.”

புகையிலை தரும் வேலை வாய்ப்பு

ஒரு புகையிலை கம்பெனி பெருமையாக அறிவித்தது:

நாங்கள் 2.3 மில்லியன் அமெரிக்கர்களுக்கு வேலை வாய்ப்பு அளித்துள்ளோம். இந்தப் புள்ளி விவரத்தில் கீழ்க்கண்டவர்களைச் சேர்க்கவில்லை:

டாக்டர்கள், எக்ஸ்-ரே எடுப்பவர்கள், நர்சுகள், மருத்துவமனை சிப்பந்திகள், தீயணைப்பு வீரர்கள், சலவைத் தொழிலாளர்கள், நுரையீரல் மருத்துவ நிபுணர்கள், மருந்துக் கடைக்காரர்கள், மார்ச்சவரி யில் பணிபுரிபவர்கள் மற்றும் சவக்குழி தோண்டு பவர்கள்.

-நெஇராமன்

பையனின் பதில்

டீச்சர் : இன்னிக்கு மட்டுமே இவ்வளவு தப்பு பண்ணி இருக்கியே, எப்படிப்பா....?

பையன் : அதுவா டீச்சர்! இன்னக்கி நான் காலைல சீக்கிரமாவே முழிச்சி கிட்டேன், அதான்.

- டி.எம்.எஸ்.

மாதா

கோயிலின் சிறப்பு

பிரான்ஸ் நாட்டின் புகழ் பெற்ற தலைவர் ஜெனரல் தேகோல். அவர் அடிக்கடி சுற்றுப் பயணம் செய்வார்.

மாதா கோயில் எங்கிருந்தாலும், அங்கு சென்று பிரார்த்தனைக் கூட்டங்களில் கலந்து கொள்வார். பலருக்கு இது ஆச்சரியமாக இருந்தது.

அவரிடம் இது பற்றிக் காரணம் கேட்டார்கள்.

அதற்கு ஜெனரல் அமைதியாகக் கூறினார்:

“இந்த ஓர் இடத்தில்தான் பிறர் பேசுவதற்குப் பதிலளிக்கும் அவசியமின்றி, கேட்டுக் கொண்டிருக்கிற சந்தர்ப்பம் கிடைக்கிறது.” -ஜி.கே.எஸ்.மூர்த்தி

அந்தம்மாவுக்கு என்னவொரு கவலை!

காரி கிரான்ட் புகழ் பெற்ற ஹாலிவுட் நடிகர். ஒரு டி.வி. நிகழ்ச்சியில் அவரைப் பார்த்துவிட்டு அவரது தாயார், “ஆனாலும் உன் தலைமுடி வெகுவாக நரைத்துப் போய் இருக்கிறது. டி.வி.யில் பார்க்கிறபோது கஷ்டமாக இருக்கிறது” என்றார்.

“அதைப் பற்றி நான் கவலைப்படவேயில்லை அம்மா” என்றார் காரிகிரான்ட்.

“நீ வேண்டுமானால் கவலைப்படாமல் இருக்க லாம். என்னை அது இன்னும் அதிக வயதானவளாக நினைக்கச் செய்கிறதே!” என்றார் அந்த 90 வயது தாயார் கோபமாக!

- ஜி.கே.எஸ்.மூர்த்தி

நீரகர்கோவிலில் பெரிய இலக்கிய விழா நடைபெற்றது.

புகம்பொன்முத்துராமலிங்கத் தேவர் அவர்கள் கடல்மடை திறந்ததெனச் சொல்மாரி பொழிந்தார். அவர் பேசும்போது, “ஆயிரத்தெட்டு நரம்புகளுள்ள இந்த உடம்பிலே முப்பத்து மூவாயிரம் தடவை மூச்சுவிடும் மனித உடலிலே, நாளொன்றுக்கு நாலாயிரம் தடவை இமைக்கும் கண்களிலே..” என இந்த மாதிரி புள்ளி விவரங்களை அடுக்கி, சபையோரைத் திணற அடித்துவிட்டார்.



அடுத்தபடியாகப் பேச வேண்டியவன் நான். தேவருக்காக எழுந்த கரகோஷம் இன்னும் அடங்கவில்லை. அவரது பேச்சே எல்லோருடைய காதிலும் ரீங்காரம் செய்து கொண்டிருக்கிறது. இந்த நிலையில் நான் மைக்கின் முன் வந்து நின்றேன்.

“தலைவர் அவர்களே, சபையோர்களே” என்று எதுவும் சொல்லவில்லை.

“ஆயிரத்து ஐநூற்று ஐம்பத்தி ஐந்து கால்கள் உள்ள இப்பந்தலிலே, மூவாயிரத்து முன்னூற்று முப்பத்தி மூன்று தென்னங்கீத்து வேய்ந்துள்ள இக்கொட்டகையில் பதினாரா யிரத்துப் பதினைந்து பேரே உள்ள இந்தக் கூட்டத்தில்...” என ஆரம்பித்தேனோ இல்லையோ, ‘கலகல’ வென்று சிரிப்பொலியும் கரகோஷமும் என்னை மேற்கொண்டு பேச முடியாமல் செய்துவிட்டன.

முத்துராமலிங்கத் தேவர் கோபப்படுவாரோ என்று அச்சத்துடன் அவரைத் திரும்பிப் பார்த்தேன்.

தேவர் சட்டென்று எழுந்து, “தம்பி தயங்காதே, பேசு. வல்லவனுக்கு வல்லவன் வையகத்தில் உண்டு. நீ நம்ம ஜில்லா என்பதில் எனக்கு ரொம்பப் பெருமையாக இருக்கிறது” என்று கூறி, தான் மேலே போர்த்தியிருந்த கதர் சால்வையை எடுத்து எனக்குப் போர்த்தினார்.

- சின்ன அண்ணாமலை

புகழ் பெற்ற தத்துவ மேதையான ஷோபனேரின் சில நூல்களை ஒரு பதிப்பகத்தார் வெளியிட்டனர்.

கொடுத்தும் குறையாதது வாக்குறுதி கன் மட்டுமே. - ஒரு பெரியவர்

உத்தி²ஷ்டோத்தி²ஷ்ட சங்கக்³ந உத்தி²ஷ்ட ச்ருதி ஸாத்³க³!

உத்தி²ஷ்ட ஜக³தோதா³ர த்ரைலோக்யம் மங்க்³ளம் குரு!

சங்க அசுரனை வதம் செய்து வேதங்களை நிலைநாட்டியவரே, உலகிற்கு ஆதாரமானவரே! மூவுலகிற்கும் மங்களத்தைச் செய்ய எழுந்தருள்.

உத்தி²ஷ்ட த்³ரணீதா³ர மந்தாரகி³ரி தாரக³!

கூர்மரூப தரோத்தி³ஷ்ட த்ரைலோக்யம் மங்க்³ளம் குரு!

உத்தி²ஷ்ட ரக்ஷாதளந அயோத்³யாஸ்வர்க்³ தா³யக!

ஸமுத்³ர ஸேது க்³ர்த்தஸ்த்வம் த்ரைலோக்யம் மங்க்³ளம் குரு! 7

அரக்கர்களைக் கொன்றவரும், கடலில் அணை கட்டியவரும், அயோத்தி மக்களுக்கு சுவர்க்கம் அளித்த ஸ்ரீராமரே! எழுந்தருள வேண்டும்.

உத்தி²ஷ்ட கம்ஸஹரண மத்³ கூர்ணித லோசந!

உத்தி²ஷ்ட ஹலபாணே த்வம் த்ரைலோக்யம் மங்க்³ளம் குரு! 8

மதத்தினால் சுழலும் கண்களை உடையவரே! கம்ஸனை வதைத்த கிருஷ்ணனாகவும், கலப்பை யைக் கையில் தரித்த பலராமனாகவும் அவதரித்த வரே! எழுந்தருள வேண்டும்.

உத்தி²ஷ்ட ம்லேச்ச நிவஹ க்²ட்க்³ஸம்ஹார காரக:

அச்வவாஹ யுகா³ந்தத்வம் த்ரைலோக்யம் மங்க்³ளம் குரு! 9

கலியுகத்தின் முடிவில் குதிரையின் மீது ஏறி, கத்தியால் தீயவர் கூட்டத்தை அழிக்கின்ற கல்கி அவதாரமே! எழுந்தருள வேண்டும்.

உத்தி²ஷ்டோத்தி²ஷ்ட கோ³விந்த்³ உத்தி²ஷ்ட க்³ருடத்⁴வஜ!

உத்தி²ஷ்ட கமலாகாந்த த்ரைலோக்யம் மங்க்³ளம் குரு! 10

கருடனைக் கொடியாக உடைய லக்ஷ்மீபதியே கோவிந்தா! எழுந்தருள வேண்டும். ❖

தசாவதாரப் பிரார்த்தனை

அமை உருவை எடுத்து மத்தாக அமைந்த மந்தார மலையைத் தாங்கியவரே! எழுந்தருள வேண்டும்.

உத்தி²ஷ்டோத்தி²ஷ்ட வாராஹ த்²ம்ஷ்ட்ரோத்³ருத வஸுந்த்³ர!

ஹிரண்யாக்ஷ ப்ராணகாதிந் த்ரைலோக்யம் மங்க்³ளம் குரு! 3

ஆதிவராஹ ரூபமெடுத்து ஹிரண்யாக்ஷனை ஸம்ஹரித்து, தனது தெற்றுப் பற்களால் பூமியைக் கொண்டு வந்தவரே! எழுந்தருள வேண்டும்.

ஹிரண்யகசிபு க்நத்வம் ப்ரஹ்லாதா³நந்த்³ தா³யக!

லக்ஷ்மீபதே ஸமுத்தி²ஷ்ட த்ரைலோக்யம் மங்க்³ளம் குரு! 4

ஹிரண்யகசிபுவை ஸம்ஹரித்து, பிரஹ்லாத னுக்கு ஆனந்தத்தைக் கொடுத்த லக்ஷ்மி ந்ருஸிம்ஹ ரூபியே! எழுந்தருள வேண்டும்.

உத்தி²ஷ்ட ப்³லித்³ர்ப்³க்ந தே³வேந்த்³ர பத்³தா³யக!

உத்தி²ஷ்ட தி³தி புத்ர த்வம் த்ரைலோக்யம் மங்க்³ளம் குரு! 5

அதிதி தேவிக்குப் புதல்வனாய்த் தோன்றி பலி சக்கரவர்த்தியின் ஆணவத்தை அடக்கி, தேவேந்திர னுக்குப் பதவி அளித்த வாமனரே! எழ வேண்டும்.

உத்தி²ஷ்ட ஹைஹயா தீ³சக்ஷத்ராணம் குலநாசந! ரேணுகாக்³ந ஸமுத்தி²ஷ்ட த்ரைலோக்யம் மங்க்³ளம் குரு! 6

ஹைஹயர்களுக்கு தலைவராயும் கூத்திரிய வம்சத்தை அழித்தவராயும், ரேணுகாதேவியைக் கொன்றவருமான பரசுராமரே! எழுந்தருள வேண்டும்.



THE LIVING OUTDOOR EXPERIENCE

*The exteriors express a lot
about your aesthetic
state-of-mind and lifestyle.
Ultra Designer Tile with its
concrete strength and
varied shapes, colours and
textures invites you to spend your
desired moments out there.*

Who says outdoors are strictly for outsiders?

MASTRO Wall Tile
■ Building Elevation
■ Interior Decoration
■ Exterior Decoration

**Comes with 100%
fibrillated fibre
reinforcement**

For your requirements, please call us at:

AHMEDABAD: 9879768337/9879008579; **BANGALORE:** 23467697/23368001/9845183743; **BHUBANESHWAR:** 99370 57578; **BIHAR:** 9830072552;
CHENNAI (North): 42147919/9840063058; **CHENNAI (South):** 24896973/24743164/42033363/9940611913; **COIMBATORE:** 2436197/4399125/9600133113;
DELHI : 24323803/ 43552973/9810834202; **GOA:** 0832-2734836; **HUBLI:** 4254530/9880114600; **JAIPUR :** 9810834202; **KANPUR :** 9838042555;
KOCHI: 2808169/2808193/9847044099; **KOLKATA:** 24613790/9831476575; **KOLLAM:** 9744400188; **KOLHAPUR:** 9881144524; **KOTTAYAM:** 9744880025;
KOZHIKODE: 4021168/98470 88985; **LUDHIANA:** 4611680/9914261566; **MADURAI:** 9500129398; **MUMBAI:** 25005793/25000087/9821311228;
NAGPUR: 2423004, 9822941562, 9822509586; **NASIK:** 9822879761; **NAGERCOIL:** 9940611930; **PCMC(PUNE):** 9881730240; **PORT BLAIR:** 9940611912;
PUDUCHERRY: 9940611912; **PUNE:** 24226560/9890152139; **RAIPUR:** 9822941562; **RAJAHMUNDY:** 9959555292; **RAJASTHAN:** 9810834202;
RAJKOT: 9879768337; **SALEM:** 8056012335; **SECUNDARABAD:** 27815360/8008003670; **SURAT:** 9825328707;
THIRUVANANTHAPURAM: 3298880/2331977/9847333788; **THRISSUR:** 98473 44099; **TIRUPATHY:** 9959555298; **TRICHY:** 9940611932;
UTTARAKHAND: 9027553938; **VADODRA:** 9879566219; **VIJAYAWADA:** 6618188/9866003008/2470688; **VISHAKAPATNAM:** 6635409/6645411



ULTRA TILE PRIVATE LIMITED

No.11 (Old No.54) First Floor, First Avenue, Jawaharlal Nehru Road, Ashok Nagar, Chennai-600 083.
Phone : 2489 5702, 2474 1457, 2371 0434. Fax : 2489 5114
Website: www.ultratile.com Keywords: Ultratile or Ultratiles
E-mail: ultratile@airtelmail.in



aspiration/UT/030

விஜயகுழியின் வளர்ச்சியில் இன்னும் ஒரு மைல்கல்

ஈரோடு, கொங்கு கலையரங்க மேடையில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், ஸ்ரீசாரதாதேவி, சுவாமி விவேகானந்தர் ஆகியோரின் படங்கள் அலங்கரிக்கப்பட்டிருந்தன. பின்னணியில் சுவாமி விவேகானந்தர் தமது காந்தக் கண்களால் ஒவ்வொருவரையும் வரவேற்றுக் கொண்டிருந்தார்.

இவ்வளவு சிறந்த ஏற்பாடுகள் எதற்காக? இந்த மாபெரும் விழாவின் நாயகன் யார்?

‘யாரை வணங்குவதால் அந்தக் கணமே தங்க மாக மாறிவிடுவார்களோ, அவரின் செய்தியுடன் வீடு வீடாகச் செல்லுங்கள். அமைதியின்மை



சுவாமி விவேகானந்தர் தமது 39 வயதுக்குள் ஏற்படுத்திய உலகளாவிய தாக்கத்தில் நெகிழ்ந்து, அவரது கனவை நனவாக்க விஜயம் செயலாற்றி வருவது அவருக்கான காணிக்கை என மகிழ்ந்தார்.

இன்று பிற பத்திரிகைகளுட ஆன்மிகம் குறித்துச் சிந்திக்கவும் எழுதவும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயமே வழிகாட்டி என மொழிந்தார்.

குமுதம் பத்திரிகைக்குப் ‘பக்தி’யும், ஆனந்த விகடன்க்கு ‘சக்தி’யும் வருவதற்கு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயமே ஆதர்சமாய் அமைந்ததென்று வார்த்தை வசந்தம் வீசினார்.

சில வாசகர்களின் விமர்சனத் துளிகள் :

விஜயத்தை வாசித்தவர்களின் அனுபவங்கள் விதவிதமாய் வெளிப்பட்டன விழா மேடையில்.

‘இளைஞர்களுக்கான சுயமுன்னேற்ற வழிகாட்டி



எல்லாம் போய்விடும்’ என்று சுவாமிஜி போற்றிய ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் பெயரில் வெளிவரும் ஸ்ரீராம கிருஷ்ண விஜயம்தான் விழா நாயகன்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் தனது 92-ஆம் ஆண்டில் 1,50,000 சர்குலேஷனைக் கடந்ததைப் பத்திரிகை உலகில் பதிவு செய்யும் விழா 23.9.2012 அன்று வெகு சிறப்பாக நடைபெற்றது.

முதலில் சுவாமி ஹரிவரதானந்தர் குழுவினரின் இசைத்தேன் மழையில் இன்பமாய் நனைந்தது அரங்கம். 8 வயதுச் சிறுவன் ஹரிஷ்வரனின் சுலோகப் பொழிவு ஈர்ப்பு விசையை இன்னும் கூட்டியது.

வரவேற்பு வசந்தம் : ஸ்ரீராமகிருஷ்ண சேவா சமிதியின் தலைவர் திரு. யு.ஆர்.சி.தேவராஜன் தமது வரவேற்புரையில், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தின் 92 வருட பயணத்தையும், அது கடந்து வந்த பாதையையும் நினைந்து தனது வியப்பையும் சிலிர்ப்பையும் வெளிப்படுத்தினார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்’ என்றார் கோவை மாணவி செல்வி பவித்ரா.

‘கங்கையின் ஒவ்வொரு துளியும் போல் விஜயத்தின் ஒவ்வொரு எழுத்தும் புனிதம் வாய்ந்தது’ என்றார் காஞ்சிபுரம் வாசகி ராஜராஜேஸ்வரி.

‘ஆசிரியர்களுக்கான ஓர் ஆசிரியர் விஜயம்தான்’ என்றார் ஈரோடு ஆசிரியர் ஸ்ரீபாதராஜன்.

‘விஜயத்தின் வாசகர்கள் ஒவ்வொருவரும் மாணிக்கவாசகர்கள்’ என்றார் சென்னை பரமசிவம்.

இந்நிகழ்ச்சியை முன்னிட்டு ‘விவேகானந்தரைக் கற்போம்’ என்னும் புதிய நூலை ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்தஜி மகராஜ் வெளியிட, சிறப்பு விருந்தினர் சுகி சிவம் அவர்கள் பெற்றுக் கொண்டார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் அலுவலர்களான ஆர்.முரளி, அ.சேதுராம், ரா.ரமேஷ் - முகவர்கள் திரு. சந்திரசேகர் மற்றும் பிரபு - ஈரோடு யு.ஆர்.சி.

மற்றும் சென்னை ஆதம்பாக்கம் டி.ஏ.வி. பள்ளியின் தாளாளர்கள், வாசகர்கள் என அனைவரின் சேவையைப் போற்றுகமாகவும், ஊக்கத்தை இன்னும் ஏற்றுகமாகவும் ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்தர் விருதுகள் வழங்கிப் பெருமைப்படுத்தினார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் இதழில், இயக்கம்:

ஈரோடு மக்கள் சிந்தனைப் பேரவைத் தலைவரான ஸ்டாலின் குணசேகரன், 'இன்றைய மக்களின் பல்வேறு ரசனைக்கு மத்தியில், விஜயம் விற்பனையில் 1,50,000 சர்குலேஷனைக் கடந்துள்ளது, பரந்து விரிந்த வாசகர் கூட்டத்தைத் தனக் கென அது கொண்டுள்ளது என்பதற்கான சான்று. (நவம்பர் மாத சர்குலேஷன் 1,57,000- ஆசிரியர்)

'ஏனெனில் 1,50,000 என்பது விற்பனை அளவில் ஓர் எண்ணிக்கையே தவிர, வாசிப்பில் அது பல லட்சம் வாசகர்களைச் சென்றடைகிறது. பள்ளி, கல்லூரி, நூலகம், தனிநபர் எனப் பல நிலைகளில் விஜயம் கொள்ளை கொண்டுள்ள இதயங்கள் கோடியினைத் தாண்டும்.

'92 ஆண்டுகளாக விஜயத்தின் வாசகர் வட்டம் தொடர்ந்து விரிந்தபடி இருக்கிறதெனில், இதனை ஒரு பத்திரிகையாக அல்ல, மக்கள் மனதுள் ஒரு மாபெரும் பண்பாட்டு மறு மலர்ச்சியை ஏற்படுத்துகிற மாபெரும் இயக்கமாகவே கருதுகிறேன்.

'ஆன்மிக இதழுக்கான 100% இலக்கணம் வகுத்தது விஜயம் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. 'மக்கள் சேவையே மகேசன் சேவை' என்ற சுவாமிஜியின் அருள்மொழியை அடியொற்றி மனிதநேயம் என்னும் மகத்துவத்தைப் பல கோணங்களில் வெளியிட்டு அன்பைத் தழைக்கச் செய்யும் அற்புதப் பணியை ஆற்றி வருகிறது ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்.

'எந்த இளைஞர் கூட்டம் பாரம்பரியம் குறித்த பெருமையையும், நிகழ்காலம் குறித்த கவலையையும் எதிர்காலம் குறித்த கனவையும் சுமக்கிறதோ, அந்தக் கூட்டம் மட்டுமே ஒரு வலிமையான நாட்டை



உருவாக்க முடியும். இளம் தலைமுறையினர் தம் மூதாதையர் பற்றிய வரலாற்றை அறிந்திருக்க வேண்டும். இப்பணியினைச் சிரமேற்கொண்டு செய்து வருகிறது விஜயம்.

'இந்தியாவின் பெருமையை உலகிற்கு உணர்த்திய சுவாமிஜியின் வழியொழுகி, வரலாற்றின் மூலம் பாரம்பரியப் பெருமையைச் சொல்லித் தன்னம்பிக்கையை இளைஞர்களிடையே வளர்த்து வருகிறது விஜயம். எனவே ஒவ்வொரு பெற்றோரும் தம் பிள்ளைகளை விஜயத்தைக் கண்டிப்பாக வாசிக்கச் செய்தல் வேண்டும். இது வீட்டுக் கடமை மட்டுமன்று; நாட்டுக்கடமையும்கூட' என்று விஜயம் பற்றிய வண்ணமழை பொழிந்தார்.

தீபாவளி வாழ்த்துக்கள்

மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், வாசக அன்பர்கள், பக்தர்கள், ஏஜெண்டுகள், விளம்பரதாரர்கள் ஆகிய அனைவருக்கும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் தீபாவளி நல்வாழ்த்துகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறது. - ஆசிரியர்

சுவாமி கமலாத்மானந்த மகராஜ்.

"இந்த விழா பகவான் தந்த ஓர் அருமையான பாக்கியம். நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட அளவில் இன்று வெளிவந்து கொண்டிருக்கும் ஆன்மிக இதழ்களுள் காலத்தால் மூத்ததும் நடையில் இளமையுமான ஒரு பத்திரிகை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்.

"92 ஆண்டுகளாக ஓர் ஆன்மிகப் புரட்சியின் மூலம் சமூக மறுமலர்ச்சிப் பணியை விஜயம் மேற்கொண்டு வருகிறதெனில், இதன் எல்லாப் புகழும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரையே சாரும்" என்று அனைவரையும் ஆனந்தத்தில் ஆழ்த்தினார்.





பத்திரிகை வடிவில் பகவானின் தமிழக விஜயம்: கோவை, ராமகிருஷ்ண வித்யாலயத்தின் செயலர் சுவாமி அபிராமானந்த மகராஜ், “பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் இந்தியாவின் பல பகுதிகளுக்கு யாத்திரையாகச் சென்றபோதும் தமிழகத்தில் மட்டும் அவரது திருவடிகள் படவில்லையே எனும் ஏக்கம் பலரது நெஞ்சிலும் உள்ளது.

“அக்குறையைப் போக்கவே, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ‘ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்’ வடிவில் இல்லம் தோறும் வந்து இதயங்களில் எல்லாம் அருள்கிறார்” என்று மொழிந்தார்.

ஸ்ரீமத் சுவாமி கௌதமானந்தர், “பலரும் குறிப்பிட்டதைப் போல், இன்று வெளிவந்து கொண்டிருக்கும் நூற்றுக்கணக்கான ஆன்மிக இதழ்களில் தனித்தன்மையும் தனிச்சிறப்பும் கொண்டு மிளிர்கிறது விஜயம். குருதேவரின் செய்திகள் பாமர மக்களையும் சென்றடையவும், அவை அந்த மக்களுக்குள் ஓர் உத்வேகத்தை உண்டு பண்ணவும் ஒரு பத்திரிகை தேவை” என்னும் சுவாமி விவேகானந்தரின் எண்ணத்தை ஈடேற்றி வருகிறது விஜயம்.

“மனித வாழ்வின் லட்சியம் இறைக்காட்சி காண்பதே. அதனை ஏழை எளியவர்க்குச் செய்யும் சேவைகள் மூலம் அடையலாம்” என்று சுவாமிஜி கூறியதை மக்களிடம் கொண்டு சேர்த்து, அவர்தம் சிந்தையைத் தூண்டும் மகத்தான பணியைச் செய்து வருகிறது விஜயம்.

“நல்ல செய்திகளை மக்களிடம் கொண்டு போய்ச் சேர்ப்பதன் மூலம் மக்களிடையே தன்னம்பிக்கையை வளர்க்க முடியும் என்னும் அசையாத நம்பிக்கையுடன் தொடர்ந்து

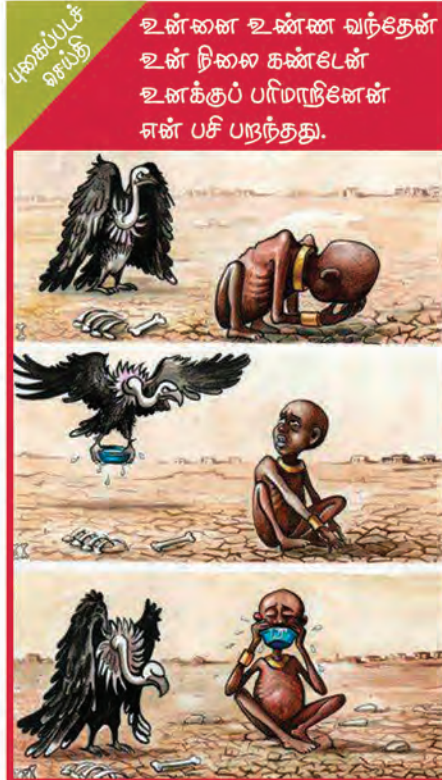
இயங்கி வரும் விஜயம் தன் மக்கள் சேவையில் மேலும் பல சாதனைகள் புரிய வாழ்த்துகிறேன்” என்று அருள்மழை பொழிந்தார்.

சொல்வேந்தர் சுகி சிவம் அவர்கள், “ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தின் அளவை வெறும் 1,50,000 என்னும் எண்ணில் அடக்கிவிட முடியாது. ஏனெனில், ஊடகங்களில் வரும் எனது பெரும்பாலான தொலைக்காட்சி உரைகள் வாயிலாக மட்டும் கோடிக்கணக்கான மக்களைச் சென்றடைகிறது விஜயம்” என்றார்.

விழாவின் நிறைவாக, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண சேவா சமிதியின் செயலர் ஜி.வி.தன்னாசி நன்றிப் பூக்களை நவின்னார்.

வரவேற்புரை முதல் நன்றியுரை வரை பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி, சுவாமி விவேகானந்தர் ஆகியோரின் அருளுரைகளே நிரம்பிப் பொங்கி வழிந்ததால் இவ்விழா வெறும் கொண்டாட்டமாக மட்டும் அல்லாமல் வீர்யமிகு எழுச்சியாக அமைந்ததைக் கலந்து கொண்டோரின் முகமலர்ச்சி அடையாளம் காட்டியது.

‘வெற்றிக்குத் தேவை வலக்கையோ, இடக்கையோ அல்ல நம்பிக்கைதான்’ என்று மக்களிடையே நம்பிக்கையை வளர்க்கும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் பக்தர்கள், இளைஞர்கள், பெண்கள், மாணவர்கள், குழந்தைகள், பெரியவர்கள் என அனைவருக்கும் ஆன்மிகம், சுயமுன்னேற்றம், மனிதநேயம், மனநலன் போன்ற அனைத்துத் துறை சார்ந்த செய்திகளிலும் ஒரு மாபெரும் மறுமலர்ச்சியை ஏற்படுத்தி வருகிறது. ❖



Printed and published by Swami Asutoshananda on behalf of Sri Ramakrishna Math Trust from Old No. 16, (New No. 31) Ramakrishna Math Road, Mylapore, Chennai - 4 and Printed at Frontline Printers Pvt. Ltd, M-7, Thiru - Vi-Ka. Industrial Estate, Guindy, Chennai - 600032. Ph : 4202 1111.

Editor : Swami Vimurtananda

Managing Editor : Swami Gautamananda.

Add a touch of gold. Add a touch of tradition.

The timeless traditions of India come alive with Mangaldeep Fragrance of Temple – Gold Tradition agarbattis. These skillfully made agarbattis give an enchanting fragrance and add serenity to your prayer. So, bring home Mangaldeep agarbattis and cherish the golden tradition.



MANGALDEEP

PUJA AGARBATTIS



Gold Tradition

Rs 15/-
for a pack of 18
agarbatti sticks

A reflection of our commitment
to your devotion.



ABT
Industries Ltd.,

62, Dr. Nanjappa Road, Coimbatore - 641 018.